

یۆستین ۆردەر

ژیان کورتە

(نامەیهک بۆ قەشە ئا ۆستین)

ناوی کتیب: ژیان کورتە (نامەیهک بۆ قەشە ئا ۆستین)

- ژانر: رۆمان
- نووسینی: یۆستین ۆردەر
- وەر یێرانی: ریبوار سیوهیلی
- نەخشەسازی ناوهوه: ۆران جمال رواندزی
- بەرگ: ھۆر سدیق
- سەرپەرشتی چاپ: ھیمن نەجات
- تیراژ: ۱۰۰۰ دانە
- ژمارەى سپاردن: ۶۷۸
- چاپی یەكەم
- نرخ: ۱۵۰۰ دینار
- چاپخانە: چاپخانەى وەزارەتى پەرورە

PDF4Kurd

زنجیرەى کتیب - ۴۱ - (۱۴۴)

وەر یێرانی: ریبوار سیوهیلی

ناویشان

دەزای چاپ و بلاکوردنەوهى موکریانى

پۆستى ئەلکترۆنى: asokareem@maktoob.com

ژمارەى تەلەفۆن: 2260311

www.mukiryani.com

کوردستان - ھەولێر
۲۰۰۵

ناوہرۆك

۵	پیشہ کی وہرگیڑی کوردی
۱۱	پیشہ کی نووسەر
۱۸	سیپارہی یه کهم
۲۷	سیپارہی دووہم
۳۵	سیپارہی سیئہم
۴۳	سیپارہی چوارہم
۴۸	سیپارہی پینجہم
۵۳	سیپارہی شہشہم
۵۹	سیپارہی حەوتہم
۶۷	سیپارہی ہہشتہم
۷۳	سیپارہی نۆیہم
۸۲	سیپارہی دەیہم
۹۱	دوایین وتہ
۹۳	پہراویزہکان

پيشەكى وەرگىر

{.. ئەوساتەى پرچە درىژە كائىت ئاۋەلا كىردن تا بۇن بەعەترە كەيانەۋە بەكى، لەسەر گەردنم ھەستەم بەھەناسەت كىرد. ۋەك ئەۋەى بىتەۋى سەراپاى بوونم ھەلمىژىتە ناۋ خۆتەۋە، مەبادا جىگەى من ناۋ دەروونى بوونى تۆ بىت. ھەر بەجۆردى لە من نىزىكبويىتەۋە، ئاۋاش لە پىناۋى بەخشىنى رۇحى خۆتتدا فرۆشتەم. چ خىانەت، ئۆرل، چ گوناھىك!.. ئەگەرەكو خوداىك ھەىە، لىگەرپى با چاۋ دە گوناھەكانى تۆ بىۋىشى. بەشكەم رۇژىكىش بەۋ ھۆىەۋە كە جەنابت پىشتت لە ھەموو چىژەكانى ژيان كىرد، دادگاىت بكا. تۆ ئەقۇن رەت دەكەىەۋە، رەنگە ئەمە قەبوول بگرى، ۋەلى (بۇچى) بەناۋى خوداۋە ئەقۇن رەتبكرىتەۋە?.. من بىرا بە خوداىك ناكەم كە ژيانى ئافرەتەى دەخاتە سارابى لەپىناۋى ئەۋەىدا گوناھەكانى پىاۋى بەخشى.}

نامەۋى بەھۆى ئەم چەند لاپەرەپەۋە ھىچ چىژى لە خۆىنەر زەوت بەكەم كە بۆى ھەىە لە ميانەى خۆىندەۋەدا ئەزمونى بكا، بەلام پىمخۆشە بە راشكاۋى بلىم: ئەۋ چەند دىپەى سەرەۋە راستەۋخۆ دەمانباتە ناۋ شىۋاز و بابەتى رۆمانەكەى گۆردەرەۋە: فلۇرىا ئامىلىيا نامەىەك بۆ قەدىس ئاگۇستىنى بەناۋانگ دەنوسى و تىايدا خۆشەۋىستى خۇيانى بىردەخاتەۋە كە كراىە قوربانىى عەشقى ئاسمانى. نووسەرېكىش كە يۆستىن گۆردەرە، دەستنوسىكى دۆزىۋەتەۋە و ئەمەش خەيالى ئەۋ دەخاتە جوۋلە بەجۆرئ كە بتوانى خزمەتى لايەنى فەلسەفى، مېژۋى كەنىسە و رەھەندى كولتورىى پىبكات. ھەرەكە چۆن ئەم دەقە چىرۆكى خۆشەۋىستىبەكە، ئاۋاش دەكرى

ۋەكو تۆىژىنەۋەىەك بچۆىندىتەۋە، كە چۆن يەزدانناسى مەسىحايى ھەر لەسەرەتاي دروستبويىبەۋە، ژيانى ئافرەتەى رۆبەرۋى ناكامى و تىكشكان دەكاتەۋە. لە نامەكەدا فلۇرىا ھەۋلەدەتات خۆشەۋىستىبەكەيان ۋەك پەىۋەندىبەكى نمونەىى و راستەقىنە زىندوۋ بەكاتەۋە، بەلام ھەر ھەمان خۆشەۋىستىش لەلاىەن ئاگۇستىنەۋە دەكرىتە قوربانىى تىۋلۇژىا.

ئەۋەى كەمى شارەزاي ژيانى ئاگۇستىن بىت و دانپىانانەكانى خۆىندىتەۋە، زوو تىدەگات كە نووسەرى ئەم رۆمانە بەۋپەرى وردىبىبەۋە سوۋدى لەۋ بەسەرھاتانە ۋەرگرتۋە كە ئاگۇستىن لەۋ كىتەبەىدا نووسىۋى.

لە مېژۋى ئايىن و خوداناسى مەسىحىدا، ئاگۇستىن بە دامەزىنەرى تىۋلۇژىا (يەزدانناسى) دادەنرى. ئەۋ كە لە سالى (۳۵۴)ى زايىنىدا لە شارى تاگاستە، كە دەكەۋىتە جەزائىرى ئىستاۋە، لەداىكبۋە، بە درىژايى ژيانى لەلاىەن (مۆنىكا)ى داىكىبەۋە كۆنترۆل كرابوۋ. ئاگۇستىن كە پروانامەكەى لەبۋارى وتارىيىدا بەدەستەپىنابوۋ، لە رۆژانى ھەرزەكارىدا لەگەل كىژۆلەىەكى نەناسراۋدا چورە ناۋ پەىۋەندىبەكى خۆشەۋىستىى دوورودرىژەۋە و پىكەۋە كورپىكىان بوۋ. لەۋ دەمەى كۆمەلگاي رۆمىدا، ئەمجۆرە پەىۋەندىبە ياساخ نەبوۋ، بەلام بە ھاوسەرگىرىبەكى پلە نزم لەقەلەم دەدرا. بۆىە مۆنىكاى داىكى ئاگۇستىن ھەموو توانايەكى خۇى دەخاتە كار بۆ ئەۋەى پەىۋەندىبەكەيان ھەلۋەشىنەتەۋە و ئاگۇستىن لەگەل خانىكى ھاۋپىنگە و ھاۋشانى خۇىدا ھاۋسەرەىەتى بگرى. مۆنىكا لەمەدا تا ئەندازەىەك سەرەكەۋتن بەدەست دەھىنى: ئەۋ كىژۆلەىە لە ئاگۇستىن دوور دەخاتەۋە و يەكىكى دىكەى بۆ خۋازىبىنى دەكات، بەلام پىكىدى شاد نابن.

ئەمە كۆي ئەو چىرۆكەيە كە گۆردەر لەم رۆمانە قەشەنگەدا كارى لەسەر دەكات: ئەو كىژۆلە نەناسراوەكە ناو دەنئ (فلۇريا تامىليا) و دەيەوئ بېروا بە ئىمەش بەيئى كە ئەو نامەيەي لە كىتەبفرۆشەكەي شارى (بۆيىنۇس ئايرىس)دا، دۆزبويئىيەو، ئەم فلۇريا بە ئاگۆستىنى نووسىو!

خالى سەرەتا بۆ فلۇريا لە دواي خويئدەوئەي (دانپيانانەكان)ى ئاگۆستىنەو دەستپىدەكات، كە بەيئى گېرپانەوئەكەي گۆردەر، فلۇريا لەو كىتەبەدا بۆي ئاشكرا دەيئت ئاگۆستىن ھەم بەسەرھاتى خۆشەويستىيەكەيانى زۆر گۆرپو و ھەم لە ناست چەندىن رووداويشدا بىدەنگەي كردو. لىرەو وەك لە رىوايەتەكەي گۆردەردا ھاتو، فلۇريا بىر بار دەدات نامەيەك بۆ ئاگۆستىن بنووسئ و تىايدا ھەم راستىي ئەو بەسەرھاتانە بەيانكات، كە ئاگۆستىن شىواندوونى و بەمەش درۆي نووسەرەكەي ئاشكرا بكات، ھەم ئەو رووداوانەش بەيئىتەو دەنگ كە دەبو ئاگۆستىن لەبەردەم يەزداندا باسىكردبان و كەچى بىدەنگەي لىكردوون. بەمچۆرەش دانپيانانەكانى ئاگۆستىن، كە لە مېژووي ئەدەبىيات و داھىناندا بە يەكەمىن ژياننامەنووسى دەروونشيكارانە ناوونوسكراو و برىتتە لە دانپيانانى ئاشكراي نووسەرەكەيان بە گوناھەكانى خۆي لەبەردەم يەزداندا، بۆ فلۇريا تامىليا، سىما و ناواخنىكى دىكە بەخۆيەو دەگرئ. بەلای فلۇرياو ئەم دانپيانانە پىش ھەموو شتىك كىتەبىكە تىايدا قەشەي پايبەبەرزى ھىپۆ، بە ئارەزووي خۆي چىرۆكى خۆشەويستىيەكەيان دەپئسى و بە درۆ و راست، (دەيگىرپىتەو و نايگىرپىتەو). ئەوئ دەيگىرپىتەو، لەزۆرەي كاتدا راست نىيە و ئەوئەش كە نايگىرپىتەو، ھەلگىرە حەقىقەتگەلنىكى وردە سەبارەت بە پەيوەندىي خۆشەويستىيەكەيان. بۆيە فلۇريا لە ميانەي نامەكەي خۆيدا، (كە ھىچ نىيە جگە لە خەيالى دەولەمەند و ناسكى يۆستىن گۆردەر زىاتر)، جارى گالتەچارانە

و گاهى بەويەپرى جىدەتەو، بەيەرى قەشەي دەھىئىتەو، كە چۆن ئەو لە پىناوى عەشقى ھەمىشەيى و ئەو دنيايىدا، كە زۆر كەم لەبارەيەو دەزانىت، دەست لە ئەقىنى نمونەيى و راستەقىنەي مرۆفە ھەلدەگرئ. ئەو ئەقىنەي كە تا ئىستا لە نيوان فلۇريا و ئاگۆستىندا بوو، لەپەر دەيئتە خۆشەويستىيەكەي گوناھبارانە و ھەستەوئەرانە: ئەمەش لە رىوايەتى ئاگۆستىندا بەو پاسا دەدرىتەو كە بلىت: (يەزدان لە سەررووي ھەموو شتىكەو خوازىارى ژيانىكى پاكزانەيە بۆ من). بەلام ئەوئ بۆ ئاگۆستىن حەقىقەتە، بەلای فلۇريا نامىلياو درۆكردنە، بۆيە جەنگى نيوان گېرپانەو و نەگېرپانەو لەويەپرىدايە، فلۇريا دەنووسئ:

(ئۆرل، وئى بى وەفا. ئەو كاتەي منت لە خۆت دوور خستەو، گوناھى چ خيانەتتىكى لووتبەرزانت گرتە ئەستۆ. دلت لە لای من و برىنىكى ئەوتۆي لىھاتتو كە خويئى لى دەچۆرا. ئەگەر دركاندى ئەم قسەيە تىمارى دەردئ بكا، پىويستە بلىم ھەلبەتا دلى منىش برىنىكى ھاوشىوئەي تىدا بوو، چونكە ئىمە دوو رۆح بووين كە لىنكىان جوئى كىرديوئەو. ياخۆ ئەگەر ھەز بەكەي، دوو جەستە بووين، يان لە راستىدا دوو رۆح بووين لە بەك جەستەدا. برىنەكەي تۆ چاك نەبوو، سووتىنەر و دەردەدارىش بوو تا سەرئەنجام چلكى كرد و تۆش كەمتر ھەستت بە نازارەكەي كرد. وئى بۆچى؟ چونكە تۆ رزگارىي رۆحى خۆت لە من زىاتر خۆشەويست. قەشەي پايبە بەرز: چ رۆزگارىكە، ئەوئ تۆ كردت عەجەب رەفتارىكە!)

ئاليرەدايە كە فلۇريا تامىليا بە زمانىكى گالتەنامىز و لەھەمان كاتىشدا نازاراي، لە ئاگۆستىن دەپسى: ئايا ئەو خيانەتتىكى رەھا نىيە كە خۆشەويستەكەت لە پىناوى بەدەستەيئانى بەخسندەيى يەزداندا جىبەيئىت؟ (چ خيانەتئ، ئۆرل، چ

گوناهیتک!.. من پروا به خودایهک ناکهه که ژيانی ئافرهتی دهخاته ساریی لهپیتناری
ئهوهیدا گوناهاهکانی پیاوی ببهخشی..). ئایا ئەمه دهستپیشخهری ئاگۆستینی
قه دیس نهبوو بۆ ئهوهی پچهشکیتنی بۆ باوهردارانێ مهسیحی بکات، تا لهسایه ی ئهوه
ئایینهدا چۆن مامهله لهگهڵ ئافرهتدا بکهن؟ و ئایا ئەمه خویندنهوهیهکی
پهخنهگرانهی گۆردهری پۆماننوس نییه بۆ ئهوه کولتوره ئایینییهی که بهوجۆره
وینای ئافرهتی دهکرد و لهسیبهری ئهوهشدا چهندین تاوانی گهوهری وهک (سووتاندنی
جادووگهران) له مێژووی ئهوروپادا، ئهخامدران؟ (تۆ ئهقین رهنهت دهکهیهوه، رهنهگه
ئه مه قهبول بکری، وهلی (بۆچی) بهناوی خوداوه ئهقین رهنهت بکریتهوه).

ئاگۆستین بهوهی ته رککی دنیای کرد، خۆی بهدوور گرت لههه موو ئهوه خۆشی و
گهرموگورپیهی پۆژگاری لهگهڵ مرۆقیکی دیکه دا بهشی کردبوو و پیکهوه
ئهزمونیان دهکرد. فلۆریا دیسانهوه دهپرسی: (ئایا ئهوکاته تۆ له یهزدانهوه دوور
بوویت؟) و بهردهوامیش ئهوه قسهیه بهبیری ئاگۆستین دههینیتتهوه که لهکاتی
ئهقینداری و دهستله ملانیدا دووباره ی کردۆتهوه: (هیتا بیرئیس)، واته: ژیان کورته.

وێرای توانای شایسته و خه یالی دا هینه رانه ی گۆردهر له نووسینی ئه م پۆمانه دا،
ده کری کاره که ی به نزیکبوونه وهیه کی جیدی و گفتوگۆیه کی قوول لهگه ل هزری
فهلسه فیی سه ده ناوه نجیه کانی دوا یی له قه له م بدری، که خۆی له خۆیدا گفتوگۆیه کی
قوول له سه ر په گورپیشه و بونیاده کانی کولتوری خۆئاوایی به تاییه تی و مرۆقاییه تی
به گشتی.

گۆردهر به نووسینی ئه م دهقه جارێکی دیکه به بیرمان دههینیتتهوه، که هیچ نووسین و
هیچ نووسه ریک بۆ ده مامک نییه، ته نانهت ئه گه ر ئه وه نووسه ره ئاگۆستینی قه دیس و

نووسینه که شی (دانپیانانه کان) ی ئه وه بیته له به رده م یه زداندا. به مجۆره ش نووسه ر هه ر
به ته نیا خۆی و خویندنه ره کانی ناخه له تین، به لکو له توانایدا یه یه زدانیش بجه له تین.
وه لی چێژی خویندنه وه چیه ئه گه ر هه ولدان نه بیته بۆ هه لدانه وه ی ئه وه ده مامکانه ی
نووسه ر به کاریان ده هین و ئاشکرا کردنی ئه وه نه یینیانه ی به شارا وه بی هینتوونییه وه.

له ژيانی کورته هه مووماندا فلۆریا ئامیلیا یه ک هه یه! پتیسته چاوه ری بین پۆژگاری
فلۆریا ئامیلیای ناو ژیانمان نامه یه کمان بۆ ره وانه بکات و به بیرمان بهینیتتهوه: که
به راستی ئه وه ی ئیمه له سه ر خۆمان گوتومانه و ریوا یه تمان کردوه، دیویکی ته نک ی
ئه وه حه قیقه ته یه که لیبی بیده نگ بووین.. بۆیه من ئه م وه رگێرانه پشکه ش ده که م به
ئه وه، که تاها تمه وه و نیشه ته جی بووم، ئه وه سه فه ری کرد و کاتئ ئه ویش گه رایه وه،
ئیدی من له مێژ بوو له و شویننه نه ما بووم که لیوه ی ده ستمان پیکردبوو. وه کته وه ی
هه ردوو کمان بۆ هه میشه له ژيانی یه کتردا مردبووین!

هاویننی ۲۰۰۵

پيشهكى نووسەر

له بهارى سالى ۱۹۹۵دا، كه بۆ بهشداريكردن له پيشانگاي كتيبي (بوينوس نائيرس) چووبوممه ئەرجهنتين، هاورپيكانم جهختيان ليكردم پيشنيوهرؤيهك دابنيم بۆ چوونه سهردانى بازاري رؤژانى ههينيبي بهناوبانگي (سان تيلمۆ). دواي چهند كاتؤميئرئ پياسه و گهشتكردن به دوكان و بازارهكهدا، دواچار پهنام بۆ كتيبفرؤشينيكي بچكؤله برد كه كتيبي كؤنى دهفرؤشت. له نيوان چهند نوسخهيهك دهستنووسى كؤنينهدا چاوم كهوته سهر سندووقتيكي سوور كه ليبي نووسرابوو (نوسخهى فلؤريا). بيگومان شتى سهرنجي راکييشابووم تا سندووقهكه به هيواشى بكمهوه و له بهستهيهك كاغەزى دهستنووس ورد بيمهوه. گومان لهوهدا نهبوو كه كؤن بوون، زؤر كؤن و لهوهش بترازي تيگهيشتم دهقهكان به لاتيني بوون.

سلاوى سهرهتاي نووسراوهكه له رستهيهكدا و به پيتي گهوره نووسرابوو: (سلاو له فلؤريا تاميلياوه بۆ ئؤليرؤس ئاگؤستين، قهشهى شارى هيپؤ...). كهواته دهبوو نامه بيت، تايا بهراست ئهم نامهيه دهشيا بۆ ههمان ئهو خوداناس و باوكهى كهنيسه بيت، ههمان خوداناسى كه له نيوهى سهدهى چوارهم بهدواوه، زؤرترين رؤژهكاني ژيانى خؤى له سهرووى ئهفريقا ژياو ئهم نامهيهشى لهلايهن كهسيكهوه بۆ نووسرابؤ كه خؤى ناوانابوو فلؤريا؟

من ئهوهدم بهباشى ئاگادارى ژياننامهى ئاگؤستين بووم. هيچ سيمايهكى دى بهو روونييهى ئهو نهيتوانيبوو ئهو گؤرانه كولتوورييه سهر سورپهينهراوه پيشانبدات، واته تيهپرين له دنياى كولتوورى ديرينهى يونانى-رؤمىيهوه بهرهو جيهانى كولتوورى مهسيحى، كه ههتاكو ئهمرؤكهش جيدهستى خؤى لهسهر ئهوروپا بهجيپهشتوو. ههلبهتا باشترين سهراوه لهسهر ئاگؤستين، ههر ئاگؤستين بؤخويهتى. ئهويش له ريگهى پهترووكى *دانپيانانهكان* ييهوه، كه له دهوروبهري سالى (۴۰۰ى پ.ز)دا نووسراوه (c.Hoo AD، Confessions). ئهو لهو پهترووكهدا تيروانينيكي بينموونه ههم لهسهر سهدهى چوارهمى پر ئازاوه به شيويهكى گشتى و ههم لهسهر گيرؤدهبوونه رؤحيههكاني خؤيشى سهبارت به بروادارى و گومان، دهخاته روو. وادياره ئاگؤستين لهچاو خهلكانى پيش سهدهى رينيسانسدا، نزيكترين كهسه له ئيمهوه.

كى بوو ئهو ئافرهتهى توانيبوو ئهم نامه دوور و دريژهى لهبؤ بنووسى، كه ۷۰-۸۰ لاپههري ناو سندووقهكهى دهگرت؟ من قهتاوقهت سهبارت بهم بهلگهنامهيه شتيكم نهبيستوو. ههولمدا رستهيهكى ديكهش تهرجه مه بكم: *(بهراستى سهرسورپهينهره كه بهم شيويه روى قسهكانم دهكهمه تۆ. رؤزگارتيكى زؤر زؤر بهر له ئيستتا تهنى دهمنووسى (بۆ ئۆرلى بچكؤلهى شوخ و شهنگم).* زؤر له وهركيرانهكهم دلنيا نهبووم، بهلام گومانم نهبوو لهوهى نامهكه بهشيويهكى زؤر زؤر تاييهتى دارپژررابوو.

ئهوهدم شتيكم به خهيالدا هات. نهكا نامهى نيو ئهو سندووقهسووره له لايهن ئهو كچهوه بئى كه سالانيكى دوور و دريژ ئهقيندارى ئاگؤستين بووه؟ واته لهلايهن خانميكهوه كه ئاگؤستين، به گوتهى خؤى، ناچاربوو دهريبيكات چونكه بريارى دابوو پاشاوهى تهمهنى خؤى بهدوور له ههموو چيژتيكى جنسى بباته سهر؟ موچركي به

پرپرەى پشتىمدا ھات، چونكى باش دەمزانى پەيرە و كارانى ئاڭۇستىن شتى لەبارەى ئەم ئاخرەتە بەختپەش و ئەو سالانەى لەگەل ئەودا ژيا بوو، جگە لەو شىكرەنە و ھەيەى خودى ئاڭۇستىن لە دانپىنانانە كانىدا خستبوو ھە پوو، ھىچى تريان نە دەزانى.

ئەو ھەندەى پىنە چوو خاوەنى دوكانە كە ھاتە لامەو، ئامازەى بۆ كاغەزى ناو سىندووقە كە كرد. من ھىشتا ئەفسوونكراروى گرنكىى دەستىنوسى بووم كە خەرىك بوو ھەلمدەسەنگاند.

گوتى: (شتىكى نايابە، وانىيە؟)

(بەللى پىمابى...)

لە تەلەفزيون و بلاوكرارو كاندە سەبارەت بە پىشانگانە كە چەند چاوپىنكە و تىنىكىان لەگەل كەردبووم، ئەو ھەتا خاوەنى دوكانە كەش منى ناسىبوو:

- جىھانى سۆفيا؟

سەرىكەم لەقاند، پاشان بەسەر سىندووقە كەدا نوشتايەو و ھەرگاكەى داخست و بە رىكويىكى خستىيە سەر كۆمەللى دەستىنوسى دى، وەك ئەو ھەى بىھوى تىم بگەيەننى كە زۆر سوور نىيە لەسەر فرۆشتنى. رەنگە تۆزىكىش دوولتر بووى چونكە ئىدى دەيزانى من كىم.

لىم پرسى: (نامەيەك بۆ قەشە ئاڭۇستىن؟)

وا ھاتە پىش چاوم زەردە خەنەيەكى تال گرتى.

(لەو پروايەدايت راستەقىنە بىت؟)

گوتى: (بۆچى نا.. ھەمووى چەند كاتىمىرى نابی بە دەستم گەيشتوو، ھەلبەتە ئەگەر دەمزانى ئەمە ئەو بەلگە نامەيەيە كە بۆخۆى بانگەشەى دەكا، ئىرە جىگەى نە دەبوو).

(چۆن بە دەستتان گەيشتوو؟)

پىكەنى و گوتى: (تەگەر ھەزم لە كرىارە كانم نە كەردبا، ئەو ھەندە لەسەر ئەم كارە بەردەوام نە دەبووم.)

وام ھەستىكرد خەرىكە بە داوى خۆمەو دەم. لىم پرسى:

(چ نرخیكت لەسەر داناو؟)

(پانزە ھەزار پىزۆ).

پانزە ھەزار پىزۆ وەك سىخورمەيەك بوو بۆ ناو دەم. ئەو ھىش بۆ دەستىنوسى كە بى چەند و چوون چەند سەد ساللا تەمەنى ھەبوو، بەلام بۆ خۆى دەيگوت نامەيەكە لە دلخوازەكەى ئاڭۇستىنەو. ئەوپەرەكەى دەكرا بگوتى نامەيەكە بۆ باوكى كە نىسە، كە تا ھەنووكە بە نەناسراوى مابۆو، يان دەشيا نوسخەيەكى لەبەر ھەلگىراو ھى دەستىنوسىكى كۆنتر بى. بەلا، بۆى ھەبوو لە سەدەكانى ھەق دەيەم و ھەژدەيەمدا لە يەكئ لە دەيرەكانى ئەمەرىكاي خواروودا نووسرايىتەو. بەلام ئەو ھەندەش بۆ خۆى شتىكى دەگمەن بوو، دەكرا لەگەل خۆت بىيەيەو ئەوروپا. وەلا ئەو ھەشم گوى لىبوو كە گوايە دەئىتو تاقمە ئايىنيە كاندا جاروبار نامەى ساختەى لەمجۆرە بۆ قەدىسىكى كاتولىكى، يان بە ناوى ئەو ھەو نووسراون.

كتىبفرۆشەكە سەرقالى داخستنى دوكانەكەى بوو، كاتى كارتى متمانەكەم داپە،

گوتم: (دوانزە ھەزار پىزۆ)

مەبلەغى بولۇپ دەۋرىي سەد ھەزار كرۇندا. ئەۋرىش بۇ شتى كە دەكرە بە ھېچ شېۋەيەك دەگمەن و ناياپ نەبى. ۋەلى تازە ۋەسەسە گرتبومى و يەكەمىن كەسەش نەبوم لە تاو ۋەسەسەكانى پارەيەكى زۆرى دەدا. سالەھى سال لەمەۋبەرىش، ئەۋ كاتەي بۇ يەكەمجار كىتەبى دانپىنانەكام دەخوئىندەۋە، كۆشابوم خۆم بجمە شوئىنى ئەم دلخوازەي تاگۇستىن، تىپروانىنى تاگۇستىنىش سەبارەت بە ئەقىنى نيوان ژن و مېرد، لە دىيائ مەسحىدا و لەپشت خۇيەۋە، نىشانە گەلەكىكى زۆر روونى بەجىھىشتوۋە.

كىتەبفرۆشەكە پىشنىيارەكەمى پەسەند كرد و گوتى: (لەۋ بروايەدام ئەگەر ئەم سەۋدایە ناۋىنپىن **بلاۋكرۋنەۋەي مەترسى** لە ھەموۋشتى باشتر بىت).

سەرم لەقاند، چونكە لە مەبەستى قسەكەي تىنەگەيشتەم. پاشان روونى كردهۋە: (لەدوۋ حالەت بەدەر نىبە، يان من مامەلەيەكى زۆر باش دەكەم ياخود تۆ).

تايبەئەندىيەكانى كارتى متمانەكەمى نووسى و پاشانىش بە دامايىيەۋە گوتى: (تەنانەت بوخۆشم فرىا نەكەۋتم دەقى ئەم دەستنووسە بخوئىنمەۋە. لەماۋەي چەند رۆژى تردا يا ئەۋەتا نرخەكەي چەندىن جار ھەلدەستا يانژى سەندوۋقەكەم فرىدەدایە زىلدانى ئەۋ گۆشەيەۋە).

تەماشايەكى ئەۋ سەبەتە زىلەم كرد كە ناماژەي بۇ كردهۋە، پربو لە كىتەبە گىرفانىيە كۆنەكان. لەسەر ئەۋ پارچە كاغەزەش كەبە لىۋارى سەبەتەكەيەۋە چەسپاندبوۋى، نووسىبوى (دوۋ پىزۆ).

ئەۋە من بوم سوۋدىكى زۆرترم لەۋ سەۋدایە ۋەرگرتبوۋ. (نوسخەي فلۇريا) مېژوى كۆتايى سەدەي شانزەيەمى بەسەرەۋە بوۋ، ئەمە جگە لەۋەي دەتوانرى بگوترى لە

ئەرژەنتىن نووسراۋو. پرسىيارى سەرەكى تىمە ئەۋەبوۋ ئايا ئەۋ نوسخەيەي كە (نوسخەي فلۇريا) يان لەبەر ھەلگرتبۆۋە، بەراستى ھەبۋە يان نە؟

من چىتر سەبارەت بە رەسەنايەتى نامەكە دوۋد نىم و گومانىش ناكەم لەۋەي ئەمە لەلەين ھەمان ئەۋ خانمەۋە نووسراۋە كە سالانىكىكى زۆر دلخوازى تاگۇستىن بوۋە. ھەرگىز بۇ ئەۋە ناچم كەسى لە كۆتايى سەدەي شانزەيەمدا و لە ئەرژەنتىن ئەم ساختەيەي كردهي. بەم پىيەش لەگەل ھەبوۋنى ھەر گرمانەيەكدا، باشتر وايە قەبوۋلى بىكەين كە ئەم نامەيە ھى سەردەمى تاگۇستىن خۇيەتى ماۋەتەۋە. ھەرچى چىن و وشەي نامەكەشە ئەۋە دەرەخەن كە لەدلى دۋارۋژەكانى مېژوۋى سەردەمى كۆنەۋە سەريان ھەلدابى. ئەمە جگە لەۋ ئاۋىزانبوۋنى ھەستى فلۇريا لەگەل ئەۋ ھەستى تىدامانى ئايىنىيەدا كە روۋبەروۋى دەتەقېتەۋە.

لەپازى ۱۹۹۵دا لەگەل خۇمدا دەستنووسەكەم برد بۇ قاتىكان (لەئىتالىا) تا شىكردەنەۋەيەكى وردترى لەسەر بىكرى. بەلام كۆمەكىكى ئەۋتۆم پىنەكرا، بە پىچەۋانەۋە: لە قاتىكان سوور بوون لەسەر بانگەشەكردنى ئەۋەي كە ھەرگىز شتىكىان بە ناۋى (نوسخەي فلۇريا) ۋە بەدەست نەگەيشتوۋە. سەرم لەمە سوورنەما، ھەرچەندەش ناتوام بە ئاسانى ئەۋە پەسەند بىكەم، كە نامەكەي فلۇريا ھى كەنىسەي كاتولىكى بىت.

ھەلبەتە نوسخەيەكى فۆتۆكۆپىم لەبەر دەستنووسەكە ھەلگرتەۋە و لە بەھارى ۱۹۹۶دا ھەلەمدا عەبايەكى نەروىچىانەي بەبەردا بىكەم. ۋەلى لەھەر شوئىنىكى نامەكەدا شتى لە دانپىنانەكانى تاگۇستىنەۋە گواسترايىتەۋە، گەراۋمەتەۋە بۇ

وهرگيپرانه شايانه كهي تۆدمۆند هيليدە (Hjeelde Oddmund) له دەكتيبي دانپيانانه كاندا.

كارى وهرگيپرانه كه وهك چينيى پارچه ميكانوكان له پال يەكدا، زۆر زهجمەت بوو. بچوكترين كيشەى ئەم كارە نەبوونی ژمارەى لاپەرەكانى بوو. له هەمان كاتيشدا هەليكى زۆر باش بوو تا زمانە لاتينييه كەم، - كه رۆژگار ئىيادا زۆر باش بووم - سەر لەنوى زاخاو بدەمەوه - من سالانىك لەوه پيش له قوتابخانەى كەنيسەى گەورەى تۆسلۆ ئەم زمانە فيربووم (۱۹۶۸-۱۹۷۱) و دەبى هەزاران جار ستاييشى مامۆستا لاتينييه كەم تۆسكار فيلد بكم.

جى سەرسورمانە ئەوهى چۆن سەرفى كردار و ناوه كۆنەكان له زهينى مرۆفدا دەچەسپين، له گەل هەموو ئەوانەشدا ئەگەر يارمەتى پايە بەرزانهى تۆفيند ئاندرسن نەدەبوو، ئەوه هەرگيز ئەم وهرگيپرانه نەدەهاتە بەرهەم. ليرەشدا پيوستە سوپاسى هاندانه كان و رينماييە بەسوودەكانى ترۆندبييرگ ئيركسن و ئيگل كراگروود، تۆفيند نۆردفال و كارى تۆگت بكم.

هيچ شتى ئەوه نەدە بەختە وهرم ناكات كه له پاداشتى بلاو كوردنەوهى ئەم نووسخەيهى (فلوريا) دا هەزىكى زياتر له هەموواندا بۆ فيربوونى زمانى لاتينى سەرھەلدا.

سيپارەى يەكەم

سلاو له فلوريا تاميلياوه بۆ تۆرليۆس تاگۆستين، قەشەى هيپۆ.

بەراستى سەرسورھينەرە بەمجۆرە رووى قسان له تۆ دەكەم. رۆژگار زۆر زۆر بەر له ئيستی، بە سانايى دەمنووسى (بۆ تۆرلى چووكەلەى شوخ و شەنگم). وهلى ئيستەكانى دەسال بەسەر ئەو حەلەدا تيبەرپيوه كه دەستەكانت تيدەئالاندم و زۆر له شتەكانيش گۆراون.

بۆيەش ئەمەت بۆ دەنوسم چونكه قەشەى قەرتاجنە مۆلەتى دام دانپيانانه كانى تۆ بخوینمەوه.

ئەو لەو بروايدايە خویندەنەوهى كتيبەكانى تۆ دەتوانى ژنيكى وهكو من بختەوه سەر رى. بتەوى و نەتەوى ئەوه سالانىكە من پەيوەنديم بە دەستەى كەنيسەيى^(۱) ئيرەوه كردووه و بوومەتە شاگردى قوتابخانەى مەسيحى، ئەمما تۆرل، قەتاوقەت ريگەيان پينادەم تەعميدم بكن. ئەگەرچى هيچ كام له عيساي مەسيح وله چوار ئينجیلەكەش بەسەر سەرمەوه نەوستان بۆ ئەو كارە، وهلى خۆم بەدەست تەعميدكردنەوه نادەم.

له کتیبی شه شه مدام نووسیوته: (پینگه یان نه دا بهو ژنه ی له گه لیا ده ژيام له لامه وه
 بیینی. له منیان جوئی کرده وه له بهر نه وه ی پینگریوو له بهر ده م ژنه یانامدا. من که به
 توندی دلّم له گزوی نه ودا بوو، هه لاهه لا کراو برینیکی خویناوی لیتهات. نه و بهر وه
 نه فریقیا گه پرایه وه و په یانی به تو^(۴) دا هه رگیز له گه ل پیاویکی دیکه دا نه ژی. نه و
 کوره که مانی^(۳) له لای من به جیهیشت).

چ باشه که ده بینم هیشتاکهش له بیرته هه ردوو کمان تا چه ند گپوډه ی یه کتری بووین،
 تو ده زانیت که نزیکیی ئیمه مانای زور زیاتری هه بوو له هاوهیلانه یی باوی ژن و
 میرده کان له پیش هاوسه ریتهیدا. ئیمه زیاتر له دوانزه سالی ته واه و فادارانه پیکه وه
 ژیا یین و یه زدان منالیکی پیداین. چه نده زور بوون نه و که سانه ی مه یان ده دیت،
 وایانده زانی هاوسه ری شه رع ی یه کترین. له وهش بترازی، ژورل، خه یالی نه وه ده که م
 نه مهش ده بووه مایه ی لوتبه رزی تو، چونکه زوربه ی پیاوه کان شه رم له ژنه کانی
 خزیان ده که ن. نه و پیاوه ریته ی سه ر پردی روواری (نارنو)ت له بیر ماوه، که له پر
 ده ستیکت خسته سه ر شام و راتگرم وشتیکت پی گوتم؟ له بیرته؟

چه ندین جار نووسیوته زور شتت به نه گوتراوی جیهیشتوو، زور شتت بیرچوته وه.
 پیویسته بمبووریت له وه ی یه کدوو خالی گرنگت بیر ده خه مه وه.

نه وه راسته که من قه ولّم دا پیاویکی دی نه ناسم، وه لی خو نه و قه ولّم به یه زدان
 نه دا وه. مه گه ر تو نه بووی تکات لیکردم په یمانیکی وه هات پیبده م؟ من له م باره یه وه
 هیچ دوو دل نیم، چونکی نه و ده مه ی به ته نیا له میلانووه^(۴) گه پامه وه بو نیشتمان،
 نه مه ته نیا شتی بوو منی دلگه رم کرد. ناخر (نه و کاتهش) هیشتا تو زقالی دلّت بو
 من لیده دا. پیبده چوو مونی کاش^(۵) رای خو ی بگۆری و دیسانه وه نه من و تو بتوانین

بازوومان له ده وری یه کدی ئالینین. له بهر نه وه ی مرۆ داوای وه فاداری له که سی
 ناکات که توورپه یی و نه فره ته وه له خو ی دوور خستوته وه. چه ند پرسته یه که له وه دو
 ده نووسی: (نه و برینه ی له پاش بچرانی په یوه ندیم به و نافرته ی له ته کیدا ده ژيام، له
 دلّم هات، چاک نه ده بووه. سه ره تا خوینی لی ده چۆرا و نازاریکی سه ختی هه بوو،
 پاشانیش چلکی گرت و که متر هه ستم به نازاره که ی ده کرد)^(۶) به لی، باوایی، هه لبه ت
 دیسانه وه دیمه وه سه ر نه م هه ستیاری و نازار و چلک گرتنه.

هه ردوو کمان باش ده زانین که ته نی له بهر نه وه منیان له تو دوور خسته وه، چونکی
 مونیکا کیژیکی گونجاری بو تو دۆزیبووه. هه لبه ت نه وه به هانه ی مونیکا بوو، نه و
 بیری له داها تووی بنه ماله که ی ده کرده وه. یان ژی تو زقالیکیش ئیره یی به من ده برد،
 نه مه ت قبول نییه؟ وای چه نی بیرم له م بابه ته کردوته وه. قه واقه ت نه و به هاردم بیر
 ناچیتته وه که نه و له وینه ی گه رده لولا هاته میلانو و خو ی هاویشته نیوان من و تو.

وه لی نه وه هه ردوو کتان بوون که منتان پال پیوه نا و هوکاره سه ره کیبه که شی پلانی
 ژن هینانی تو نه بوو، به لکو شتیکی تریش له نارادا بوو. گوتت له بهر نه وه ی له
 خو مت جوئی ده که مه وه چونکه بی سنوور خو شمه وئی. هه لبه ت له باری سروشتیدا
 ده بی مرۆق له پال یاره خو شه ویسته که یدا بمینیتته وه و به رگری لی بکات، وه لی تو
 ده قاده ق به پیچه وانه ی نه مه وه ره فتارت کرد. هوکه شی نه وه بوو تو ئیدی به چاوی
 که م ته ماشای نه قینی نیوان ژن و پیاوت ده کرد. وا بیرت ده کرده وه من، تو به دنیای
 هه سته وه ریبه وه ده به ستمه وه، نه مهش له کاتیکدا ئیدی نارامی و قهرارت له بهر برا
 بوو تا خو ت بو رزگاریی رۆحی ته رخان بکه یت. له نه نجامیشدا هیچ شتی له و

ژنهيئانه پښخراوت سهوز نه بوو. نووسيوته، (يهزدان له سهرووی همموو شتيکهوه خوازياری ژيانتيکی پاکژانهيه بو من). چهنی سهخته پروا کردن به خودايهکی نهوتو.

تورل، وهی بی وهفا. نهو کاتهی منت له خوت دوور خستهوه، گوناھی چ خيانهتيکی لووتبهرزانهت گرته نهستو. دلته له لای من و برينتيکی نهوتوی ليتهاتبوو که خوينی لی دهچورا. نهگه درکاندنې نه قسهيه تيماری دهردی بکا، پيوسته بلیم هلبهتا دلې منيش برينتيکی هاوشيوه تيدا بوو، چونکه نييمه دوو رۆح بووین که ليکيان جوی کردبووینهوه. ياخو نهگه هرز بکهی دوو جهسته بووین، يان له راستيدا دوو رۆح بووین له يهك جهسته دا. برينهکھی تو چاک نه بووه، سووتينهر و دهرده داريش بوو تا سهره نه نجام چلکی کرد و توش که متر ههستت به نازارهکھی کرد. وهلی بوچی؟ چونکه تو رزگاری رۆحی خوت له من زياتر خوشدهويست. قهشهی پایه بهرز: چ رۆزگارتيکه، نهوهی تو کردت عهجهب رهفتاريکه^(۷)

تایا قهت بېرت لهوه نه کردهوه چون کارهکه گهيشته نيیره؟ له بارهيهوه شتی له دانپيانانه کانت به دی ناکری. وهلی تایا خيانهتی لهوه گه ورهتر ههيه مرۆ له پيناوی رزگارکردنی رۆحی خویدا خوشهويستهکھی ويل کات؟ تایا بو نافرتهتی بهرگه گرتنی نه مه ئاسانتره، يان نهوهی ميردهکھی له پيناوی هاوسهرگرتندا دهستی ليته لگري، ياخود فهزلی ژنی دیکه بدات به سهردا؟

وهلی ژنيکی دی له ژيانی تودا نه بوو. تو تهنی رۆحی خوت زياتر له من خوشدهويست. رۆحی خوت، تورل، نه مه نهو شته بوو که دهتويست رزگاری بکهيت، ههمان نهو رۆحی که سهردهمانی له ئاميزی مندا نارامی گرتبوو. تا نهو ده مهش که منت هه بووم هه رگيز ههزت له هاوسهرداری نه ده کرد و دهتگوت، هاوسه رگيري

تهنی نهجامدانی نه رکيکی فهرزه ندييه و هيچی تر. قهتيش ژنت نه هيئنا، هاوسه ره کهت خه لکی نه دنيايه نه بوو. کورده که شمان له نيواندا بوو، يهزدانيش بو خوی ناگاداره که من به ههمان نه ندازه دايکی (ناديو تادوس) بووم که توش باوکی راسته قينهی بوويت. نهوه من بووم له زگمدا هه لمگرت و منيش بووم له مه مکی خوم شيرم دايی، چونکه دايه نی نه بوو، کهچی تو دنووسی من له لای تووم به جيهيشت و رويشتم. (نهوه بزانه) هيچ دايکی به ناره زووی خوی نه مکاره ناکات و تاقانه کوردهکھی خوی به بی هه دادانی نازار اويترين زه همه ته کان، ويل ناکا. وهلی به نه بوونی تو له پالما ده بوو داوای هيچ نه کهم چونکه من خاوهنی هيچ شتی نه بووم. مه گه هر له بهر نهو هويش نه بوو که مونيکا دهويست تو له گه ل کيژی دهوله مه نديکدا بييه هاوسهر؟ وا ده بينم نهوه قسهی يوانيه که، که ده بيژيت: (ده نيوان خه لکه يه کسانه کاند نه بی، دادپه روهی به کارنايهت)^(۸)

له کتيبی نويه مدا دهسته و داميینی خودا بوويت تا د/نيپيانانه کانت لی وهرگري و له پال نه مه شدا هه زار شتی دیکهت په رده پۆش کردوه. يه کی لهو شتانهی په راندووتن، دوا دیداری نييمه يه و وادياره نه مکاره شت به عانقه ست کردوه، بوچی ته نانهت به تاقه وشه يه کيش سه بارهت به وهی ساليکی ته واره له روما، پيش گه رانه وهت بو نه فریقا، کردت، هيچت نه درکاندوه. بو کهسی که ده يه وی بهو جوره شيلگيرانه يه بيره وه ريه کانی بنووسی، نهو کاره هيئندهش جي ی سه ره رزی نييه.

نه دی نيستا سه بارهت به وهی له روما روويدا چ ده ليی؟ تورل، نهوه چ به لايه ک بوو به سه رماندا هات؟ عه و دالبوونی مه عنه وی تو به دووی رۆختدا، وا پیده چی ده نيو نهو ژوره نابوودهی (ناونتین) هوه دهستی پيکر دبی. دلنيام بيستبووت که من به هه ر شيوه يه ک بووی گه يشتوومه ته (توستيا). له ویش به خيرایي هويه کانی سه فهرم په يدا

کرد و به له بهرچا و گرتنی بارودوخه کهش، سه فهره کهم به باشی تیپه پری و که مترین شت شهوه بوو که پامهوه قهرتاجنه. شم جار هشیان شهوهی کاروباری سه فهره کهی ته رتیب دابوو هه رتۆ بوویت. شهوهش دووه مین جار بوو ده که ریتندرامهوه بو شه فریقا، ریکو راست وه که کالایه کی بازرگانی. تازه زۆر به سه ر شهوه مه شدا رابردوو و برینه کانیش ساریژ بوون.

له پازده سال بهر له ئیستاهه که له (میلان) وه که پامه ته وه تا شم ساته، به رده وام پیتم ناوه ته سه ر شوین پیکانی تۆ. یان راستر وایه بلیم به هه مان شه و رینگایانه دا رژیشتوووم که پیکه وه له قهرتاجنه ته یان ده کردن. سه ره تا هه رچییه کم له باره ی فه لسه فه وه چنگ ده کهوت ده مخوینده وه. تاخر ده مو یست تی بگه م چ خه سله تی له فه لسه فه دا هه یه که ده بیته هژی جیابوونه وهی دوو که سی شه فیندار. شه که ر دلت خستبووه گزۆی نافرته تیکی تره وه، ره نگه هه زم به دیتنی کردبا. وه لی ناهه زه که ی من نافرته تیکی دی نه بوو، به لکو بنه مایه کی فه لسه فی بوو. که واته بو شه وه ی با شتر لی ت حا لی م، ده بوو یه کی له و رینگایانه ی تۆ پییاندا رژیشتبوویت هه لبژیرم و هه مان ره وت بگرمه بهر. ده بوو فه لسه فه بخوینمه وه.

ناحه زه که ی من ته نی ناهه زی (من) نه بوو. شه ناهه زی هه ر ژنیکه، شه و فریشته ی مردنی شه فین بوو^(۹) که تۆ ناوی دینی دووره په ریزی، ئۆرل، ده کتیبی هه شته مدا نووسیوته: (شه و جا بۆم هه لکه وت تا پاکژی و داوینپاکی له جوانیی نایابی خویدا بلۆزمه وه، ئارام و مه ست، به بی هیچ په له کردنی له شادمانیدا. به و په ری دۆستایه تی دلرفینانه یه وه فه رمووی به ره و پی ری بچم، شه و ده م ده سته پاکژه کانی کردنه وه تا من له ئامیز بگری)^(۱۰).

به و چه ند په یقانه چیت نه گوته وه^(۱۱). ته نانه ت هه ولیش ناده ی بیشاریته وه که چۆن ریگه ت به خۆت داوه تا کو فریوت بدهن. سه ری پیچی له وه ناکه م (بلیم) ریک و راست له کاتی خویندنه وهی شه به شه دا دلّم له هه سه ره تان پیچی ده خوارد. مه که ر شه و ده مه ی که فوکولی لاویتی له مه دا کلپه ی ده سه ند، بیکه م و زیاد هه ر ناوا خۆت نه دا بووه ده سته ی من؟ ئایا منیش به هۆی (دۆستایه تی دلرفینانه مه وه) هه ولّم نه دا له باوه شم بگرم؟ وا هه ست ده که م ده مه وی هاو ده نگ له گه ل هۆراس (Horace) دا بلیم: کاتی که مژه کان نایانه وی هه له بکه ن، ریک و راست پیچه وانه که ی ده که ن)^(۱۲).

منیش وه کو تۆ به (خویندنه وهی) سیسه ره د ده ستم پی کرد^(۱۳) تۆ له باره ی شه وه له کتیبی سییه مدا ده نووسی: (شه وه ی به تاییه تی له ئامۆزگار ییه کانی سیسه ره رۆدا هه زم لیبی بوو، شه وه بوو که ناچار ی نه ده کردم تا له فه لسه فه دا شه م یان شه و لایه نه بگرم، به لکو (هانیده دام) راستیم خویشبووی و عه ودالی بم و بیلۆزمه وه...)^(۱۴).

راستیش، ئۆرل، شه و شته بوو که خرۆشاندمی بو خویندنه وه ی به ره مه می فه یله سووف و شاعیره مه زنه کان. هه ر چوار ئینجیله که شم خوینده وه. له و ده مه وه که لی کدی جو ی بووینه وه، شه من هه موو کاتی خۆم بو راستی ته رخا ن کردوو هه ره به و جو ره ی که تۆ پشتی ت لی به ست تا خۆت بو پاکژی ته رخا ن بکه ی ت. تۆ هیشتا له لای من عه زیزی، هه رچه ندی پیویسته شه وه ش زیاد بکه م و (بلیم) شه ورۆکه بو من راستی عه زیزتره^(۱۵). شه وه تا ئیستی له قهرتاجنه به ژنیکی زانام تیده گه ن که وانه ی تاییه تی ده لیته وه. شه ری بۆت سه رخرپاکیش نییه بیربکه یته وه که ئیستی که شه وه منم مامۆستای هونه ری ره وان بیژیم؟ نابی خۆش سه لیه ییه که شت نه مابی؟ چما له دانپیانانه کاندای شتی له مه ر خۆش سه لیه ییه وه به دی نا کری، ئۆرل؟ وه لی شه و کاته ی پیکه وه بووین، به و جو ره ی نه بووی. ده مانتوانی له سبای سالحانه وه تا کوتابی شه و

بۆلگىن و پىكەن. رەنگە ئىدى گالتە و خۇشتەبەي بەلاتەو چەمكىكى تايىت بە
(چىزى جەستەيى) يان (لەشپەرستى) يەو بە.

وېراي ئەمانەش، پىويستە لەبەر كىتەبە كانت سوپاست بىكەم. هېچ كىتەبى دى ^(۱۷) بەو
باشىبە يارمەتى منى نەدا تاكو تىبىگەم بۆچى سەرەتا ويستت لە من جيا بىتەو بەو
ئەو دى بەخۇتا بگرى تا كىژۆلە يەكى يازدە سالى بالىق بىي و شووت پىبىكات،
پاشانىش برىارتدا ئەو مىخودايە بپەرستى كە ناوت نا بوو (خۇ پارىزى، يان
داوئىپاكى). ئەز، كە جارى بەجارى يادەو ەرىت بەپىرتەو نايەت، شتىكى ترە و ئەمىش
يەكىكە لەو ھۆكارانەي من (نامە) ت بۆ بنووسم. بە گوتەي تاكىتۆس لە بەلادا
خەمخوردن بەشى ئافرەتەنە و يادكردنەو ەش شاپىستەي پىپوان ^(۱۸)، وەلى، ئۆرل، تۆ
تەنەت بىرىشت ناكەوئىتەو.

سى نامەم لەبەردەمدان. يەكىكىانت رىك لە پاش ئەو دى سەرەتەنجام لە ژنەپىنان
پەشىمان بووتەو، لە مىلانۆو بۆ ناردم و ھىشتاكە چەند مانگى بەسەر ئەو ەدا
تىپەرى نەكردبوو كە من ناچار بەجودابوونەو كرابووم. پاشانىش ئەو نامەيەت
گەيشت كە لە دواي مەرگى مۆنىكاو لە ئۆستياو بۆت ناردم.

چ لوتفلىكت كرد كەرىگەت دا لە لاو (ئادىتۆداتۆس) ىش پەيامىكى بچكۆلە بۆ
دايكى بنووسى. يەكدروسال لىو ەدواش نامەيەكى دى ھات، دواي ئەو دى
بچكۆلەكەت لە دەستدابوو. ئەرى لەو كاتەدا كەسى ئەسپىرەنە كانتى دىتەبوون؟

گومانم نىبە لەو دى لەو پروايەدايت ئەو مندالە بۆيە نەخۇشكەوت و مرد چونكە لە
گوناھدا ھىلكەي پىتابوو؟ ئايا وانىبە؟

ئەمەش لەبەر ئەو دەپرسم چونكە بۆ خۇت دە كىتەبى نۆيەمدا نووسىوتە و لەو دىدا
ئادىتۆداتۆس بە ميوەي گوناھى خۇت زانىو. ھەلبەتە ئەو ەشت زىادكردو ە كە
يەزدان (تواناي ئەو دى ھەيە كارە دزىو ەكانى مە بگۆرئ بۆ شتى جوان) ^(۱۹)

نووسىويشتە بەشى تۆ لەو مندالەدا تەنى ئەو گوناھەبوو. ئۆرل، شەرمەزار بە، تۆ
بۆخۇت ناوت لىنا ئادىتۆداتۆس ^(۲۰)

بىنگومان باو ەرت بەو نىبە كە خواو ەند بۆيە ئەو كورەي بردەو ە چونكە دەيوست
دەستى تۆ لە كارى قەشەيى و ئەسقەفیدا كراو بە. بەلكو خدا خەيالە
خاوەكانىشت بەخشى.

ئۆرل، كورئ مردو ە. ھەق وا بوو بىبە لاي من كەمى پىكەو ە بگرىن، من و تۆ.
تۆ (ئەو دەم) ھىشتا لە كەنىسەدا پىنگەيەكت نەبوو و جارى پەيمانى
ھاوسەردارىشت نەبەستبوو، ئەو جگە لەو دى ئادىتۆداتۆس تاقە كورى ئىمە
بوو. وەلى و ابزاتم تۆ سەبارەت بەو دى لە رۆما روويدابوو، ئەو ەندە شەرمەزار
بوويت كە بوئىرى ئەو ەت نەبوو دەگەل — پووبەروو وەبى؟ يانەخۇ دەترساي
لەو دى نەكا ھەمان روودا و رووبداتەو؟

نازاتم بۆ ئەو ەندەت بەلاو ە زەجمەتە. (باس لە) كىتەبى نۆيەم دەكەم، ئۆرل. ئايا
بەراست لەو پروايەدايت پىشاندانى ماتەمى مەسەلەيەكى ئەو ەندە جەستەيى بى؟ تۆ
تەنەت رىگەت بە كورەكەشت نەدا لە كاتى مالتاوايىكردنىدا لى دايەگەورەي،
بگرى. من لەو پروايەدام خۇدزىنەو ە لە گريان (جەستەيى) ترە، چونكە ئەگەر تىر
نەگرىن، ئەو خەمە وەك بارىكى قورس لەسەر دلمان دەمىنئىتەو. نارام بى يادى
ئەو كورە يار و ھاو ەمە.

فۆرۆم رۆمانۆم (Romanum Forum) پېمگوتى، ئەو دەمەى تەنكە بەفرىكمان بىنى كە لاپالى (پالاتىنى) داپۆشېبوو؟ من باسى تراژىدىي (مىدىيا) (سنىكا) م بۆ كرى، كە تازە خوئىندبوومەو. لەو شانۆبىيەدا نووسراو پېويستە گوى بۆ قسەى بەرامبەرىش بگرىن، كە منم^(۲۱).

كتىبى يەكەم بەپىشەككىبەكى ئومىدبەخش دەستپىدەكات، لەو جىيەى تۆ دانابى و مەزنى خواوند ستايىش دەكەيت، نووسىوتە: (هەمووشتى لەتۆو، لەرپىگى تۆو، لە بوونى تۆدایە)^(۲۲) پاشان دىيە سەر باسى سەردەمى مندالى خۆت، هەرچەندە بە مەزەندەى من زۆرىنەى تىبىنىيەكانى خۆتت لەسالانى يەكەمى تەمەنى ئادىوداتۆسەو وەرگرتون، وەلى ھەر لە سەرەتاو و ئەو رىتمى دامامى و بىتاقەتكەرەى وەك داوئىكى سوور بەتەواوى كىتەبەكەدا درىژ دەبىتەو، ئاشكرايە: (ھىچ كەسى لە بەرامبەرى تۆدا بىگوناھ نىيە، تەنانت ئەو مەلۆتەكەيەى تەنى بەكۆژ لە جىھاندا ژىاو. بۆى ھەيە دەست و قاچى بى ئىرادەى ئەو تازە لە داىكبوو بىگوناھ بن، بەلام رۆحى ئەو بىگوناھ نىيە). ئەرى بەراست بۆ چى نا؟ ئىدى چونكە كورپىكى بچكۆلەت دىو (لە خەماندا رەنگى زەرد و لە بارپىكى پشودا) تەماشای براكەى كروو كە ئەویش وىستوويەتى شىرى مەمكى داىكى بخوات. ئاى، ئۆرلى نەگبەت، لەبەر ئەوئەى مندال دەپەوى خۆى بەسنگى داىكىيەو بەسپىنى، ئەمە بەماناى دلرەقى نىيە. دەنوسى خواوند (توانابى ھەستەكان و ئەندامەكانى بە لەشى مەوۆ بەخشىو، بەجوانترىن شىوئەى رۆناون و ھەموو ئەو غەرىزانەشى تىدا چاندرون كە ژيان بەردەوام دەكەن و بەرگرى لىدەكەن)^(۲۳) بەلام تۆ ئەو گوتەبەت بەلاو شتىكى جوان و چاك نىيە. ھەر لەسەرەتاو سەبارەت بە

سىپارەى دوو

ھەرەكو ئامازەم پىدا، توانىم دانپىنانەكانى تۆ بە ئامانەت لە قەشەى قەرتاجنە وەرېگرم. لىم ببورە كەلىرەدا بېرى لە دەرپىنەكانى دەھىنمەو، چونكە دەمەوى لە پاشاندا ئامازەيان بۆ بگەم. ھىوادارم مىزاجى ئەوئەت ھەبى تىروانىنەكانى من بە زىنىكى كەشەو بخوئىتەو، يان ئەگەر ھەز دەكەيت (دەلىم) دانپىنەكام؟ ئەمەش لەبەر ئەوئەى ئەم نامەيە شتىكى زىاترە لەوئەى پىرۆزىابىيەكى تايبەت بى لەتۆ، ھاوكات ئەمە نامەيەكىشە بۆ ئەسەفى (ھىپۆرگىۆس).

كاتىكى زۆر بەسەر ئەو سەردەمەدا تىپەپىو كە من و تۆ باوئەشمان بۆ يەكتر دەكروو و لەو ھەلەو رووداوكەلىكى زۆرىش روويانداو. لەمەوئەو بۆى ھەيە (ئەم نامەيە) نامەيەك بى بۆ بەردەم ھەموو كەنىسە مەسىحىيەكان، چونكە ئىدى ئەوئەكە تۆ پىگەيەكى بىراردەرىت.

ھەرچەندە دان بەوئەدا دەھىنم تەسەووركردى ئەم خالە بەندى دلم دەلەرزىنى، وەلى لە يەزدانىش دەپارىمەو، پىوانى كەنىسەش ھەوسەلەى گوئىگرتىيان لەدەنگى ئافرەتىك ھەبى. ئەرى ھىچت لەو بارەيەو بىرماو كە ئەو بەيانىيە لە كاتى رۆشنتندا لە

له دایکبونت نارازی دیاری چونکه له ناو زولمدا بووه و دایکیشته له گوناهادا بووران دووتی، یان به عه شق.

ئەسقەفی مەزن، نوتفەیی مندالی بە ئەقین دەبەستری، پەروردگاری پایەبەرز که جیهانی بەو جوانی و ئاوەزەوہ خەمەلاندا، رینگەیی نەدا هەر لەخۆیەوہ گەشە بکا.

تەنانەت لەوہشدا کہ مۆنیکا تۆی بە مندالی تەعمید نەکرد، مانایەکی قولتەر دەدزییەوہ: (چونکہ ئەو گەردی گوناھانەیی لەپاش تەعمیدکردن لەسەر لەشی مرۆڤ دەنیشن، زۆر رۆی تیدەچی لەگەڵ خۆیاندا کۆسپنکی گەرەتر و مەترسیدارتریان بە دوودا بی) (٢٤) گوناھ و کۆست، ئۆرل؟. (ئاخر) بۆچی؟ لەبەر ئەوہی خودا ئیمەیی بە نیر و مۆی دروستکرد، بەو ژن و میردانەیی کہ پپوستی و هەستەکانی خۆیان دەردەپرن؟ یان ئەگەر بتەوی، (ئیمەیی) بە غەریزە و مەیلە نەفسییەکانەوہ (دروستکرد). ئۆرل، من ئیدی دەتوانم ئەمەت پپۆ بلیم، بەتۆیەک کہ رۆژگاری ھاوجیگای مەست و سەرخۆشی من بوویت. تۆیەک، تەنانەت شەیدایی خۆت لە ناست چیرۆکی دیدۆ و ناینیاسدا (Dido & Aeneas) لە ریزی گوناھەکانت دەژمییری.

لە سەرانسەری کتیبەکەتدا بەردەوام ئا بەم شێوەیە سەبارەت بە (مەیلە نەفسانی) و (ئارەزووہ گوناھبارییەکان) دەنوسی. ئایا قەت ئەوەت ھاتۆتە پپیش چاو کہ ئەوہ تۆیت توانا یەزدانییەکانت بە دزیوی دەبینی؟ لەو بروایەدام تۆقینی تۆ لە دنیای هەستەکان زیاتر لە ژیر کاریگەری مانەوییەکان (٢٥) و ئەفلاتونییەکاندا بییت، تا لەژیر (کاریگەری) خودی عیسانی مەسیحدا.

لە کتیبی دەبەمدا وەرزیی تۆ نەک هەر جەخت دەکاتەوہ سەر دنیای هەستەکان و ئافەریدەیی خودایی، بەلکو لە خودی هەستەکانیش وەرزیت، کہ بەدیدیی من ئەوانیش هەر دروستکراوی یەزدانن: (خولیایی هەستی بۆنکردن بەھیچ شێوەیەک لەلامی من خۆش نییە. کاتی هەستی پیناکەم، عەودائی نیم، ئەگەر هەبێ لە خۆمی دوور ناخەمەوہ، وەلی دەتوانم تاهەتایە بەبێ ئەو هەلکەم). (٢٦) وەک ئەوہی تەنانەت پپیت شوورەییە خواردنیش بۆیت چونکہ بۆی هەبە پپیتخۆش بی. بەلام ئەمیستا کہ یەزدان فیری کردوویت (بەھەمان شێوہ خۆراک بۆ کہ مرۆڤ دەرمان بەکار دەھینێ)، پپیرۆزت بی (٢٧)، هەرچەندە بۆمن تەنی بپرکردنەوہش لەمە هیلنجم پپیدەدا. نووسیوتە: (تەنانەت ئەو کاتەیی بۆ راگرتنی تەندروستیمان خواردن دەخوین، بەدوویدا هەستیکی مەترسیداری خۆشگوزەرانی داماندەگری) لە ئەنجامدا (بەردەوام زانیی ئەوہی ئایا ئەم خۆراکەمان پپوستە بۆ بەردەوامیی ژیان، یان چیرۆکی شاراوہیە داوای (خۆراکمان) لیدەکات، کاریکی ئاسان نییە) (٢٨). وای لە من، وای، ئەسقەف، ئەیی ئەگەر شتی ھاوکات هەم بۆ سەلامەتی جەستە و هەم بۆ خواردن بەسوود بی، دەلێی چی؟ من بۆ خۆم دەگەریمەوہ سەر ئەم وشە ساکارانەیی ھۆراس و ئەو کارەش بە ویژدانیکی ئەوپەری ئاسوودەوہ دەکەم: (چەنی نارامبەخشە جار بە جارێ واز لەخۆمان بەینین) (٢٩).

ئۆرل، پپوستە مرۆڤ بھوات و رینگەشی پپیدراوہ چیرۆ لەو خواردنەیی دەبھوات، وەر بگری. ئەری خۆ وازت لە خۆشتا نەھیناوە؟ کاتی چاوت دەکەوتیتە سەر گولیکی جوان، رەنگە حەز بەکەیت برۆیت و بۆنی کەیت، تەنانەت ئەگەر ئەمرۆ ئەو کارەش بە (پپوستییەکی جەستەیی) ناوہریت، وەلی بەگوتەیی سیسەرۆ (ھیچ قسەییەکی پپووج

ئىيە ئەگەر فەيلەسووفى دەرىنە بېرىپى) ^(۳۰). دەكرى بەئاسانى ئەم رستەيە بەسەر قوتايىانى كەنيسەشدا بەسەپىنەن.

ئەو رۇژەت لەبىرە كەپنەكەو لەسەر پردى رۇوبارى (ئارتۇق) پىياسەمان دەكرى؟ لەكاتى رۇيشتندا لەپر وەستايەت چۈنكە حەزەت لەو دەبوو بۇن بە پرچمەو بەكەيت. بۇچى حەزەت لەو دەبوو، ئۇرۇل؟ ئايا ئەو ھاوارىكى جەستەيى بوو جارىكى دى خۇي بەرجەستە كرەبۇو؟ لەو برۇايەدا نىم، نەخىر، برۇام وايە ئەتۇ سەردەمانى ماناى واقىيەنەى ئەقىنەت دەزانى، وەلى بەداخەو (ئىستاكى) لەبىرت چۆتەو.

لەكتىبى دووهدا، سەبارەت بەسالانى نەوجەوانىت لە (تاگاستە) نووسىوتە، زەمانى بوو كە (رۇخت بە گوناھە جەستەيەكان ئالوودە بوو) ^(۳۱).

نووسىوتە: (شتى كە زۇرتىن چىزى بەمن دەبەخشى (ئەو بوو) خۇشتىبۇين و خۇشيان بوپى.. وەلى لە لىتاوى سەرنجراكىشەرى جەستەيى و لە سەراچاوى ئارەزۇوكانى لاوتىيەو، ھەلمىكى تەماوى ھەستا و بەجۇرى دلى منى برە ناو رەشايى و تەم و مژەو كە چىدى نەمدەتوانى جىاوازى لە نىوان ئەقىنى پاكر و ئارەزۇوى ناپاكدا، بەكم. لە دەرووندا ھەرتك ئەو ھەستەنە ھەبوون و خۇشابوون، خىانەتكارانە ئاوتىزانى يەكدى دەبوون و منيان، مىندالىكى خۇنەگرتوويان راپىچ دەكرە ناو كەندى شەروشۇرەكانەو بەردەوامىش دەيھاويشتە ناو لافاويكى گەورەى خەسلەتە دىزىو و ناپەسەندەكانەو) ^(۳۲). ئۇرۇل، بەمەزىندەى من برى زىادەرۇيى دەكەى.

بىگومان تۇش وەكو ھەر كورپىكى گەنجى تر خاوەنى ئەزمونى زىندوى خۇت بووى، وەلى سالانى لەو پاش كەمن تۆم بىنى، ھاوسەرىنەكەى من كورپىكى لوى بى

ئەزمون و دەست و پى سپى بوو. ھەرۋەھا بەردەوام دەبىت و دەلىتى، بەو رىزەيەى ھاوپىكانت بانگەشەيان دەكرى، كە گوايە ئەزمونىان ھەيە، ئەزمونەت نەبوو، شەرمەن بوويت. نووسىوتە ئەوان سەربىلندانە باسى (خەسلەتە ناپەسەندەكان) يان دەكرى و بۇ خۇشت لە پاشاندا ھەمان ئەو كارەت كرە. وايە، ئەمكارانە مىندالانەن، قەبوولم ئىيە؟ بەلام شەرماوى؟ رەنگە شەرمەزاترىن شتەكان ئەو بى كە ئەسقىنى ھىپۇرگىيۇس ھىشتاكەش زەينى سەرقال بىت بەو شتە مىندالانەو. ئاخىر نايىت ئەسقىنىك سەرى لەئالەتە مرۇيەكان سووربىتى ^(۳۳)، كورپىگەكان ھەرچى بىت مىندالان، ئەوئەتى ھەبوو ھەروا بوو. تەنانت لە بەيادەھىنەوئەى ئەو (تاوانە ترسىنەرى) لەسالى شازدەھەمى تەمەنى خۇتدا لەگەل چەند ھەرزەكارىكى تردا كرەتان، شەرم ناكەيت: لىكرەنەو و دىزىنى چەند ھەرمىيەك ^(۳۴).

ئىدى لەو پاش و لەنكاو زۇر عەبووس و قورس دەبى. لە سەرتادا ئامازە بەگوتەكانى (پۇلس) ي راسپىردراو دەكەى كە گوتوويەتى: (باشتر وايە پىياو دەست لە ژىنەكەو نەدات) ^(۳۵)، ئەرى بەراست ئۇرۇل ئازىز، بۇچى ھەرتەنيا ئەو رىستەيە دەھىنەتەو. تۇبلىتى ئەمە ئەو شتە نەبى كە لەمانەويەكانەو فىرى بوويت؟ ئايا لە دەرسى زانستى بەياندا فىريان نەكرەوويت جىاكرەنەوئەى رىستەيەك لە سىياقى خۇي چەند مەترسىدارە؟ ئەو راستە پۇلس نووسىويە وا باشترە بۇ پىياو دەست لە ژىنەكەو نەدات، وەلى ئەو لەدرىزەى گوتەكانىدا ئەوئەش زىاد دەكات و دەلى بۇ خۇبەدوورگرتن لە بى پەروايى دەبىت ھەر پىياوى ھاوسەرى خۇي ھەبى و ھەر ژىنەكش مىردى خۇي. كەمەكى لەو دواش جەخت دەكاتەو سەر ئەوئەى كە پىوستە ژن و مىرد وەك جەستەيەك وابن و بەردەوام ئاوتىزانى يەكترىن نەبەلكا بىر لە خىانەت بەكەنەو، چۈنكە ناتوانن بەردەوامى بە داوتىپاكى خۇيان بەدەن ^(۳۶). ئەو پىرسىارەى دەخرىتە رۇو

ئەمەيە، ئايا رەوايە بەھۆى خۇپارىتىرى و داوتىپاكىيەو (خەسلەتە ناپەسەندەكان) سەركوت بگەين. ئەگەر لەمەن دەپرسى بىر لەپىنچەوانەكەى دەكەمەو. راستىيەكەى ئەوئەيە كە تۆ لە ھاوتەمەنەكانت زياتر گىرۆدەى ئەمجۆرە بىرورايانەيت، ئەمە لەگەل ئەوئەشدا لەو سەردەمەو كە تۆ خۆت ھاويشتۆتە ناو باوەشى دايكىكى داوتىپاكەو، پازدە سال رادەبوورى. ھەلبەتە بەداخو، تىكشكانىكى گەرەشت بەسەرداھات. ھۇراس دەنوسى ئەگەر بەچەومالەش سرووستى (مرۆف) رامالېن، ھەر دىتەو^(۳۷) مەگەر لەگەلدا بەتووندى و خىرايى بچوئىتەو. فەرموو، ئەوئەتا نووسىوتە: چاتر بو لەلاوتىيدا و لەپىناوى مەلەكووتى بالادا خۆم خەساندبا^(۳۸)، لەو حالەتەشدا چ لەو بەشت بو بە خەيالىكى ناسوودە ترەو چاوەروانى گەيشتن بە مەلەكووتى بالات كرديا. ئۆرلى بىچارە، چەنى لە پياو بوون شەرم دەكەى، تۆيەك كە ئەسپە بچكۆلەكەى مەن بوويت و لەگەل ئەوئەشدا ئىستى ئەوئەش سالەھى سالە دوای ئەوئەى پاكداويىنى و رۆحانىيەتت وەك بووكى خۆت ھەلبۇراردوون، دىيت و دللى خۆت بۆ يەزدان ھەلدەرپىزى و دەبىزى دلّت بۆ ژنى لەپالنا تەنگ بوو. ئەسقەف، لەكتىيى دەيەمدا نووسىوتە: (بەلام لەيادوئەمدا ھىشتاكەش شتگەلى كە تا ئەو رادەيە قسەم لەبارەيانەو كەرد، (شتگەلى) لە خووەكانى رابردوو، بە وئەى چەسپىو ماونەتەو. ئەمانە خۇيان بەسەر مندە دەسەپىنن، ئەگەرچى لەكاتى بىدارمدا ئەوئەندەش روون ئىن، بەلام لەخەودا وەسواسم دەكەن، ئەمەش نە تەنيا بۆ چىژ وەرگرتن، بەلكو بۆ ئەوئەى قەبووليان بگەم و كاربان پىبگەم)^(۳۹).

لە ناواخنى ئەم قسانەو ئەو ئەنجامە وەردەگرم ھىشتاكەش خۆتت نەخەساندوو. پىشددەچىت جاروبار ئارەزووى مەن بگەيت؟ رەنگە ئەو يادوئەيەكانى مەن و ھەندى (خووەكان) رابردوون كە لە خەوتندا دەيانىنى؟ بۆچى ئۆرل، ئەتۆ بەراست قەت

(ئەو كارەت) نەكردوئە؟ تۆيەك كە ھاوجىگاي مەن بوويت. ئايا باشت نەبوو چاوى خۆت دەربىنى؟ ھەر بەو جۆرەى ئۆديب كردي؟^(۴۰). بۆچى نەتەدەتوانى زمانى خۆت بىرى؟ باش دەزانم كە دلّت لە بۆ ماچەكانى مەن تەنگ بوو.

وايىردەكەمەو ئەگەر واز بەيىن لەھەموو ئەو قسانەى كرمانن، ئەو سىكس بەلاى تۆو شتى بو لەبابەتى ئەندامە ھەستيارەكان. ئۆرل، مەگەر وانىيە؟ بەھەرھال، ئەو تۆيت بەردەوام سەبارەت بە (مەيلە نەفسىيەكان) دەنوسى، ئەمە لەكاتىيدا ئەوئەى دەنيو سەرتدايە لە واقعدا چىتەكانى ئەقىنە. رەنگە برواشت كردي كەچاوەكان و گويىەكانت زياتر دەستكردي يەزدانن تا ئەندامى جنسىت؟ ئەرى بەراست وايىردەكەيەو كە ھەندى لە ئەندامەكانى لەشى مرۆف لەچا ھەندىكى ترياندا كەمتر يەزدانن؟

سیپاره‌ی سیپه‌م

له‌کتیپی سیپه‌مدا سه‌باره‌ت به‌و کاته نووسیوته که وه‌ک قوتاییه‌کی لاو هاتیه‌ته قهرتاجنه.

(سه‌ود/سه‌ریه‌کی مه‌ترسیداری هه‌وه‌سیازانه له‌هه‌ر چوار لاوه ده‌وری دابووم، وه‌ک قابله‌مه‌ی کوول‌هاتووی جادو‌و‌گه‌ری. هه‌شتاکه عاشق نه‌ببووم، وه‌لی له تامه‌زرۆیی ته‌فیندا ده‌سووتام. ئاره‌زووه‌کائام شارده‌وه و تووره‌بووم له‌خۆم که ته‌وه‌نده حه‌زم هه‌یه. له ته‌نجامی پئوستیه‌کی زۆر به‌ خۆشه‌ویستی که‌وتمه‌ عه‌ودال‌ه‌بون به‌دووی شتی‌کدا تابتوام ته‌فینداری بم) (٤١).

ئه‌و کاته منت دۆزیه‌وه، هه‌شتاکه سالی به‌سه‌ر مانه‌وه‌تدا له‌و شاره‌ تیپه‌ری نه‌کردبوو که یه‌کترمان بینه‌ی، من هه‌ر له‌وئ له‌دایک ببووم. هه‌ردوو‌کمان نۆزده سالان بووین. له‌بهرمه له‌گه‌ل دووس قوتاییدا ده‌ ژیر داره‌نجیریکدا رۆنیشتبووم. به‌رله‌وه تۆ له‌گه‌ل یه‌کیاندا ناشنایه‌تیت هه‌بوو و به‌ره‌و روومان هاتی. من له‌و ده‌مه‌یدا که تیشکی خۆز له‌چاوانم چه‌قیبوو و سه‌رم داخستبوو، مالم هه‌ل‌په‌ری و ته‌ماشای تۆم کرد. پێده‌چی ئه‌و کاره‌م به‌جۆری کردی که سه‌رنجی تۆم راکیشا، چونکی چاوت له‌ چاوم بری، ته‌وکاته‌ش یه‌ک دوو جار بيموبالاناه ته‌ماشای عه‌رده‌که‌ت کرد و دیسانه‌وه روانیته چاوه‌کام. بۆ ئه‌وه ده‌چوو هه‌ردوو‌کمان هه‌ستمان‌کردی ته‌مه‌نیکه‌ پیکه‌وه ده‌ژین. من هه‌ر له‌ویدا لیم معلووم بوو که ده‌توام به‌هه‌موو رۆح و دل‌مه‌وه خۆشبووی و ئاوێزانت

بم. له‌گه‌ل ته‌وه‌شدا نه‌ ترسم هه‌بوو نه‌ به‌خه‌ونیش ده‌مبینه‌ی که هه‌مان شه‌و ئه‌و رووداوه رووبدات. ویده‌چی ته‌گه‌ر به‌راستی درکم کردی، ناماده‌یی هه‌ردوو ئه‌و کاره‌م هه‌بوو.

ئه‌وه‌ی که‌من له‌گه‌ل ده‌سته‌یه‌ک قوتاییدا بووم، خۆی له‌ خۆیدا شتی‌کی سه‌رسوره‌ینه‌ر نه‌بوو. وه‌لی تۆ به‌سه‌رسوره‌مانه‌وه له‌وه تیگه‌یشتی که منیش وه‌ک هه‌ریه‌کی له‌وان له‌ گه‌توگۆکاندا به‌شدارای ده‌که‌م. هه‌ر که هه‌ردوو‌کیشمان به‌ته‌نی ماینه‌وه، یه‌کی له‌و شتانه‌ی له‌باره‌یه‌وه دواين، ته‌مه‌بوو. له‌گه‌ل قوتاییه‌کاندا سه‌ره‌تا له‌باره‌ی فیرزیل (Vergil) وه‌ دواين و پاشانیش سه‌باره‌ت به‌ ته‌قین و ژیان به‌شپه‌یه‌کی گشتی. له‌بهرمه به‌که‌می واق و پمانه‌وه سه‌رنج‌تدا چه‌ندی به‌ناسانی به‌رگرم له‌ کاری دیدۆ سه‌باره‌ت به‌ خۆشه‌ویستی کرد (٤٢). وه‌ک ئه‌وه‌ی به‌ نیگا له‌منت ده‌پرسی ئایا به‌راستی ئافره‌تی هه‌یه ئه‌وه‌نده عاشقی پیاوی بی تا له‌ کاتی خیانته‌کردنی پیاوه‌که‌دا، خۆی بکوژیته.

نازانم له‌بهر ئه‌وه‌ی سه‌باره‌ت به‌ دیدۆ و ئاینیاس قسه‌مان ده‌کرد، تۆ له‌ نکاو لیت پرسم ئایا تا ئیستی چووم بۆ رۆما، یان شتی‌کی دیکه‌ی له‌و بابته‌. به‌هه‌رحال، به‌لای منه‌وه پرسیاریکی سه‌ریبوو، زۆریش سه‌یر، چونکه ئیمه هه‌شتا یه‌کترمان نه‌ده‌ناسی، که‌چی تۆ ده‌تویست بزانی ئایا تا ئیستا من چووم بۆ رۆما یان نه‌. وایزانم وا تیگه‌یشتیم که ده‌ته‌وی سه‌ری قسانم له‌گه‌ل دا‌مه‌زینی، چونکی یه‌کسه‌ر دوا ئه‌وه گوتت که بۆخۆشت هه‌تا ئیستا رۆمات نه‌دیوه، وه‌لی مه‌بستمه رۆژی بچیت. له‌بهر ئه‌وه‌ش که که‌می پێشتر له‌باره‌ی دیدۆ ده‌دواين، وه‌ک ئه‌وه وایبوو منت خستبیتته شوینی شازنی قهرتاجنه که ئه‌وه‌تا له‌ویدا دانیشتوو و له‌بهر ئه‌وه‌ش ته‌من به‌گه‌رمی به‌رگرم له‌و شازنه ته‌فسانه‌یه‌ی کردبوو، وه‌ک ئه‌وه‌ی بته‌وی وای پێشانده‌یت ته‌گه‌ر من هی تۆ ده‌بووم پیکه‌وه ده‌چوینه رۆما و ته‌گه‌ریش بچوونایه هه‌رگیز ریگه‌ت نه‌ده‌دا هه‌مان ئه‌و چاره‌نوسه ده‌رده‌دارانه‌یه‌ی ئه‌وم هه‌بی. ئه‌و کاته نه‌مه‌دزانی که ساله‌ها له‌وه‌دا ئیمه هه‌رتکمان به‌راستی ده‌چین بۆ رۆما. وه‌لی وه‌ک ئه‌وه‌ی خۆپێچانه‌وه‌ی ئاینیاس بۆ رۆیشتن له‌ قهرتاجنه، سه‌ره‌تای هه‌موو شتی بوو، پێده‌چی (باش بی) ئه‌وه‌ش بجه‌مه سه‌ری و

بایم که هەر لەوێشدا هەموو شتی کۆتایی هات. تۆش بەوینە ئاینیاس پەیمایمکت
هەبوو گرنگتر بوو لە ئەقینی قەرتاجنە.

دواجار من و تۆ بەتەنیا لەژێر دارههغیرە کەدا ماینەو. لەو پرۆایەم هەر لەو ساتەدا و
لەهەمان شوێندا شتی لەسەر ئیمە دروستبوو کە بەجۆر ئێوانیتری ترساند، شتیکی
پتەو و نزیك، وەك ئەوێ ئیمە دوو پیلانگێری نادیار بووین. ئەوسا لەگەڵدا هاتییەو
ژووڕە بچکۆلەکم و شەو لەئ مایتەو. هەژدە مانگ لەوێدا خواوەند کۆرینکی
پێبەخشین و تازە ئیمە لیکدی هەڵنەدەپراين تا ئەو کاتە مۆنیکا، یان داوینپاکی،
ئیمە لەیە کدی هەلاوێرد و هەرتکمانی بە برینی خوینەرۆو بەجێهێشت.

هەر لەو سەرەتایەرا ژیانی ئیمە بەتوندی لەسەر هەستەوهریبیەکی قوول دامەزراو،
چونکە بەجووتە قینۆسمان خۆشەوێست و جاری واش هەبوو هەر دوو کمان وەك یەك
تەمەزرۆ بووین. وەلی ئەمێستاکێ کە یادەوهریبیە کانت دەخوینمەو، خەمی دامدەگرێ
چونکە دەبینم ئەوێ تۆ لەوێدا بە (هەوای نەفس) ناوی دەبە، تەنیا شتی بوو ئیمە
پێکەو گرێدەدا. وا دێتە پیش چاوە ئەتاست ئەوێ لەلاوێتیدا روویداو بەتوورەبی و
دەمارگژییەکی بیسنوورەو لۆمە خۆت دەکەیت و ژێوانی. هەر وەها ژێوانیشی لەبۆ
هەموو ئەو رۆژانە لەپیش پاکژبوونەو و داوینپاکییە کەتدا تێتپەراندن. ئەرێ بەراست
ئەمە ترسە لە خودای پایەبلند، یانەخۆ پەلەقاژەبە بۆ خۆ رزگارکردن لە دوودلی و
لۆمەکردنەکانی خۆت؟

کێ نالی ئەو رێک و راست هاورپێتەتی قوولێ مەیه کە تۆی ئاوا شەرمەزار کردوو.
پیاوگەلیکی زۆرەن بەلایانەو نەنگترە هاورپێتەتی ئافرەتی بکەن وەك لەوێ جەلوی
خۆیان شل بکەن بۆ گرتنی دۆستایەتیەکی تاییەتی لەگەڵدا. لەو بارەدا هەردەم
دەکارن پەنا بۆ ئەو پاساوە بێن کە هەبوونی دۆستایەتیەکی تاییەتی رێگر بوو
لەبەردەم هاورپێتەتیەکی راستگۆیانەدا. بەداخەو هەر چەندێ زیاتریش بە

فەلسەفەزانی دەپازینەو، ئەم راستییە بەرجەستەتر دەبێ، ئەمن بەشێکی زۆری
ئەمەش دەگێرمەو بۆ مانەوی و ئەفلاتوونییەکان.. بەگریمانە خۆم ئەتۆ دوا
خویندەوێ فایدۆن^(٤٣) بەجۆرێکی دی لەمنت روانی و خویندەوێ فۆرفۆریۆس^(٤٤)
یارمەتیەکی زۆری مەسەلەکە نەدا. ئاخ ئۆرل، ئەو هەموو راویژکار و ئەم هەموو
روانگەیه^(٤٥). وەلی من تا ئەو کاتە بەناوی (هەوا) وە بانگت نەکردبووم، لەو دەرە
سەرییە ئاگادار نەبووم و ئەمەش تا ئەو دەمە نەچوو بووینە میلانو، رووینە داو.
سەردەمانی بوو هەرچیت لە دەست هاتبا دەتکرد تا بچییە نیو بازنە دەرووبەرەکانی
ئەمرۆسیۆسەو.

نووسیوتە لەو دەمانەدا رۆحت پتەو و ئاسایی نەبوو (سەراپا بە ئاوە داپۆشراو خۆی
دایە دەستی هیلاکی و لەبۆ کەمکردنەوێ خرووەکەیشی پەنا بەردە بەر چیژە
جەستەییەکان. وەلی هیچکام لەمانەش بەبی رۆح نەدەبوون، چونکە (ئەگەر وابوایە)
ئەمن شەیدایان نەدەبووم. هەستەکرد چ چیژێکی هەیه خۆشەوێستی و
خۆشەوێستیوون، بەتاییەتی ئەو کاتانە دەمتوانی بجمە خاوەنی جەستە مەعشوق و
هەر ئا بەو جۆرەش بوو کە کانییە قوولەکانی هاورپێتیم بەهۆی ئارەزوو
شەهوانییەکانەو شیلوو کردن و درەوشانەو شووشەییەکیان بەهۆی دەسواسە
دۆزەخییەکانەو تاریک بوو)^(٤٦).

کەواتە، نایشاریتەو کە ئیستی چەندە و بەچ هیژیکەو رقت لە قینۆس دەبیتەو.
ئەوێش، ئۆرل، کە بۆ خۆی ببوو پردی زێرینی رۆحە تەنیا و تۆقیووە کاتمان. هەر بەوێش
تەواو نابێ، تۆ ئیستا بیزاریت لەهەموو چیژێکی جەستەیی، لەوێش زیاتر و ئەواتر
... لەدیریۆی (قسە کانتدا) بانگەشە ئەوێ دەکە کەئیدی لەخودی هەستەکانیش
توورەیت، لەراستیدا ئەتۆ ناچار بوویت.

به راستی تیناگم چون ده توانی ناوا به سادیهی نهیینه کافان به تو مته تی (تاره زووی شه هوانی) یان (چیژه جهسته ییه کان) فریده یته لاره. باشه به لای که موهه تا کتیبی ده یه مم نه خویندبووه له وه تینه ده که بیستم که ئیدی نه که هر رقت له گشت ههسته کانه، به لکو رقیشت له هه موو نه و شتانه یه که میوه و شراب له بو رۆحی ئیمه تی دابین ده کن. وه لی نه ممش هه موو به سه رهاته که نییه. له وپوه ده ستیپده که مننه ت به سه ر یه زاندا بکه تی چونکه تیگه بیشتوویت له وهی چه نده له دروستکراوه کانی تووره تی. پاشانیش ده لئی، هه موو نه ممش به و به لگه یه تی که به نیگای گیانت (نور) یکت دیتووه.

هه رچونی بی من ناتوانم وه لام حازری و ده ست و په نجهی به توانات له بیر بکه م. ده بینم که ریگای خۆت له نیو قوتابیه کانی خوداناسیی مه سیحیدا گو مکر دووه. نه وه چ پیشه یه کی ماندوو که ره. چونه ژیرده سه ته کان ده توانن فه رمانه وایی به سه ر گوره کانه وه بکه ن؟ چون ده بی به ره هم نو سه ره که ی پیناسه بکا؟ نه ری له راستیدا چون چونی خودی به ره هم یه کسه ر ده بیته هوی نه وهی کار کردی خۆی نه هیلئ؟

ئورل، ئیمه وه ک مرۆف ئافه ریده بووین و له شیوهی می و نیریشدا هاتووینه بوون. سیسه رۆ له نو سیننه که یدا له به ره تی ته مه ن و ساله کانه وه شتی ده لئ (من ته نیا مانا که ی ده گو یژه مه وه) له بابته نه وهی ناماده نییه گه نجیته خۆی به هه موو هیژ و توانای شی و فیل بگو یژه مه وه. ناییت ئیمه به و جو ره بژین که نین، چونکی ئایا له و حالته دا گالته جاریمان به خودا نه کردووه؟ ئورل ئیمه مرۆین، پیوسته یه که مجار بژین و دوا ی نه وه، به لئ نه و کاته ده توانین بغه لسه فینین^(۴۸).

ئایا من جگه له جهسته ی ئافه رته ی شتیکی تر نه بووم بو تو؟ بو خۆت ده زانیت که نه مه راست نییه. چون ده توانی له نیوان جهسته و رۆحدا جیاواری بکه تی. ئایا نه مه به ده ستیوه ردان له کاری یه زان ناژمیردری؟ ئوف، به لئ پلنگه سپله کم، بیگومان

واده ژمیردری. نه وه ده مه ی جهسته ی من له نیوان په نجه کانتا بوو به دووی رۆحدا ده گه رایت.

هاورپیه تی، به جوانییه کی بیوینه له کتیبی چواره مدا وه سفی ده که ی، هه لبه ته مه به ست له هه قالیته ی نه و پیاوانه یه که له زهینتدان: (پیکه وه ده په یقین و ده که نین و هه موو له خزمه تی یه کتردا بووین. گاهی کتیبه باشه کافان ده خویندنه وه، گاهی گالته مان له گه ل یه کتر ده کرد و جاری واش هه بوو ده که وتینه مشتومر و گف تو گو. به ده گمه ن جیاواری بیرو را ده که وته نیوانا نه وه، وه لی له یه کدی تووره نه ده بووین، زۆرترین کات له وه ده چوو مرۆ له گه ل خۆیدا که ویته ناکو کییه وه. نه مجۆره ناکو کییانه وه ک تام و (مه زه) ی نه و گونجانه ده هاته پیش چا و که به سه ر ده سه ته که ماندا بالئ کیشا بوو. یه کترمان فیرده کرد و له یه کدییه وه فیرده بووین. هه ر کاتی یه کی له مه ناماده نه بووا، چا و له رپی بووین، جاری وا هه بوو به دلئ پر ده رده وه و هاتنه وه که شیمان مه ستانه پیتشوازی ده کرد. به م ره فتاره و به هوی نیشانه گه لی له مجۆره وه، بوی هه یه نه قین له نیوان هه قال و دۆستاندا له دلئیکه وه بچیتته دلئکی تره وه، (نه ویش) له ریگه ی جو له ی سیما، قسه کان، روانین و هه زاران ره فتاری دۆستانه ی دییه وه، که وه ک جورعه کانی رۆح ناگری تیبه رده دابین و زۆرایه تی ده گو ری بو یه کایه تی.)^(۴۹)

کاتی نه م ده برپینانه م خویندنه وه وام هه ستر کرد قووتدراوم یان باشتره بلیم: هاوکات قووتدراوم و هه رله ویش بریندار بووم. ئایا نه م قسانه به یه کسانی بو هاورپیه تی ئیمه ش به کار نه ده هاتن؟ ئیمه ش له گه ل یه کدا ده مانرپسا و ده که نین و هه ردوو ک هه قال و یاوه ری یه کتر بووین، هه ر له سپیده وه تا زه رده په ر. نه وه ئیمه بووین نیشانه گه لیکی نهینیمان بو یه کتر ده نارد (له دلئیکه وه بو دلئ، به هوی جو له ی سیما، په یقه کان، دزه نیگا و هه زاران ره فتاری دۆستانه ی دیکه وه). نیستا له وه ده چی وه ک بلئی باشترین شته هاوبه شه کانی خۆمانت هیناون و بویرانه له یاده وه ری خۆتدا پاراستوتن، نه ویش له شیوه یه کی گو شه گه رانه ی هاورپیه تییدا که له نیو پیاوه کاندا (باوه). وه ختی له ژیر ه و

داری ههنجیرهدا رووبهرووی یه کتر بووینهوه ئهوهنده چهپهڵ و دهستپیس نهبوویت. بئگومان ئهوه دهمهش هاوڕێگه لیککی زۆرت ههبوون، زۆر بی ئهژمار. وهلی ئهوه ئهقینهی دهنیوان ئیمه دا بوو جوړیککی دی بوو، هههله بهر ئهوهش قهتاوقهت ههسوودیم به ههقاله نیرینه کانت نه دهبرد. له نیوان مه دا برووسکه یه که ههستا که نه تنیا رۆجمانی ئاور تیبهردا، به لکو جهسته شمانی سووتاند.

دریعی ناکهت له گازهنده کردنی ئهقینی جهسته بی نیوانمان، با وایی، ئه گهرچی ته نانهت له بیریشت چوو که من له هه مان کاتدا باشتین هاوڕیشت بووم. پێدهچۆ له ناست دروست کردنی په یوه ندییه کی هاوڕیشانه دا له گهڵ ئافرهتێ به قوولایی زه لکاو پیکدا رۆچوو بیت. ئاخو خۆمن هه رته نیا گوشت و خوین نه بووم^(۵۰) که واته گه وره ترین تاوانی تۆ^(۵۱) ئهوه نه بوو که جهسته ی ئافرهتیکت خۆشده ویست، چونکه بهو پێیه نه له ئهوانیتر باشت بوویت و نه خراپتریش. گوناھی^(۵۲) نه به خشاوی تۆ ئهوه بوو ته نانهت دلایشت به رۆچی ههواوه بوو.

ئه گهر به خۆت ئاوا شیلگه گرانه په نات بۆ قاییی خودا نه دهبرد تا دلت بکاته وه، پێویستی بهوه نه ده کرد من بمهوی مه سه له له یاد چوو کانت به بیر بهیتمه وه، چون ئیدی ماوه یه کی زۆر به سه ر ئهوه زه مانه یه تیبه رپیه که من و تۆ بازووه کائمان له یه کدی ده ئالاند. وهلی بهوه دهچۆ رینگهت دایی بۆ ئهوه ی واقیعهت وه ک گیانه وه ریککی درنده به دانپیانانه کانتدا هه لشاخی. ئۆرل، لینگه رێ با هه لشاخی، لینگه رێ تا هه واری مه به ست و به رووی مندا هه لشاخی. لیره کانه ئارام ده بیته وه، چونکه من ته نیا که سیکم ئاگاداری واقیعه ته کم.

هه رده بۆ خودایه ک هه بۆ ئیمه بناسی. ئه گهر وایه، ئهوه گومانم نییه له وه ی هه موو ئهوه چاکه یه ی له گهڵ یه کمان کردووه، له شوینیکدا پاراستوویه تی. زمانیشم لال، ئه گهر نه شپۆ، ئه ی رۆچی هاوژینم، ئهوه له هه موو جیهاندا هه یچ که سی نیه هینده ی ئیمه

یه کتر بناسی. چونکه هه ر بهو جوړه ی رۆح و جهسته ی خۆت به من به خشی، منیش ئاوا رۆح و جهسته ی خۆم له سه ر تۆ وه قف کرد. تۆ له هه ر جیه که ئاماده بیت هه بوو، منیش له وی بووم و له هه ر کوێ به کیش هه بووم، ده تویت له وی ئاماده بیت^(۵۳). پاشان، له هه ووه له وه دایکی دهنیوان مه دا په یدا بوو، ئه ججا مانه و یه کمان و پاشانیش ئه فلاتوونییه کمان و له دوای ئه مانه ش تۆ یه زدانناسی مه سیحایی و داوینپاکیت کرده په رده ی نیوانمان. ئابه مجۆره ش تۆ مه و دایه کی زۆر زیاتر له من دوور که وتیته وه له چاو ئهوه مه و دایه دا که ئاینیاس بۆ دوور که وتنه وه له دیدۆ بریبووی. به شکم په ره رده گار به لوتفی خۆی هه له کانت بیه خشی.

ئایا من و تۆ دوو نیوه ی جهسته یه ک نه بووین که پێکه وه به سترابوون، به هه مان ئهوه جوړه ی که پردی هه ر دوو به ری روبرۆ ده کاته جهسته یه کی تاقانه؟ پاشانیش، خودایه کی ده سه لاتدار له رووباره که وه دیتنه ده ری- یان بنه ما رووته که ی داوینپاک- که وا دیتنه پێش چاو بریاری به ستنه وه ی به ریککی رووباره که ی به به ره که ی تریه وه، له ده ستدایه. ئه من، هه رگیز بروام به خودایه کی ئه وتۆ نییه، قوربان. ئه مه ئهوه خاله یه که من به دوور دزیی له گهڵ قه شه ی قه رتا جنه دا با سه کردووه. هه لبه ت ئهوه ده زانی رۆژگاری ده گهڵ پیاویکدا ژیاوم، وهلی نازانی ئهوه پیاوه تۆیت، بهم پێیه ش، ئایا ئهوه کاته ی به یانییه ک ئهوه به کتیبی دانپیانانه کانی تۆوه هاته سه ردانی من، ئه مه له دیمه نی تراژیدییه ک نه ده چوو؟ نه کا بۆ خۆت راتسپاردی (ئهوه کاره بکا)!

ئهری دیتنه وه بیرت به رله وه ی خونه کمان پشکوون، چۆن نه وازشت ده کردن؟ چۆن له چینی من چیژت و هه رده گرت؟ چۆن بۆنی منت به که پوی گیان هه لده مری؟ و خۆراکت له بوونی من و هه رده گرت؟ پاشانیش جیتته ی شتم و منت فرۆشت له به های رزگار کردنی رۆحتدا. درنغا له ده ست ئه م سپله یی و بیوه فاییه، ئهوه چ گوناھی بوو، ئۆرلی نازیز... نه خیر، من باوه ریم بهو خودایه نییه که قوربانیی له مرۆقه ده وی. من ئیمانم بهو خودایه نییه که ژیانی ئافرهتێ به رباد ئه کا بۆ ئه وه ی رۆچی پیاوی رزگار بکا.

سپارهی چوارهم

که می له وه دوا له گه ل کوره چکوله که مان که دوو سالان بوو، چووین بۆ (تاگاسته)ی شوینی له دایکبوونی تو، بۆ هه مان شه شوینهی که زانستی بهیانت لیخویند. له کۆتایی کتیبی سییه مدا نووسیوته: (دوو له به لا، من لیردها چهند به شی لاده بهم، چونکه به په له م هه رچی زووتره بگه مه شه خالانهی بۆ دانپیا هیئان له به رده می تو دا گرنگزن. له هه مان کاتیشدا چشتگه لیککی زۆرم له بیر چورونه وه)^(۵۴). وه لی نابی له بیرت چووین چنده به لای مۆنیکا وه زه حمت بوو تو و نادیدو اتۆسی بچکوله و من له ماله که می شه ودا بۆین. هه ر شه دمه بوو من هه ستمکرد شه دا وهی په یوه ندیی تو و مۆنیکا پیکه وه ده به ستی، شتیکی تره له وهی په یوه ستبوونی دایک و کور پیکه وه گریده دا. ده زانی، من سه باره ت به خه ونه کانی مۆنیکا تیگه یشتنی خۆم هه بوو. خه ونیکی دیتبوو (تیایدا): (له سه ر لقی دره ختی و یستاره و پیاویکی گه نج به ره ولای دی، پیاوی لیوانلیوه له تیشک و رۆشنایی، بۆ پیده که نی، شه مه ش له کاتیکدا مۆنیکا به خه مبارییه وه له ویدا و یستاره. پیاوه گه نج که لیی ده پرسی بۆچی خه مباره و رۆژانه رووندکان ده ریژی. پیاوه ئاوایکرد، به و جۆره ی له خه ونه کاند رووده دا، مه به ستی پرسیا کردنی نه بوو، به لکو ده یویست شتی پیشان بدات. مۆنیکا وه لامی ده داته وه له به ره شه وهی خه مباره چوون کوره که می گوم بووه. پاشان پیاوه گه نج که داوای

لیکرد خه مبار نه بی و ته ماشای ده ور به ری خۆی بکا، شه دمه بۆی ده رده که وی شه له هه ر شوینی بیت کوره که یشی له و نیه^(۵۵). ئیدی مۆنیکا له سه ری نۆری و منی بیی که به سه ر لقیکه وه و یستاره^(۵۶). تو بۆ، تو به جۆری شه خه ونه ده گی بییه وه، وه ک شه وهی مه سه له که له زهینی تو دا رووتر دیاره: (له هه ر شوینی تو ههیت، شه ویش ههیه)^(۵۷) که واته تو و مۆنیکا، دایک و کور به سه ر لقی داریکه وهن. ره نگبی لیردها ئامازه یه کی شاره وهی بۆ ئاین تیدایی، هه ر چنده نیستی و ده رده که وی شتی زیاتری تیدا بیینی. شه دی ریسا به و جۆره نییه که پیاو دایک و بابی جیبه یلی و ژنی هه لبژیژی و دوو که سه که بینه گیانی له دوو جه سته دا؟ وه لی شه خۆی کرده په رژی نی نیوانان و هه ر شه ویش بوو له شه نجامدا مملانی نی نیوان شه دوو که سه ی برده وه. به بی دوو دلی ئافره تیکی به هیژ بوو، له گه ل شه هه موو پیگه خوازییه ی بۆ خۆی و کوره که می (داوایده کرد).

وه لی به یله که می به ره و پیشت بکشین، بۆ کتیبی نۆیه م. له ویدا، له ده می ماته مگی ریتدا، کاتی مۆنیکا له (تۆستیا) مرد، نووسیوته: (وه ک بلتی هه موو ژیانم شه قارشه قار بوو، چونکی ژیان من و شه ببوه یه ک خودی بی نمونه)^(۵۸).

تو بۆ، شه ری به راست، شه رمی له خۆت ناکه می؟ ده لیی تۆدیب و ژۆکاسته ت به ته واوی بیر چورونه وه؟^(۵۹) چاکه، تۆدیب چاوی خۆی ده ره یئان و تۆش ئاوات شه وه بوو بتوانیبا خۆت بجه سین، چ ده بوو هه ر دوو کتان به هه مان شه نجام ده گه یشتن. (شه مه یه) شیتبوونی ساته وه ختیانه ی شاعیرانه^(۶۰) تو بۆ! خراب نییه جاره جارئ مرۆقه به گالته وه ته عبیر له واقع بکا^(۶۱) له گه ل شه وه شدا — واده هاته پیش چاو — که له و سه رده مه یدا هه ستت به بۆشاییه ک ده ژیان خۆتدا کردو ناردت به شوین مندا.

كاتىكى زۆر بۆت نەگونجا خودا بەينىيە جىگەى داىكى خۆت. بەو جۆرە ديار بوو لەپاش كۆچى ئەو، خواوئەند تەننى شتى بوو لەبۆ تۆ مابۆو، داىكىكى نۆى. چونكە لە سەرەتاو مۆنىكا لەجىياتى يەزدان لەگەل تۆ بوو، ئىستاكەش وا ديارە لەجىياتى ئەو يەزدانت لەگەلدايە. سەرەتا ئەو بوو خۆى خستە نىوانمانەو و پاشانىش خوداى عىساي مەسىح بوو شوينەكەى پركردەو.

جارەهاى جار لەخۆم پرسیو: ئايا بەراستى ئەو ھەر داىكى خۆت نەبوو دەسلەلاتى خۆشويستنى ئافرەتتىكى لىفراندى. ئايا لەبەر ئەو ھۆيە نەبوو چون تۆ ئەمنت خۆشەويست، مۆنىكا لە ھەوئەلپرا رقى دەبۆو لەو ھەى لەگەل تۆدا پىكەو لەخانويەكدا بۆى و لەسەر يەك سفەش نانت لەگەل بچوا؟ ئۆرل (بئۆرە) كتيى سىيەم. ئايا ھەر لەبەر ئەو ھەوئەش نەبوو سەرلېشىواوانە چوو بۆ ميلانۆ تا ژنت بۆ يىنى؟ كتيى شەشەم. ئەدى ھەر بەھۆى ھەمان ھۆكارىشەو نەبوو، تۆ دوورەپەريزى و داوئىپاكىت ھەلئەزارد؟

لەپاش تىپەريىن بەسەر رووبارى ئارنۆدا، دەستىكى مېھرەبانت لەسەر شام داناو وئىستانتم و داوات لىكردم رىگەت پىدەم بۆن بەموو كائەو بەكەى. گوتت، (حەيف ژيان كورتە)^(۶۲)، ئۆرل، بۆچى ئەو قسەت بەزاردا ھات؟ و بۆچى ويستت قزى من بۆنكەيت؟ دەتويست چ پەيمانى بىستى؟

ھەتا سەرەتاى كتيى چوارەم ئامازەيەك بە من ناكەى، نووسىوتە: (لەو سالانەدا ژنىكەم ھەبوو لەگەلدا دەژيا، وەلى نەبەو جۆرەى پىي دەلېن ھاوسەرگىرى ياسايى. ئەو بوو خۆراكى ھەستە ناھاسەنگ و جلەو نەكراوەكانى من. وەلى ھەرتەنيا ئەويش بوو، وەك ھاوسەرپىكى ياسايىش بەو فادارى لەگەلدا مامەو)^(۶۳).

كاتى ئەم بەشەم لەبارەى ھەستە ناھاسەنگ و جلەو نەكراوەكانت خويندەو، پىدەسلەلاتانە دامە قاقاي پىكەن، چونكە بەلای منەو ھەستەكانى تۆ ھەم ھاوسەنگ بوون و ھەم دەستەمۆش، ئەمەت بەراستگۆيى پىدەلېم. وئىراى ئەو ھەى كە بەردەوامىش بوون، ئەگەرچى جارجارى برىقائەو ھەى خۆى لەچار كاتەكانى تردا كەمدەبۆو. بىجگە لەو، بەھىچ جۆرەى من خۆراك نەبووم. ھەرەكو بۆ خۆشت ئامازەت پىداو، ئىمە بەشىو ھاوسەرى ياسايى دەژياين، بەو جىاوازيەو ھەى كە ئىمە بەبى دەستىوەردانى داىك و باوكمان لەگەل يەكدا پەيوەندىمان بەست. ئەگەر منت خۆشەويستبا بەبى دوو دللى ئافرەتانىكى دىكەت ھەلئەزارد، ياخود دەچويە ئەو جۆرە شوينانە. ئىمە ھاوسەرى ياسايى نەبووين و ئەگەر لەبرى من يارىكى دىكەت ھەلئەزاردبا، ھەموو لىت حالى دەبوون. وەلى تەنيا رىگىكى نىوان من و تۆ مۆنىكا بوو لەپاش ئەو ھەىش ويژدانىكى ئانارام كە بەردەوام لە تۆى دەخورى پەيوەندىي ئەقىندارى ئىمەت بەجۆرەى قايكردو، بۆى ھەيە بىتە رىگر لەبەردەم رزگارى رۆختدا.

پاشان لەبارەى كلاو ديۆسەو^(۶۴) نووسىوتە بە (تا) مرد. (بەدبەخت بووم و ھەر رۆحى لە ئەقىندا بەكەسىكەو پەيوەست بى تاسنوورى ھەلاكەت، بەدبەختە.. زۆر تىكشكاوانە لەژيان بىزار بووم و لەھەمان كاتىشدا لەمردن تۆقىبووم)^(۶۵) پاشان درئەى دەدەيە: (رۆحىكى وئىران و خوئىن لىپژاوم لەگەل خۆم ھەلگرتبوو، وەلى شوئىنىكەم نەدەبىنىو ھەى تاكو ئۆقرەى تيا بگرى. نە دەنىو باخە خۆشەكانا، نە لە يارى و ستارنەكانا، لەبۆنى عەترى گولەكانا، نە لە ميوئادارىيە شكۆدارەكاندا، نە لەچىئە جەستەيەكاندا و تەنانەت نە دەنىو كتيى و شىعريشدا، (نەمدەدەيەو)^(۶۶).

من به باشی ئەو کاتەم لەبیرە، چونکە ئەو دەمە بۆ هیچ کامی کمان ئاسان نەبوو. لەگەڵ ئەوەشدا: لەتەواوی ئەو ماوە بەدا ئیمە یە کترمان هەبوو، ئەمەستاکەش کە هاوڕێکە ی تۆ لەبەین چوو بوو، من تەنیا مایە ی سەبووریت بووم. لەو برۆایەشدا م هەر لەو کاتەو بوو کە بەجیدی کەوتیتە دوا ی راستی، راستییە ک بتوانی رۆحت لەشتە بی بەقاکان رزگار بکا. پیمگوتی: لە نزیک مەهوه مینەرەوه، ژیان ئەوەندە کورتە و دنیاییە ک نییە سەبارەت بەو ی ئەبەدیەتی بۆ رۆحە دارماوەکانی ئیمە هەبێ، رەنگە ئەمە تەنیا ژیانیک ی ئیمە بی. تۆرل، تۆ هەرگیز برۆات بەشتیک ی ئەو تۆ نەهینا. زەینی خۆت هەلەهشیل تابتوانی ئەبەدیەتی بۆ رۆحت دا بێ بکا. رزگارکردنی رۆحی خۆت لە دۆزەخ بەلاوه گرنگتر بوو لە رزگارکردنی رۆحی من.

بەمجۆرە تاگاستەمان بەجێهێشت و گەراپنەوه بۆ قەرتاجنە. من لەخۆشییاندا دە پیستی خۆمدا جیم نەدەبۆوه، چونکی بۆ ئیمە هاومالەتی لەگەڵ مۆنیکادا ژیانیک ی شایان نەبوو. نووسیوتە: (رۆژەکان هاتن و تیپەپین، هەر رۆژی کە دەهەرۆشت هیواپەکی نوێ و برۆراگەلینکی تازەم لەلا دروستدەبوو، بەو شێوەیەش لەسەر هەمان چێژەکانی پێشوو، هیواش هیواش خۆم دۆزییەوه)^(۶۷) وەلی تۆوی چێنرابوو و شەوق و گەمایییەکی نوێ لەتۆدا برەویان سەندبوو.

سەیرە لەوە زیاتر لەمەر ئادیۆداتۆسەوه نانوسی. هەر چەندە لەو شۆینە ی تامازە بە (هەمان چێژەکانی پێشوو) دەکە ی، پێدەچێ لەگەڵ ئەوت بی.

سیپارە ی پینجەم

لەکتیی پینجەمدا سەبارەت بەگەشتی قەرتاجنە بۆ رۆما نووسیوتە: (دایکم بە رۆشتنم زۆر بەخۆیدا شکایەوه و تا کەناری دەریایی بەرپی کردم. زۆری هەولدا نەرۆم و گلمباتەوه، داوا ی ئەو بریتیوو لەو ی، یان پیکەوه بچینە شوینی لەدایکبووم یانیش ئەوی لەگەڵ خۆم ببەم)^(۶۸). تۆرل، بەبیرت دێ چ فیلینکمان لیکرد. بردت بۆکەنیسە ی سیپریان (Cyprian) تاکو لەوی رۆژیکاتەوه. ئەو دەم لەنیو تاریکایی شەودا لەنگەرمان گرت، من وتۆ و ئادیۆداتۆسی چکۆلە، کە لەو کاتەدا تەمەنی یازدە سالان بوو. لەبیرمە سەرت کردە سەرم و گوتت شازنی لەگەڵ ئاینیاسدا دەچێ بۆ رۆما. هەر بەراستیش هاوکات لەگەڵ ئەو ی لەقەرتاجنە دوور کەوتینەوه هەستی (دیدۆ)یەکی ئازادبووم هەبوو. ئەو پرسیارە سەیرەم بێرکەوتەوه کەپیش دەسال لەمنت کرد: ئایا تانیستی چوویت بۆ رۆما؟ چەندە دنیابووم ئەو کارە ی دەیکەین، راستە. ئەگەر بریار بوو لەگەڵ یە کدا داها توویە کمان هەبێ، دەبوو بەشێوەیە ک خۆمان لە مۆنیکا دا برکردبا.

ئینجا (تا) ت لێهات، وەلی من تیمارم کردی و دۆعام بۆکردی. لەبیرمە چەندی لەمەرگ دەترسای، بەردەوام دەتپرسی: (ئیدی تەواو دەبم؟ ئایا لەدەست دەردەچم؟) هیشتا ریگایەکت بۆ رزگاری رۆحی خۆت نەدیووه. نووسیوتە: (تا) کە بەرز دەبۆوه و من هیچی وام نەمابوو بۆ هەلاکەت و مردن. ئەری بەراست ئەگەر ئەوکاتە گیانم

تەسلىمى پەرودەردگار دەكردەو دەچومە كوئى؟ بەلى، دەچومە بنى دۆزەخەو و ئەو عەزابەم دەكىشا كەبەپىنى فەرمانى لەسەر حەقى تۆ شايانى كردهوە كام بوو^(۶۹).

ئۆرل، پەنا دەبەمە بەر خودا، ئاخىر ئەمانەى (تۆ دەپلىيى) جگە لە شىواندن و ئەفسانەھۆننەو چىترن؟ تۆيەك ئەوئەندە بەورىيەو گالتەت بە بەسەرھاتى خواوئەندە ئەفسانەيەكەن دەكرد، كەچى باوئەت بە خودايەكى توورە ھەيە كە كردهى بەندەكانى خۆى تا ئەبەدىيەت سزا دەدات و گرفتارىيان دەكا بە عەزاب؟ كەمى جىگەى خۆشھالىيە كاتى لەو ژورور شۆلەى رۆمادا بەنەخۆشى كەوتبووى، باوئەت پىي نەبوو. تەنئ ئەوئەندە بوو تا ئەو پەرى دەترساي نەكا رۆحت دووچارى عەزابى ئەبەدى پىي^(۷۰) و ئەوئەش كەدەبوو ترسى تۆ دامركىننەو و بەرستەى فەيلەسووفەكانى دالان^(۷۱) ئارامت بكانتەو، من بووم. ھەررەھا سەبارەت بە نەسرانى و ھىواى مەسىحايى قەسمان كردن، بەلام ھىچكامىكەمان تەننەت لەو بىروباوئەنەى وەك سووتان لە ئاگر و عەزابى پى دەردى ئەبەدى، نزيك ئەكەوتىنەو. ئىمە پىگەيشتووتر بووين. ئەدى بۆ لەم رۆژانەدا ئۆستادى شكۆدارى زانستى بەيان ئاوا رەفتار دەكا؟ و برواى واىە ئەسقەفى ھىپۆرگىيۆس تا چەند سالىكى تر لە بەھەشتى پىكامەرانىي خوداكەيدا شوئىكى ئاسايشى پىدەپىي، لەكاتىكدا كە فلۇريا ئامىليا لەبەر ئەوئەى ھىشتا رەزامەندى نەداو بۆئەوئەى تەعمىد بىرى، بۆ ھەمىشە لەئاگرى دۆزەخدا دەسووتئ و دووچارى عەزابى دەردارى دەپى؟ نەخىر، پاىبەرز، پىويستە جەنابت بەخىرايى ئەم شىوازەى فىركارىيە ئاراستە بىكەى، بەپىچەوانەى ئەمەو، من تەننەت تۆزىكىش مەراقى تەعمىدكردنى زىاترى خەلك و گەشەكردنى كەنيسەى جىھانى نىم. ئىمە ھەردووكمان ئاگادارىن كەچۆن بەو دوايىانە گەندەلى سىياسى كۆمەلگاكەمانى گرتۆتەو. كەواتە ناپئ سەرسامى بمانگرتت ئەگەر باوئەر و خووەكانىش دووچارى گەندەلىيەكى لەو جۆرە بىن.

زوو چاكتز بوويەو. لەبىرم نەچووە چۆن تايەكە لەپىر نەما، و چەند ساتئ لەو دواش ھەستايە سەرىي. پاشان بۆ پىاسەكردن پىكەو چووينە شار، من وتۆ. لەدواى ئەوئەش

بۆ چەند مانگى وانەى زانستى بەيانت دەگوتەو. ھاوكاتىش بە بەشدارىيەكردن لە گەتوگۆى ئەو فەيلەسووفانەدا كە بە ئەندامانى ئەكادىمىيائى ئەفلاتون بەناوبانگ بوون، رۆحى خۆت تىر دەكرد^(۷۲). من بەردەوام مۆلەتى ئەوئەم ھەبوو لەگەلتام، بەتايىبەتى ئەو كاتانەى دەتويست كەسانىكى تازە بناسى، فەخرت دەفرۆشت و لەخۆيايى وەك داگىرەرى بەوئەى منت لە كەنارا بووم، نەك لەبەر ئەوئەى منت ھەلبىژاردبوو، بەلكو زىاتر بەو ھۆيەوە من ئەتۆم ھەلبىژاردبوو.

لەپاش ئەمەو بوو كە بە پەلى وانەبىئى پاشايەتى ھونەرى مەعانى و بەيان، لەمىلانۆ دامەزرايت. سەفەر بۆ ئەوئەى ئەزمونىكى بىنمونه بوو، باشترە ئەو ئەزمونە بە دەولەمەندترىن ئەو كاتزەمىرانە بزانىن كە پىكەو تىمان پەراندن، ئايا ئەو رۆژە دلپىنەى پايىزت لە بىرماو كەپىكەو بۆ پىاسەكردن چووين بۆ شەقامى كاسيا. تۆ و من و نادىداتۆس، لەگەل دەستەيەك لەھاورىكەماندا، ئۆرل، تەننەت لەگەل ئەو گروپەشدا كە پىشتەر نەماندەناسىن. كۆمەلىكى زۆر بووين.

ئەجا گەيشتىنە كۆنەشارى فلۆرەنتىنا^(۷۳) كە سەربازگەيەكى تىدا بوو و دەكەوتە كەنارى روىبارى ئارنۆو. لەبىرتە چۆناھى وىستانىن و ئامازەمان بۆ چيا بەبەفر داپۆشراوئەكان كە، لەناو درەختەكانەو دىاربوو؟ ئۆرل، تۆ تەنئ روانگەكانت دىنەو بىر، ئەى ناتوانى بەلاى كەمەو ھەندئ لەئەزمونە واقىيەكانىش بىختەو بىرت؟ لەپاش چەند ساتئ لەرووبارەكە پەرىنەو، ھىشتا لەسەر پردەكە بووين كە لەدواو ھاتىتە لام. لەگەل چەند كەسئ لە پىاوەكان سەرقالى گەتوگۆيەكى گەرم بوويت كاتئ لەپىر گەيشتىتە تەنىشتەم. لەسەرشام ھەستەم بەدەستت كرد، پاشانىش ھىمانە بەرەو خۆت ھىنەم بەگوپچەكەمتدا چىراند: (فلۇريا، ئىيان گەلى كورتە).

پاشان مەچەكمت گرت و بەتوندى گوشيت. وەك ئەوئەى لەو ساتەدا سوور بوويت لەسەر ئەوئەى ھەرگىز ناتەوئەى ئەو ئان و ساتەت لەبىر بىچىتەو. ھەر ئالەوئەشدا بوو پىسپىت ئايا

دەتوانى بۆنى پرچەكام بىكەيت، ئەو بو بۆنت كىردن. ئەوساتەى پرچە درىژەكانت ئاوەلاكردن تا بۆن بەعەترەكەيانەو بەكەى، لەسەر گەردنم ھەستەم بە ھەناسەت كىرد. وەك ئەوئى بىتەوئى سەرپاى بوونم ھەلمۆيتە ناو خۆتەو، مەبادا جىگەى من ناو دەرونى بوونى تۆ بىت. ئاوا بو دەتويست تىمبگەيەنى بۆ ھەمىشە ھى تۆ دەم، چونكە تازە رۆھمان تىكەل ببون. ئەمە پىش ئەوئى بوو مۆنىكا بىت بۆ مىلانۆ، لەپىش ئەو بەرنامە جارزكەرى ژنھىنان و لەپىش ئەوئى خوداناسە مەسىھىيەكان بىنى.

ئەسقەفى مەزن، كەوايى مەيە و بلى ئەوئى لەسەر پردى رووبارى ئارنۆ روويدا، لەئەجمامى (مەيلە نەفسانىيەكان)، ياخود (تەسلىم بوون بە نەفس) بوو. ئەوئى رۆژئ كەسانىكى زۆر لەمەيان دەنۆرى، رەنگبى ھەر لەبەر ئەم تايبەتمەندىيەش بى كە من ناوا بەروونى لەبىرم ماوہ. لەوئى لەسەر ئەو پردە، لە نكاو كارىكت ئەنجامدا، كە دەترانى بەلامى منەوہ زۆر بەبايەخە. بەپرواى من ئەوئى تۆ كىردت، دەربىنىكى قوول بوو بۆ قەبوولكردى ئەو راستىيەى كە من ئافرەتى ناو ژيانى تۆم، ئەگەرچى بەپىي ياسا ھاوسەرت نەبووم. لەھەمان كاتىشدا پروام واىە دەيتوانى بەيانكەرى جۆرئ لە ئازادى بىت، چونكە دواجار ئىمە توانىبوومان بەئاسانى لەسەر عەردئ بىن و بچىن كە زۆر لە مۆنىكاوہ دوور بوو. ئايا ھەريەكى لە ئىمە بەجۆرئ راكردوويى نەبووين؟

سالانىكى زۆر بەسەر ئەو زەمانەدا كە ئىمە ھەردووكمان پىكەوہ لە ئىتاليا دەژيانىن، تىپەريوہ و لەو ماوہبەشدا رووداوكەلىكى زۆر روويانداوہ، وەلى ئايا ئەو راستىيەى كە بۆكردى عەترى پرچى من لە ساتىكدا كە پىكەوہ لەو كەنارەنە پىياسەمان دەكرد، چىژى بەھەردووكمان دەبەخشى، دەبىتە ھۆى ئەوئى يەزدان لە تۆ، بەلى لەتۆ، توورە بىي؟ ئايا بۆ جوبرانكردەوئى گوناھگەلىكى لەمجۆرە بوو كە رىگەى دا تاقانە كورەكەى بەخاچدا كرى؟ لەو سەفەرەدا من و تۆش كورپىكمان ھەبوو كە لەدەوروبەرى داىك و بابى خۇيدا ھەلبەز و داہەزى دەكرد — وەلى لە خاچدران لەبەر خۆشەويستى؟ لەبەر

خاترى رزگار بوونى رۆحى تۆيە ئارەزووم واىە خۆزگە خوداكەى تۆش بوويىتە خاوەنى ئەو توانا گالتەجاريەى كە تۆ لە پىش دىتنى خوداناسەكاندا ھەتەبوو. لەم بارەشدا دەبى گالتەكانى ئەويش لەوانەى تۆ تالتر بن، ئەگەرنا بۆى ھەيە ئەو بەوجۆرە بىركاتەوہ كە رۆحى تۆ لەپاش ئەو پىياسەيەت لەگەل مندا لەسەر رووبارى ئارنۆ، ھىندە گەنيوہ، بۆ رزگاربوون ناشىت. پاىەدار، بەپىي رىسا لەھەرچى ئاوەز و عەقل زياتر بى، كەمتر حساب لە بۆ عەشق دەكرئ^(۷۴).

لەوبەرى رووبارەكەوہ بەلامى ژمارەيەك دەستفرۆشدا تىپەرىن، من لەكەنار يەكىكەيانەوہ وىستام تا بنۆرمە ئەمووستىلەيەكى ھەلكۆلراوى قەشەنگ^(۷۵) تۆش لە بۆمت سەند و ئەمىستاكەش لەناو دەستدا پىوئى دانىشتوم. خەرىكم توند دەيگوشم. بەشكەم يەزدان لەبەر ئەوئى شتىكى (جەستەيىم) لەدەستدا راكرتوہ، لىم ببورئ. چى بكەم؟ ئەمە تەنيا شتىكە ھەمبى. من ھىشتاكە نوورىكم بەدەيدەى گىانم نەديوہ، نەشتىكى ئەودىو سىرووشتىم بىنيوہ و نەگوئىشم لەدەنگى بووہ. ھەربۆيەشە وا پىدەچى من ھىشتاكە ھەر ئافرەتىكى ساكار بىم. سەبارەت بەتۆش جگە لە ئاواتى رزگاربوونى رۆحت، ئارەزوويەكى دىكەم نىيە^(۷۶) وەلى، ژيان چەندە كورتە و منىش چەندە كەمزانم. ئىمە ھاتىن و بەھەشتى بەسەر سەرمانەوہ نەبوو، وەرە با واى دابىن ئەم ژيانە تەنيا شتىكە بۆى دروستبووين. لەو بارەشدا خۆزگە رۆحى ئىمە تا ئەبەد بەسەر رووبارى ئارنۆوہ لە فرىندا دەماوہ. ئەدى مەگەر لە فلۆرەنتىنا نەبوو فلۆريا كرايوہ^(۷۷) و ئايا لە تىشكى زەردەپەرى سەر رووبارى ئارنۆدا نەبوو كە نىچەوانى ئۆرل بە نوورى ئالتونىيە درەخشاىوہ^(۷۸).

(ناھ، ئەى (پىياۋانى) ژىر، ئىۋەن مەردمىتىكى مەزىن، ئايا بۆى ھەيە بەيەقىنى بگەين تاكو ژيانى خۇمانى لەسەرەوہ رۆنئىن؟) ^(۸۱).

بمبورو لەوہى بەشىكى زۆرى كىتەبەكەت دەنوسمەوہ، ھۆيەكەى ئەوہيە لەھەندى شوئىنى پچرپچرپدا واى پىشان دەدەى بەچ تەقەللایەك ويستوتە ھەستەكانت كۆبكەيتەوہ: (تەگەر مەرگ كۆتايى بەئىنى بەھوشىارى، سەبارەت بەو ئازارانەى رۆحى ئىمە دەيانچىئى، چى روو دەدا؟ بەراستى ئەمە بابەتتىكى لەبارە بۆ گەتوگۆ. وەلى ئابى وابى و كەمى دووريشە لەواقىيەت. بى ھۆ نىيە كە باوہرى مەسىحايى ھىندە بلابۆتەوہ و لە سەراپاي جىھاندا بەسەندى ھەمەلايەنەى پىداوہ. ھەركاتى مردنى جەستە بەماناي كۆتايى ژيانى رۆح بى، نەدەشيا خواوند لەپىناوى مەدا ئەو ھەموو كارە گەرە و سەرنجراكىشانە ئەنجام بدا. بۆچى ئىمە ھىشتاكەش دوودلەن لەوہى روو لە ئومىدە بەسەرچووەكان وەرگىرپىن و سەرانسەر خۇمان تەرخان بەكەين بۆ دۆزىنەوہى بەزدان و كامەرانى نەبراوہى ژيان؟ وەلى پەلەكەن. ھەرچىيەك بى لەم جىھانەشدا ھىشتاكە خۇشىگەلىكى ئەوتۆ ماون كە ھەريەكەيان سەرنجراكىشىى خۆى ھەيە و ئەوہش شتىكى كەم نىيە. ئىمە نابىت لەپىناوى سەركوتكردى مەيلەكانماندا بەرەو ئەو لايە برۆين. چونكى لەپاشاندا گەرانەوہ بەرەو ئەو چىزانە وەك مەحان دىتە پىش چا. ئايا ئەمە دەستكەوتتىكى كەمە بۆ گەيشتن بەپەلەيەكى بەرز؟ دەتوانىن لەمە زياتر چاوەرپى چ شتىكى دىكەمان ھەبى؟ من ھەقالانىكى خاوەن دەسلەتتى زۆرم ھەن، ئەگەر نەمەوى زۆر لەسنورى خۆى زىتر چاوەرپانم بەرمەسەرى، بەلاى كەمەوہ دەتوانم داواى حكومەتتىكى خۇمانەيى بەكەم. پاشان دەتوانم ھاوسەرىكى دەولەمەند ھەلبىزىم، كە نەيەوى بارىكى گرانى مالىيم بختە سەرشان. (ئەمە) رەوتتىكى باشە بۆ گەيشتن بەنامانج. زۆرن ئەو پىاوە مەزنانەى كە

سىپارەى شەشەم

پاشانىش، سەرتەنجام لە ميلانۆ چاوت بە ئەسقىفە نامبرۆسىۆس كەوت. نووسىوتە كە بەدىتنى خۆت (ئەو بەلاى مەردمى دنياوہ پىاويكى بەختەوہر بوو، چونكە دەسلەتدارانىكى زۆر رىزيان لىدەگرت) ^(۷۹) تەنى رەبەنىيەكەى تۆى زویر دەكرد. ئاي، دەبوو رۆحى تۆ بەرگەى چەند ئازار بگرى، چون تا دەھات پتر پروات بەوہ دىنا لەپىناوى رزگارى رۆحتدا دەبى خۆدى ئەفەن رەتەكەيتەوہ.

لەكۆتايى بەھاردا مۆنىكا گەيشت، نووسىوتە، ئەو لەعەرد و دەرياكاندا بۆت گەرابوو. چىگەى لە نىوانماندا كرددەوہ. رووى لەتۆ و پشتى دە من، ئەمە وپراى ئەوہى دەيزانى ئىمە ھەردووكمان يەكىن. مۆنىكا بەدوو مەخسەدان ھاتبوو، يەكەمیان ئەوہبوو تۆ تەعمىد و پاكۆ بكاوہو، دووہمىشيان ئەوہبوو ھاوسەرىكت لەبنەمالەيەكى رىزدار بۆ ھەلبىزىرى. بەپرواى من مەبەستى دووہمى بەلاوہ گرنگتر بوو. ئەتۆ بەخۆت سەبارەت بە ھەمووشتى دوودل بوويت و گومانە ھەبوو، وەلى پىارتدا (لەكاتى ئىستادا و بەپى پىشنىارى سەرپەرشتكارانم پەيوەندى بە دەستەى كەنىسەى كاتولىكىيەوہ بەكەم، بەشكەم نورى بىتە سەر رىم و لەبەرەكەتى وى و بەمتانەى نەفس بتوانم رىگاي خۆم بدۆزمەوہ) ^(۸۰). لەكتىبى شەشەمدا چا دەدەى:

بۆيان ھەيە سەرمەشق بن، ویرای ئەوھى ژنیشیان ھەيە كەچى ژيانى خۇيان بۆ خۆيندەنەوھى زانست و ئاوەز تەرخانکردووه. ئەمانە ئەو گەتۆگۆيانە بوون كە دەگەل خۆمدا دەمکردن، و لەگەل گۆرانی ئاراستەى بادا، دلم بەملاولادا دەھات و دەچوو. لەھەمان كاتیشدا زەمەن تیدەپەپرى و چوونم بەرەو یەزدانى پایەدار دوا دەخست. لە تۆدژيانم لەمروۆه دەخستە سبەى. وەلى كاریگەرىی رۆژانەى مردنم لەسەر خۆم پى دوانەدەخر(۸۲).

مەبەست ژيانە، ئەگەرچى بەراستى تۆ لیرەدا بەژيان دەلێى مەرگ، ئەوھش تۆى كە ئاوا دەكەى، تۆيەك كە سەردەمانى لەكاتى پياسەکردندا بەسەر پردى رووبارى ئارنۆدا، چەمايتەوھە تا عەترى پرچەكانى من بۆنكەيت. پاشان بەردەوام دەبى: (من خۆشییە راستەقىنەكانى ژيانم خۆش دەويستن، وەلى دەترسام لەوھى بەدووياندا بگەرپم، كاتيكش دەمدیتنەوھە، لێيان ھەل دەھاتم. ئاخى دەمزانى ئەگەر بەبى بوونى ژنى بەردەوامم، زۆر ناکام دەبووم) (۸۳).

ئۆرل، ئەوھ بوونى من بوو كە نەتدەتوانى بەبى ئەو بۆى، ئیمەش لەو بارەوھ گەلى دوابوون. ئايا نەتدەتوانى ئاماژەيان پىبکەى؟ ئاھ، چ دەكرى، مرۆ دەبى لە ناوھینانى كەسەكاندا رەچاوى دوايى بكا (۸۴).

بەردەوام سەبارەت بەم مەسەلانە لەگەل (ئالپپووس)دا گەتۆگۆت دەکرد: (۸۵) (ھيچكامان بەتايەتى مەيلمان نەبوو بۆ ئەوشتەى ژنەينانى دەكرە شتيكى سەراخراکيش، بەھەمان شيوەش پىكەوھە نانى مال و پەرەردەکردنى مندالانمان بەئەركىكى زەجمەت دەزانى. خالى سەرەكى ئەوھوو من واراھاتبووم مەيلە نەفسانيیە تیر نەبووھەكام تیركەم، كە بى شەرمانە كەردبوويانمە دىلى خۇيان و دەروونيان كەردبوومە مۆلگە) (۸۶).

ئۆرل، ئەوھى دەروونى تۆى كەردبووھە مۆلگە، ژنەينانى بوو -من بەو بۆنەيەوھە كە ھەژاربووم بۆى نەدەگوخنام- و خيانەتى تۆى بەمن دەسەلماندا. ئاخى ئۆرل، مەگەر ئیمە دوو رۆحى ھاوازاد نەبووين، ئايا لە جەستە و رۆحدا ئەوھندە لیکدى نزىك نەبووينەوھە، كە جۆيكرەنەوھەمان پىويستىيى بە نەشتەرگەرى ھەبوو نەك بەدایكى لەشپوھى خوازىينىكەرىكدا؟ پاشان ئايا ئیمە ئادىۆداتۆسمان نەبوو تا بىرى لىبىكەينەوھە، ئەو، كە لەو كاتەدا دوازدەسالان بوو (۸۷).

نوسىوتە: (بەزۆر پيشنيارم پیدەكرا بۆ ئەوھى ژن بەينم. خوازىينم كرد و رەزامەندىم وەرگرت. دايكم بە حەزىكى زۆرەوھە سەرقالى جىبەجىكردى ئەمكارە بوو. ئەو دەيوسيت يەكەمجار ژن بەينم و پاشانىش لە پاكژاودا تەعميد بكریم) (۸۸).

ئەو دەم دايكت كەوتە گەران بەدووى منددا. ھەرگىز ئەوھم لە بىر ناچىتەوھە كە مۆنيكا چۆن لەپەر دە ژوورەكەمدا، كاتى سەرقالى خۆشتن بووم، قووت بۆوھ. تۆ تازە چووبوويە كۆليزى زانستى بەيان و بەدرىژايى رۆژ لەوئ دەمايەوھە. پىمگوترا شروشىتالى خۆم پىچمەوھە و خۆم گوم كەم. بۆ چوونم لەبۆ ئەفەرىقا ھەموو شتى ئامادەكرايوو، دەستەيەكيش ھەر ئەو پاشنيوھەرۆيە بەرى كەوتبوون. تۆش خوازىينى كچىكت كەردبوو و وەلامەكەش رەزامەندانە بوو. سەرىپەرشتيارانى كچە مەرجىكيان بۆ دانابووى، مەرجەكەش ئەوھ بوو من بەزووترين كات لەژيانى تۆدا نەمىنم.

لەو برۆايەدا بووم، مۆنيكا لە تۆلەى ئەو نيوەشەوھى لە قەرتاجنە بەتەنيا جىمان ھىشت، ئەمكارەى كرد. وا دەھاتە پيش چا دەبوو ئىستى زۆرانبازي بکەين تا بزائين كامان ئازاترين.

وەلى ئەو بەمنى گوت كە تۆ داوات لىكردووه پلانى دەستبەسەرکردنى من دابنى چونكە بۆخۆت تواناي ئەوکارەت نەبوو. ھەرۆھكو ئەو شوانەى كەناتوانى پەزى خۆى

سەرپرئ، من بڕوام بە قسەكەى كرد و ئەوئەش گەورەترین هەلەى ژيانم بوو^(۸۹).
بىگومان تۆش ئەوئەت دەزانى كە من لەو جۆرە ئافرەتە غەمبارانەم كە گوايە لەژىر
عەباكەى ئۆرپىدسەو هاتوونەتە دەرى^(۹۰). هاوبەشى ژيانم بە بەهانەى ئەقىنى
خودايىيەو، خيانەتى لىكردم^(۹۱).

باوەرەمكرد ئەو وىستى لەو بەر بىرلىكراوئەى تۆيە، كە من بگەرئىمەو بۆ قەرئاجنە،
بۆ ئەو شوئىنەى سەردەمانى لەژىر درەختى هەنجىرئىكدا يەكدىمان دىتبوو، تا ئەو بوو
تۆم لە رۆما بىنى و سوئىندت خوارد كە بەبى ناگادارى و وىستى خۆت منيان پال
پىئە نابوو.

هەرەها مۆنىكا لە شىوئەى دەلالئىكدا بىرى هئىنامەو كە وىستووتە پەيمان بەدەم
هەرگىز لەگەل پىاويكى تردا نەژىم. منىش ئەمەم وەك نىشانەيەك وەرگرت كە تۆ
هئىشتا بىرارى لەسەداسەدەت نەداو و رەنگبى ئىمە جارىكى دى بگەرئىنەو بۆلاى
يەكتەر. هەتا ئەمەرۆكەش ئەو بۆ من نەهئىيەكە، بۆچى مۆنىكا ئەو پەيمانەى
لىوەرگرتم، چونكە گومانم نىبە لەوئەى تەنيا شتى ئەو دەخوئاست ئەو بوو من
دووركەومەو و رىگاكەى بۆ چۆل بكەم. ئايا لەبەر ئەو بوو كە سەفەرەكەم بۆ
ئاسانتر بكا؟ يان رەنگبى وەهاى زانىبى ئەگەر نەمتوانى پىاويكى دى ببىنمەو،
ئەو ئاسانتر مل بۆ تەعمىدكردن دەدەم. وەلى هئىندەى نەبرد كە ئەو نامەيەم لە تۆو
پىگەيشت و دووبارە تىايدا داوات لىكردمەو كە خۆم نەدەم بەدەست كەسى ترەو.
تەنانەت نووسىبووشت كە واى بۆناچى چ بەرەمى لەو ژنەئىنانە بەنسبىت بى. بەلام
لەهەمووى گرنگەر، ئەو نامەيە بوو كە لەمىلانۆ وە بۆمىنت نووسىبوو و بەم رستانە
كۆتايە پىهئىنابوو: (فلۆريا، فلۆريا، دلەم لەبۆت تەنگ بوو، دلەم تەنگە بۆت).

ئەو رۆژە ئادىئۆداتۆست لەگەل خۆتا بردبوو بۆ كۆليژ و بەو جۆرەش نەمتوانى تەنانەت
پىش ئەوئەى شەكەكانم كۆيكەمەو و لە خەلك و تاقانە كۆرەكەم جىابىمەو، بۆ
دوچار لەباوئەشى بگرم. تا بەم جۆرەش بوو هەمووشتئىكم دەگەل خۆمدا برد^(۹۲).

من ئەو كارەم نەكرد كە دىدۆ كوردبووى، كەوايى ئەو رۆژە لەعنەتئىيە دەژىر
دارهەنجىرەكەدا لە تواناى خۆم زياتر پەيمانم داوو. لەلايەكى ترىشەو، ئەگەر
ئادىئۆداتۆسىشم لەگەل خۆما بردبا هەمان ئەو كارەم نەدەكرد كە مديتيا كوردبووى^(۹۳)،
وەلى تازە من رۆيشتم.

سىپارەى ھەوتەم

نوسىيوتە مۇنىكا بەچ خۇشھالىيەكەۋە ھەۋلى دەدا تابىپارى ژنەيتان بەدەيت: (ئە) كىژۆلەيەى داخووزىم كىرەبو تەمەنى دووسال لە تەمەنى شووكرەن گچكەتر بوو. ۋەلى چوون ھەزىم لىكردبو نامادەبووم ئەو ماۋەيە چاۋەپى بەكەم^(۹۴). باشە، ۋاھەستدەكەم لەجىتى خۇيدا بوو بىفەرموى تۆ ھەر لە بنەمادا ھەزىت لە سەبرگرتنە. مەن خۇم زۆر بى ھىوا بووم لەۋەى تەنەت يەكەۋو رستەش نانوسى لەسەر بىروراي خۇت دەربارەى دايكت، كە چۆن جەۋى كارەكانى گرتنە ئەستۆ و لە كاتىكدا تۆ و نادىۋداتۆس لەمال نەبوون، مەنى پال پىۋەنا سەفەر بەكەم. تۆ گەپايتەۋە بەسەر مالىكى چۆلدا و مەنىش، مەنى كە بەدەرتايى رىگا لە ئەفەرىقاۋە تا ئەۋى ھاۋسەفەرت بووم، دىار نەمابووم. ئۆرل، مەن، ئەو كەسەى لەسەر پردى روبرارى ئارنۆ پىياسەت دەگەل كىرەبو، دىار نەمابووم ھەرھىندەيە نوسىيوتە:

(رىگەيان بەو ئافەرەتە نەدا كە لەگەلى دەژيام، لەلام بىنىن. ئەۋان ئەۋيان لەمەن دورو خستەۋە چۈنكە رىگىرەبو لەبەردەم ژنەيتانمدا. ئەو دلەم كەزۆر پىۋەى بەندبوو، شەقارشەقار و بىنىكى خوين لىرژاۋى لىھات. ئەو گەپايتەۋە ئەفەرىقا و پەيمانى دايە تۆ قەتاۋ قەت لەگەل پىۋەىكى دىكەدا نەژى. كورەكەمانى لەلامى مەن دانا، ۋەلى مەن،

پىۋەىكى خەمبار، نەمتوانى دەرسىك لەو ۋەربگرم. كاتى بىرم كىرەۋە ھىشتا دەبى دووسال سەبىم ھەبى تا لەگەل ئەو كىژۆلەيەدا كە داوامكردبوو ھاۋسەرى بگرم، تواناي ھەدادانم نەبوو. ئەمەش لەبەر ئەۋەى، لەگەل ئەۋەشدا تىروانىنىكى باشم لەسەر ھاۋسەركىرى نەبوو، كۆيلەى ئارەزۋەكانىشەم بووم. لىرەۋە ئافەرەتتىكى دىكەم ھەلپىزاد، ۋەلى نەك لەپىگەى ھاۋسەردا. ئابەمچۆرەش (ھەر) نەخۇشەيە رۇخىيەكەم چاكت نەبۆۋە، لەراستىدا بەھۋى خۋە كۆنىنەكەمەۋە و لەكاتىكدا چاۋەپى ژنەيتان بووم، خراپىرەش بووم^(۹۵).

تا ئەۋكاتەى دانپىنانەكانتەم نەخۇيىندىۋە، ئاگادارى ئەو ئافەرەتەى دى نەبووم. دەبى چەندە شەرمەزار بوۋىت، چۈنكە بىرپار بوو مەن خۇم نەدەم بەدەست پىۋەىكى ترەۋە. خراپ نىيە لەو بارەيەۋە زىتەر بزانىن، ئەۋەتا تۆ بەرۋونى دان بەۋەدا دەنەى بەھۋى ژنەيتانئەۋە نەبوو كە مەن لەۋى دوروخراۋە. ئايا ۋا باشتر نەبوو مەنىش تا ئەۋ كاتەى چاۋەپى بوۋىت ئەۋ كچۆلە بىچارەيە بگا بەتەمەنى شووكرەن، لەلات بىتمەۋە؟ ۋەلى تۆ ھەرگىز مەيلى ژنەيتان نەبوو، تەنى دەتۋىست رۇخى خۇت لە گەندەلبوونى ھەمىشەبى رىگار بەكەيت، كەچى لەلايەكى ترەۋە پىياسەيەكى زۆر سىروشتىانەت بەناۋ (مەيەلە نەفسانىيەكان)دا كىرە ۋە ھەلبەت ئەمچۆرە شتەش دىنە پىش. ئۆرلى نەگەت، ئىستى ھىۋاش ھىۋاش تىدەگەم بۆچى تۆ پىۋىست بەدانپىنانە ھەيە، تەنى تۆزى لە جۆرى ھەلپىزاد نەكەيان ناراپىم.

بەو جۆرەى ناپىنم مۇنىكا لەگەل نىچىرە تازەكەتدا روى گىرژبوۋى. ئەۋ لەۋەدا سەركەتوۋ بوو، پەيۋەندى سالەھى سالى تۆ لەگەل ئافەرەتتىكىدا بىرپىتەۋە، كە لەدلەۋە

خۆشتدە دەیست. ھەر لەبەر ئەوەش گەیشتنی ھاوسەری دواتر بیگومان جیگرەو دیەکی باش بوو بۆ رازی کردنی ئارەزوو جەستەییەکان (مەیلە نەفسانییەکان). پایەبەرز، دایکی تۆ خانئیکی بە سەبر و ھەوسەلە بوو، لەپشت سەری مردووشەو نابی جگە لەچاکە، باسی ھیچی دی بکری. لە ئەنجامیشدا، ئەو، ستەمکارانە تۆلەیی خۆی سەبارەت بەو دی ئەو شەو لەعەنتیە ئیمە لە ئەفەریقا لەنگەرمان گرت، کردەو.

نوسییوتە: (ئەو برینەیی کەپاش پچرانی پەییوئەندیم لەگەڵ ئەو ئافەتەدا کە لەگەڵم دەژیا، لەدەلم ھات، تابلیتی سوتینەر و زۆریش ئازارای بوو، پاشان چلکی گرت و ئیدی کەمتر ھەستم بەئازارە کە دەکرد. وەلئ بارودۆخە کە تا دەھات پتر و پتر بی ھیوانە دەبوو)^(۹۶).

پاشان بەردەوام دەبی: (تەنیا شتی کە منی لە نغزبۆون دەنیو زەلکای قوولتری ئارەزوو نەفسانییەکاندا، دەپاراست، وێرای ھەموو ھەولدانیکم بۆ گۆرینی روانگەکانم، ھەر ترس بوو لەمردن و روژی داوەرێکردنی تۆ، کە ھەرگیز لە دلم نەھاتە دەر،.. ئەگەر لە ناخدا باوەریم بەو نەدەبوو کە روچی مرۆ لەپاش مەرگ درێژە بە ژیان دەدا و سزایە کە لە پاداشتی ئەو کردارانە دەیانکەین، لە گۆرئ نییە، ئامادەبووم مۆلەت بە ئەبیکۆر بەدەم^(۹۷). وەلئ ئەبیکۆر پرۆای بەمە نەبوو. دەمپرسی: ئەگەر بوونی ئیمە نەمر بوو و توانایشی ھەبوو دەنیو چیژە جەستەییە ئەبەدییەکاندا بژی، بەبی ئەو دی لەو بترسی کە لە دەستیان دەدا، بۆچی نەماندەتوانی ھەمیشە کامران بین؟ و بۆچی عەودالئ شتیکی دی بووین؟^(۹۸).

ئەری بە راست بۆچی لە عەودالئ شتیکی تردا بین؟ مەبەستم ئەو دیە: بۆچی بەدوای شتیکیدا بگەرین کە بۆی ھەییە نەبیئ؟ نەختی ئەو یۆنانییەم بێردەخەیتەو کە لە قوماردا پارچە ئالتونیتیکی بردبۆو و لەپاشانیشتا چونکی دەیویست زۆرتی دەستکەوی، ھەموو دەستمایە کەیی خۆی لە دەست دا^(۹۹).

تۆرئ دیمەنیکی لە راددەبەدەر بەینە پێش چاوی خۆت کە پرە لە مرۆق و گیاندار، روو ک و زارۆکان و شەراب و ھەنگوین. لەم دیمەنەدا ھەزارە پێیە کیش ھەییە. ئیستی ئەیی ئەسقەفی پاکژ، تۆیە کە سەردەمانئ ھاوبەشی مەست و خۆشەویستی ژیانئ من بووی، وای دابنئ دەنیو ئەو ھەزارە پێیەدا گوم بوویت. ناتوانی پەتی ئاریادنە^(۱۰۰) بدۆزیو، ئەو پەتەیی دەکاری لەنیو پێچاوپێچی ئەو ھەزارە پێیەدا رینوماییت بکا و بەساخ و سەلامەتی بتگەییەنیئە ئەو بەھەشتەیی تیایدا دەژیا. وەلئ ھەموو خوداناسانی مەسیحی و ئەفلاتونییەکان دەنیو قوولاییەکانئ ئەم ھەزارە پێیەدا فەرمانرەوایی دەکەن. ھەر پیاوئ کە رتی دەکەوتتە ئەوئ ژمارەیی وان زیاد دەکا، چونکی ھەریە کە لەوان بەھەلە لەو پرۆایەدان کە ھەموو شتی لەدەرەو دی ھەزارە پێیە کە دەستکردی شەیتانە. ئەمییستا نۆرەیی گومرا بوونی تۆیە، ھیندەیی نەماو تا ھیچت نەوی لەو دی کە لەدەرەو دی ھەزارە پێیە کەییە. ئەو تا تۆش چوویتە ناو ئەو دەستەییە لە خوداناسە مەسیحییەکانەو و بوویتە یەکی لەو ئادەمخۆرانەیی کە دەنیو دلی دەبجووری ئەو ھەزارە پێیەدان^(۱۰۱) یان دەبوو بگوتبا بوویتە یەکی لە راوکەرانی مرۆق^(۱۰۲). تۆ ئەو ژنەت بێرناچیتەو کە خۆشتدەوئیست، کەچی سوپاسی یەزدان دەکەیی بۆ ئەو کە لئی جوی بوویتەو، چونکە ئیدی نەماو تا وەسواست کا.

تەننى لەخەوەكانتدا كە (وینەى ئەوشتانەى بەپىيى خووە كۆنینهكانت بەرجەستە بوون، بەردەوامى بەژيانى خۆيان دەدەن)^(۱۰۳).

بەشكەم خودا بەزەبى پىتدا بىتەو. بەلكا ئەو لەو شوینەدا بتگرى كەتيايدا چۆن چۆنى دەستدریژی دەكەيه سەر ھەموو ئەفرینراوہەكانى. جارەھای جار لە دانپیانانەكانتدا نووسيوته لە دەمەى ژياندا لەشوينى بووى تيايدا خودای لىنەبوو. وەلى با گرمانەى ئەو بەكەين تازە وا كەوتويته سەر ريگای ھەلە. ئۆدببىش كاتى لە (دولفى)یەو بەرەو (تبس) سەفەرى كرد، لەو پروايەدا بوو ريگايەكى راستى گرتۆتە پىش. ھەر ئەوھش ھەلەى خەفەتبارانەى بوو. ھەر كات بەگەرپاواو بۆ (كۆرپىنت)، بۆلاى زىباوانى، ھەموو شتى چەند قات باشتەر دەكەوتەو. ئۆرل، لەوھش چاكتەر ئەوھبوو تۆش ريگای راستى قەرتاجنەت بەگرتبا بەر. لىرە ھىشتاكەش ئىمە دەتوانىن ئەقینى خودايى لە گولەكان و رووہەكان و دە قىنۆسىشدا بەدى بەكەين.

ھەزدەكەم سەرنج بۆلاى ھەندى پەيقى ھۆراس رابكيشم: (ھەردەم دەبىرت بى ھەموو رۆژى كە خۆرھەلدى بۆى ھەيه دوا رۆژى ژيانت بى)^(۱۰۴) ھەلبەت ئەوھ ديار نىيە كە ئەمپۆ دوارۆژى ژيانى تۆيە، وەلى ھاتىن و وادەرچوو. دەكرى بەھۆى ئەم دەرپرینەوہ وا بىر بەكەينەوہ كە لەپاش ئەمە ژيانىكى دى نىيە لە بۆ رۆحى ئىمە. (ئەى) گوتاربيژى بەسالآچوو، بۆى ھەيه وابىت و ئەمىستاكەش داوات لىدەكەم جارىكى دىكەش ئەو فرسەتە دەپىش چاوبگرى، ئەوہى كە رىي تىدەچىت ئەسقەفى ھىپۆش ھەلە بەكات.

ژيان كورتە، زۆرىش كورت. رەنگبى ژيانى مەش لىرەو لەم ساتەدا بىت، تەنى لىرە و لەھەنووكەدا. ئەگەر وابى، ئايا پششت نەكردۆتە ئەو رۆژانەى، كە وىراى ھەموو شتى ھىشتاكەش دەدرەوشىنەوہ و لەنىو ھەزارەپى تارىك و نووتەكى بىروپا و تىزىيەكاندا ريگەت لى گوم نەبوو، شوينى كە ئىدى دەستم ناتگاتى تاكو رىنمايىت بەكەم؟

ئۆرل، ئىمە تاهەتايە ناژىن. ئەمە بەو مانايە نىيە كە نابى سوود لەو رۆژانە وەرەگىن كە لەبەر دەستماندان.

وہلى سەبارەت بە رۆحى خۆت، كە زياتر لەھەر شتى خۆشت دەوى، لەدوماھىيى كىتپى شەشەمدا نووسيوته: (بەھەر لايەكدا گىنگلىدا، بەرەو پشت، بەرەو روو، لەسەر زگ، ھەموو شوينى زەحمەت بوو، ھىورىي تەنى لەپال تۆدا ھەيه)^(۱۰۵).

جارىكى دى ھەموو ئەو رۆژانەم دىنەوہ بىر، ھەموو ئەو شەوانەى پىكەوہ لە قەرتاجنە بردماننە سەر. ئىمە لەپال يەكدا كەوتبووينە ئارامىيەكى قوولەوہ. ھەر ئەو دەمە بوو گوتت: (ھەز دەكەم تۆ لەھەر كوئى بيت، منىش لەوى بى). وەلى بەم پەيمانەت وەفا نەكرد. بەوینەى دزى خۆتت لەمن جوئ كرددوہ و لە پىچ و پەناى خوداناسىيى مەسىحايىدا گىرت خوارد بەبى ئەوہى پەتى رىنمايىكردنى منت لە دەستا بىت^(۱۰۶).

كىتپى ھەوتەمىنت بەم گوتانە دەستپىكردوہ: (ئىستا ئىدى سەردەمى پر گوناھبارىي گەنجىتى و پرگوناھكارىم كۆتابى ھاتبوو و پىم نابوو، نىو سالانى

پیاو و تېمه وه. وەلّی هەرچەندی زیاتر دێکە و تمه تەمەنەوه، زۆرتر شەرمم لە بێ بەرھەمی خۆ دەھات^(۱۰۷).

بەلند پایە، گوناھکاری یانی چی؟ بەدکار کێیە؟ یان بێ بەرھەمی؟ ئایا ئەمانە ھەموو ئەو شتانە نین کە ئێمە لە پەروردگار جۆی دەکەنەو؟

لەدریژەدا دەلێی: (ویناکردنی واقعیەتیکی دی جگە لەو دی بەچاوانی خۆم دەمدی، ئیمکانی نەبوو)^(۱۰۸) باشە ئیستێ وەھای بەیئە پێش چا و کە واقعیەتیکی دی نییە. لەو حالەتەشدا بەرەو رووناکایی وەرنەچەرخاوی، بەلکو لێی دوورکەوتوویتەو. ئاخەر ئۆرل، مەگەر گەلایان بە درەختەکانەو نایینی؟ ئایا هێشتاکە دەتوانی دنیا یەک لەدەورەبەری خۆت ببینی؟ دەتوانی خۆت کوێر کەیت، هەرچەندە ئەمە بەپروای من کفریکی تەواو.

کەمێ لەو دواتر دەنوسی هێواش هێواش بەروونی و سادەیی زانیت (ئەو دی دەگەنێ گەنیوترە لەھەموو شتی کە ناگەنێ)^(۱۰۹). دان بەویدا دەھینم کە ئەمە قسە یەکی ئاوەز مەندانە یە، بەھێز و پەسەند کراو. هەرچەندی ئەو پرسیارە دی تێتە پێش ئەمە یە، ئایا، بەلە بەرچا و گرتنی ھەموو لایەنیکی، شتی بەناوی (نەگەنیو) ھە یە کە رۆحی مە پەنای بۆ بباو ئەگەر نەبێ، بەپروای من عەودالبوون بە دووی نەگەنیو کاندای بێ مانا ترە لەگەر پان بەدوای شتە گەنیو کاندای. باشە، من وای دادەنیم تۆ هێشتا چاوت نەکردۆتەو و هێشتاکە لەسەر رینگای ئەسقەفی هێپۆ لەپیناوی مەلەکووتی یەزداندا خۆت نەخەساندوو. ئۆرل، مېوورە، وەلّی ئەمە جگە لە شۆر و شەوقی شاعیرانە زیاتر، هێچی دی نییە.

دیسانەو لەھەمان باسدا ئەو دی بەچاوی گیان دیتووتە و بۆ ئەو شتە ی جەستە یەکی نییە، عەشقی خۆت دەردەبێ. وای ئۆرل، پشتم شکا. کەسێ بەیئە پێش چاوی خۆت تەنێ بەو ھۆیەو کە بەگویی رۆح نەغمە یەکی جوائتری گوی لیبوو، دەتوانی نەغمە ی پەرنەکان بیدەنگ کات. یاخود کەسیکی دی لەبەرچا و بگرە کەتوانای ھە یە تەواوی گول و دارەکان وشک بکا چونکی بۆنیکی پەسەندتری بە کەپووی رۆح بۆنکردوو. دیسانەو کەسیکی دی بەیئە بەرچاوی خۆت کە دەسەلاتی ھە یە گشت مال و بەرھەمیکی ھونەری لە سەرپای جیھاندا نغرو بکا، چونکی ھەموو ئەقینی خۆی لە گروزی شتە نامادییەکاندا، داناو.

پەرنەکان لە بۆ من بیدەنگ بوون. گولەکان رەنگا ورەنگیی پێشوویان نەماو، کەسێ نییە پرچم بۆنکا و هێچ کەسێ منی لە ئامیز نەگرت. بەم شیوہ یە، بەچا و پۆشین لەھەر شتی منیش بوومە ھاو یەشی چارەنووسی دیدۆ. وەلّی ھەرگیز ئەمووستیلە ھەلکۆلراو کەت، کە ئەو تا لەقامکەدا، دانانیم.

سپارەى ھەشتەم

لە كتيبي ھەشتەمدا دەكەويتە باسكردنى باوەرھينانى خۆت، لە ميلانۆ، ناخر چاوپۆشى لەھەر شتى بکەين، ئیدی تۆ نارامیت و دەستھينا بوو. نووسیوتە: (لەم کاتەدا باوەرم ھینا بوو بەژيانى ئەبەدى لە تۆدا، ھەر چەندەش لەو ديو شوشەيەکی تاريکەو تەماشاتم دەکرد^(۱۱۱)، وەلى (تازە) رزگار ببوم لەھەموو ئەو گومانانەى سەبارەت بە بوونی ھەبوویەکی نەمر ھەمبوون، ئەو بووی کە گشت زيرۆحی بوونی خۆيان لەوتووە بەدەست دینا)^(۱۱۲)

زۆر چاکە، ئۆرلى ئازيزم، بۆى ھەبە ئەو بوو نەمرەى کە سەراپای جیھان و ھەرچى دەویدا ھەبە، دروستیکردووە، لەوانەش ئافرەتان و مندالان، بوونی ھەبى. وەلى ئەو ھەى من ھەراسان دەکا ئەو ئەنجامیە کە لە باوەرى خۆتەو بەدەستی دەھینی.

نووسیوتە: (لەبەر ژيانى دنياپرستانەم لەخۆم نارازی بووم کە وەك قورسايیەك ئەمنى بەرەو ليتاوى کيشدەکرد)^(۱۱۳) پاشان روونیدەکەيەو مەبەستت لە ژيانى دنياپرستانە چيیە: (من ھيشتا بە توندی گیرۆدەى ئەفینى ئافرەتان بووم، پۆلسى راسپیردراو ئەمنى دە ژنھينانى نەگيرابۆو، بەلان تەماحى شتيكى لەو زياتريشى دەبەرم نابوو و گەرەکيشى بوو ھەموو پياوان چاوى لەوى بکەن و (خۆيان بھەسيئن نەبا گوناھان يەخەيان بگرئ). وەلى چوون ئەمن پياويكى نەفس لاواز بووم،

ھەلوئىستىكى ئاسانترم ھەلبژارد. ھەر ئەو ھەش بەتەنى بوو ھۆى ئەو ھى بى ئۆقرە ئەمبەرە و بەرئ بکەم. نەخۆشکەوتم و خەمى پرووکينەر دە دەروونىمدا پەنگيان دەخواردووە)^(۱۱۴). کەمى دواتر دريژەى دەدەيە: (بەمجۆرەش دوو ويست لە دەروونىمدا رووبەرۆوى يەکدى ويستا بوون، پيوستىيەکی کۆنينە و يەکيکی نوئ، پيوستىيەکی جەستەيى و يەکيکی رۆحى. ئەم کەشەکەشە زەينمى دوولەت کردبوو)^(۱۱۵).

ھەر لەو کاتەدا بوو نامەيەکت بۆ ھەناردم، و تيايدا بەروونی دلتنەنگى خۆت سەبارەت بە دووريمان لەيەکدى، باس کرد. وەلى پيوست ناکا لەبابەتى ئەو نامەيە خەم داتگرئ، ئەو ھەيان نيشانى قەشەى نادەم.

دانپيانانەکانت ئاوا بەردەوامى وەردەگرن: (ئاواھى و بەشيوەيەکی دلپەسندانە دەگەل ئازارەکانى دنيايدا خۆم راھينا بوو، وەك کەسى کە دەخەودايە. مەملانينشم لەگەل بيروپاکانى ئەتۆدا بەوينەى ھەولدانى کەسى بوو کە دەيەوى بيدار بيتتەو، وەلى ھيندە ماندووە، ديسانەو خەوى ليدەکەويتتەو. ئەو سروسشتيە کە ھيچ کەسى ھەز ناکا ھەردەم خەوى ليبيکەوئ. لەگەل ئەو ھەشدا، کاتى ئازاى ئەندامان قورس و تەمبەل بوون، زۆرينەى جارەن دەمانەوى خۆ رزگارکردن دەو قورسى و تەمبەليە دوا بھەين و بەپەسەندى دەزانين لە خەودا مينيئەو، ھەرچەندە ئیدی کاتى بيدار بوونەو ھاتوو و تازە چيژ لەخۆ تەمبەلکردن وەرناگرين. ئا بەمجۆرەش، دلنيابووم باشترە تەسليمى ئەفینى تۆ بيم نەك فريوى مەيلە نەفسىيە کانم بھۆم)^(۱۱۶).

لەدریژەى (قسەکانتدا) نووسیوتە کە خواوئەند چۆناھى لە بەندى ھەواى نەفس رزگارى کردى، دوغات کرد: (پەرورەدگار: پاکزى و داوئىپاکيم پى ببەخشە، وەلى نە ھەنووکە. چونكى ترسم لەو ھەى و لەلامگۆى دوعايەکم بى و يەکسەر رزگارمکەيت لە

نەخۆشییى ئارەزوو نەفسانىيەكان. من دەمويست ئەو ئارەزووانە تىر بىن تا ئەو دەمەى
لە نكاو كۆتاييان بىت. . . من بە ھەموو بوغمەو ئارەزوومەند نەبووم، لەگەل ئەوئەشدا
بى ئارەزووش نەبووم^(۱۱۸).

سەرئەنجامىش بووكى تازە ھات و تۆى لە ئامىز گرت، (قەشەنگ و مەست، وەلى
شادمانىيەكەى ھەر لەخۆرا نەبوو)^(۱۱۹).

ھىندە كەوتوومە ژىر كاريگەرييەو ھەريكم پىرۆزبايت لىبىكەم، چونكى بەمانايەك
تۆ ژنت ھىنا، زەماوئەندت لەگەل شازادەيەكى نادياردا كرد و بەچاوپۆشين لەھەر
شتىكىش، ئەو كەسى بوو ئەتۆ تامەزۆى بىوويت. بەمچۆرەش دەتتوانى ژن بەيىنى
بەبى ئەوئە ناچار بىت ئافرەتتىكى نوئ بەيىنىتە ناو مالى دايكنەو. كەوابى ئەو
سەركەوت، دەبى چەندى دلخۆش بووبى، (تۆش) بۆ شارنەوئەى ئەم راستىيە ھىچ
تەقەللايەك ناكەى. ئەو، ھاوكات ژنى بۆ ھىنايت و تەعمىدىشى كرديت.

سەبارەت بە كەفوكولى ھەستەكانى خۆت لەپاش باوەرھىنان، (خەريك بوو بنووسم
لەپاش ژنھىنان)، دەنووسى: (ئەو دەم تۆفانىكى بەھىز ھەلىكرد و لەگەل خۆيدا
لافاوئ ئەشكى ھىنا. بۆ ئەوئە رى بەدەم ئەسرىنەكانم بەساناھى بېژىنە خواری،
ھەستام و لە ئالىپپۆس دووركەوتمەو. ئەگەر بېيار بوو دابكەمە گريان، ھەزەمدەكرد
لە تەنيايدا ئەو كارەى بكەم. تا توانىم لىي دووركەوتمەو بۆ ئەوئە شەرمى لىنەكەم.
لەو ساتەدا ئەو ھەستى من بوو، كە ئەوئە پىي زانىبووم. وەك ئەوئە شتىكەم
گوتبى و ئەمەش دەرى خستبى وا گريان لەگەررومدا قوئپ دەدا. ئەمەبوو ھەستام،
ئالىپپوس دە جىگای خۆى نەبزا، دەنيو سەرسوورماندا ھەيران و سەراسىمە بىو.
بى ئەوئە بزائىم چى دەكەم، خۆم گەياندە ژىر دارھەنجىرى و ئىدى جەلەوى فرمىسكانم

بەرەللا بوو. لەچاوانم بارانى بەھارى دەبارى، وەك ئەوئە خۆشەويستىكەم بۆ تۆ
كردبىتە قوربانى^(۱۲۰).

ئاواھى، كەوابى جارىكى دى پەنات بۆ ژىر دارھەنجىرى برد و بەمانەيەك بازنەكەت
تەواو كرد. ھەتەن دەبى بىرت لە دارھەنجىرەكەى قەرتاجنە كرديتەو. لە منت
پرسى: (تا ئىستا چوويت بۆ رۆما؟). كاتى بىر لەمە دەكەمەو، شائىم دەلەرزى، چوون
دەبەر رۆشنايى دانپىنانەكانتدا، ئەوئە لەو پاش روويدا وەك پىششىبىيەك وایە. ئايا
بۆى ھەيە لەو لافاوى ئەشكەى لەچاوانت رزا، چەند دلۆبىكىشى دەپىتاوى مندا
بووبى؟

تا ئەو دەمەى دەژىر دارھەنجىرەكەدا ئەژنۆت شل بوون، ئانىياس ھەردى
مژدەپىداوى نەدۆزىيەو. ئەمىستاش تەواو بىو: ھەموو شتى بەسەر ئەقىندا
سەركەوتبىو^(۱۲۱).

نووسىوتە: (پاشان چوويت بۆلاى دايكەم. پىمانگوت چى روويدا... ئاي چەنى كامەران
بوو... چونكە تۆ ئەمنت بەرەو لای خۆت بانگ كرديبوو، ئىستاكەش نە ئارەزووى
ھاوسەرم دەكرد و نەھىچ شتىكى دى كە لەم دنيايەدا بىو پىي بىت. ئىدى من
لەسەر لقى ئەو دارى بىو و پىستا بووم كە سالانىكى پىشوتەر ئەو منى دەخەونىدا
بەسەرەو دىتبوو. ئەتۆ خەمى ئەوت كرديبوو گەشكە، گەشكەيەكى زۆر زياتر لەوئە
ئەو بۆ خۆى بەخەيالىدا دەھات و زۆرىش رەسەنتر و بەنرختر لەشتى كە سەردەمانى
چاوپەرى بوو لە رىگەى وەچەى پىشتى منەو بىتە دەستى)^(۱۲۲).

ئىمە بۆ خۆمانىن، ئايا لەو بىروايەدا نىت بۆ كەردنەدەرەوئەى بەزەبرى ئادىداتۆس لەم
بازنەيە، كەمى پەلەت كەرد؟ ئاخىر تۆ لەو كاتەدا شتىكت لەبارەى چارەنووسە

خەمبارەكەيەو نەدەزانی؟ نەلئیی ئەو كورپىژگە بىچارەيەش لەو تەمەنەيدا ببوو داوینپاك؟ يان لەوەش زياتر، نەلئیی كە بەهەيچ جۆرئ ئەوت بەكورپى خۆت نە دەزانی؟ راستە، ئەو زۆل و حەرامزادە بوو، ئىمەش هەشتاكە نەگەيشتووينەتە دوا پەردەى مەرگەساتەكە.

لەمەر سەفەرى گەرانەو لە مووچەى دەرهەوى شارەو بۆ فيركۆندوس، دە كتيبى نۆيەمدا نووسيوته: (دەگەل خۆماندا ئاديوډاتۆس، كورپە راستەقینەكەم و بەرهەمى گوناھەكانم برد. خودايە ئەتۆ لەبەرامبەر ويدا كۆتايەت بە لوتفى خۆت هینابوو. نزيكەى پازدە سال لەتەمەنى رابردبوو. ئەى پايە بلند، سوپاسى مەرجه مەتت دەكەم، تۆ ئەفريئەرى گشت كاييناتى و توانات هەيه گوناھەكانمان بگۆريئە شتى قەشەنگ و زيبا. چونكى قيسمەتى من دەو كورپەيدا جگە لە گوناھ شتییكى دى نەبوو. ئەو پەروردهيەش كە لە سەرەتای مندالییەو پیمان بەخشى، تەنئ و تەنئ ويست و بەزەبى تۆ بوو. ئەمن سوپاسگوزارى تۆم، خودايە) (١٢٣).

پاشان لە نووسين بەردەوام دەبى: (پەرتووكتيكم بە نيوى (فيكرار)ەو نووسيوه و ئەمەش گفتوگۆيەكە دەنيوان من و ئەودا. ئەتۆ بەخۆت دەزانی سەراپاي ئەو بيروپايانەى هاودەمەكەم دەياختە روو، لە راستيدا ئەو هزرانەن كە ئاديوډاتۆس لە تەمەنى شازدە سالاندا خواەنيان بوو. ئەمن شتگەليكى ديكەشم لى بيست كە پرپەهاتريش بوون. واقيعيەت ئەويە من لە بىرتيؤى و زيەكيبەكەى لەرزەم دەگرت و جگە لەتۆ چ كەسى دەتوانئ موجيزەى وا بئافريئئ؟ وەلى چ زوو لە ژيانى دنيايەت بردەو. كەواتە بۆم هەيه و (دەتوانم) بەبى مەراق و بە خەيالئيكى ئاسوودەو بىر لە مندالى، گەنجيتى و هەموو ژيانى بكەمەو) (١٢٤).

ناتوانم ئەو بەشارمەو كە خویندەنەوئى ئەم ديارانە چەنئ دلئان ئازار دام. منيش لەرزەم گرتوو، وەلى لەبەر هۆيەكى دى. ئەمن نازانم ئايا خواوەند ئاديوډاتۆسى لەژيان مەحرۇوم كرد، يان كەسيكى دى. (هەلبەت) لەمباريەو هەيچ بيروپايەكم نيبە. هەر ئەوەندە دەزانم كە ئەوئى لە دايكى جويكردەو تۆ بوويت. پايە بلند، ئاديوډاتۆس تاقانەى من بوو، مەگەر ئەوكاتە لە دەستمان نەچوو كە تۆ چاوديريت دەكرد و جوانە مەرگ بوو و هەردووكمانى بە تەنيا بەجئەشت؟

دەبى ئيئستى چەندە مەست و بى خەم بيت، كە (وابيركەيەو) نەكا ئاديوډاتۆسيش بەهۆئى ژنيكى بە ئالۆشەو راپيئچى ژيەر دارهەنجيرى كرى. من بۆخۆم زياتر مەراقى ئەوهم هەبوو نەكا ئەويش رۆژئ لەبەرامبەر داوین پاكيدا چۆك دابدا - بەويئەى كۆيلە و ميئرديكي زەليل ژن (١٢٥).

بروام وايه ئەگەر بۆ خۆتبا، ئەو یەكسەرە بە ھاوئەلی ئادیۆداتۆس دەگەرپایەو بە
قەرتاجنە. چوون لەو بارەیدا هیچ چارەبەکی دیکەت نەدەما و ناچار بووی وەك
مرۆیەکی خەمڵیو، لیژە و لەم ساتەدا بژی و ئەوساش لە ئەوینتکی خاكهراي زیاتر
بەرخوردار دەبووی، كە دەتوانی دەگەڵ ئەمن و خەلکانی دیکەدا بەشی بکەي.

ژیان هێندە كورتە نێمە كاتی وەهامان نییە لەبارەي ئەقینەو داوهری مەحكومكەرانه
بکەين. تۆرل، دەبێ مرۆیەكان سەرەتا بترين، ئەودەم فەلسەفە بەهۆنەو.

هەلبەتا دەژێر هیچ هەل و مەرجێكدا نابێ مۆنیکای لەبەر بکەين چونکی لە ئۆستیا
بوو، لەرزى لیپات و دە جێدا كەوت. تۆش دەنیو قسە بە پەلەکانیدا لەگەڵ ھاوړی و
ناشناکانی گۆیت لیبوو كە (بەپشتبەستنیکی دایكانە، سەبارەت بە نەفرەتی لە
ژیان) ئاخاوتبوو، و گوتبووشی: (مردن چەنێ باشە)^(۱۲۷)

مرۆیەکی دامەن پاك بوو، ئەو- مەبەستم ئەو یە مادام توانیبوو رقی لەم ژیانە
ببیتەو، ببوو داوینپاك- لەگەڵ ئەو هەشدا، ناچارم ئەو هەش بلیم وا دەردەكەوی تۆش
رقت لە ئافەریدەي یەزدان ببیتەو، چونكە نێمە نازانین كە خوداوەند جیھانیکی
دیکەي بۆ نێمە خولقاندوو. دەزائم خەریكە قسەكەم چەند بارە بکەمەو، وەلی
قەشەي بڵند پایە رەنگە ئەمە لەبەر ئەو یە بێ كە ئیو هەش دەنیو دانپیانانە كانتاندا
جارەهای جار خۆ و چەندبارە دەكەیهو. ئەمن لەو باوهریدام رەتكردەو ی ئەم ژیانە
جۆری لە رقبوونەو یە لە مرۆف- ئەو هەش دە بەرژەو هندی بوونیکي تردا كە رەنگە لە
شتیکی زینى زیتر نەبێ. بێگومان رەخنەكانی ئەرستۆت سەبارەت بە دونیای
نمونهی لەبەر نەچوونەو؟

سیپارەي نۆیەم

لێردەدا چاوە خۆت دەكەم و خۆم لە گێرانیو هەي زۆرشت دەپاریزم تا خێراتر بگەمە ئەو
خالانەي مەبەستم. ئەمە جگە لەو هەي نیو هەي سەرمايه كەي خۆم لە كړینی كاغەزي
پۆستدا دانا و (ئەمپستاش) لەچەند وەرەقەي زیاترم نەماو!

لەرێگای هاتنەو هەتا بۆ ئەفریقا لە قەرەغ رووباری (تیبەر) گەیشتییه ئۆستیا. تۆ و
مۆنیکا لەو ی (گفتوگۆیەکی سەرخراکیش) تان هەبوو، كە ویستت تیايدا هەولبەدی
تاكو (خودی ئەو ژیانە نەمەي قەدیسەكان دەبنە ھاوبەشي) ناشكرا بکەي. ئەو
گفتوگۆیە گەیانتیە (ئەو ئەنجامەي كە زۆرترین ئەو چیژەي كە هەستە
جەستەییەكان، لە بڵندترین لوتكەي درەوشاوەي زەمینیدا دەیهێنیتە دی، تەنەت
ناگەنە پێگەي بەراورد كردهيش بە ژیانى نەمری، چ جایی ئەو ی بخړینه روو)^(۱۲۸)

لەم پێ راکیشانەم ببوو، پایە بڵند، وەلی من ئەمپستاكە ژنیکی خویندەوارم،
بەردەوامیش بەو پەری سینە فراوانییەو هەستدەكەم پێویستە خالیكت وەبیرخەمەو،
ئەویش ئەمەیه كە فەرمايشتەكانی تۆ زیاتر بە سیر و جادوو دەچن. وامان دانا
سەبارەت بەم خالە تاییەت و چارەنووسسازە كەوتوو یە هەلەو؟ ئەو دەمەي
هیشتاكانی دەگەڵ یەكدا بووین، گوتت كە خەلاتەكە دەدەيه (ئەبیکۆر). ئەمن بەخۆم

ئۆزۈڭ، ئىيان گەلىڭ كورتە. ئىمە ئازادىن بىر لە ئىيانى پاشى ۋەى بىكەينەۋە، ۋەلى مافى ئەۋەمان نىيە دەگەڭ خۆمان و كەسانى تردا بەدەرەفتارى بىكەين، نەكەم و نەزۆر (بۆمان نىيە) ئەۋانى دى ۋەكى ھۆكارتىك بۆ گەبىشتەن بە دونىايەكى دى كە ھىچى لە بارەۋە نازانېن، دەكار بەپېنېن. ۋىزاي ئەۋەش، گرىمانەيەكى دىكەش لە ئارادايە كە تۆ لە ھىچكام دە كىتتېبەكانتدا گرنىكى ۋىنادەى. ھەقى خۆى بوو لە پىنگەى گوتارىبىزىكى پىلە بەرزدا بەلای كەمەۋە لە ئەگەرى ھەبۋونى ئىيانىكى نەمىر بۆ رۆحە تاكەكانت بىكۆلىباۋە و ھەروەھا ئەۋەشت ئاشكرا كىرەبا ئاخۆ جىياۋزى نىۋان زەمىنەكانى داۋەرىكىردن لەگەڭ ئەۋ شتانەى تۆ بەھەتمىيان دەزانى، لە چىدايە. بۆ نمونە، بە بىرۋاى من ئەۋەى بىلندەقامى پەيوەندىيەكى ئەقىندارانەى دەگەڭ ئافرەتتېكدا ھەبى، گوناهىكى گەۋرەتر نىيە لەۋەى دايكى لە مىندالە تاقانەكەى جوى ۋەكەى. ئەمن بەخۆم چىز دەۋ خەيالەى دەبىنم كە تىايدا ئەۋ خۋايەى عەرد و عاسمانانى دروستكىردون، ھەمان ئەۋ خۇدايەيە كە قىنۆسىشى خولقاندۋە. ئەۋ دەمەت بىر دىتەۋە كە زگىر بوم؟ يان ئەۋ دەمەى زارۆكەكەم لە مەمكەنم شىردەدا؟ تەنانەت ئەۋ دەمەش ئەمەنت لەھەر ئىنكى دى لەلا پەسەندتر بوو.

ئايا دەۋ دەمەيدا لەھەر ساتىكى دى لە خۇدايەۋە دور بوۋى؟ من نالېم ھىچ شتى لەم شتانە دەزام. قسەى من ئەۋەيە كە دەلېم نازام. تەنانەت زىانم لال بى، نالېم باۋەپم بە داۋەرى و ھوكمى خۇدايى نىيە. ئەمن تەنى دەلېم بۆى ھەيە و دەلۋى باۋەپىشم بە ھەلسەنگاندنى پىشتكىردنە ھەموو چىزەكانى جىھان و رەتكىردنەۋەى ھەموو گەرمى و نەۋازشەكانىش لەلایەن ئەسقىفەى (ھىپپۆرىكۆس) ۋە ھەبى. ھەر ئەمەش دانپىياھىتەنەكانى مەنە.

لەپاشان مۆنىكا لە تەمەنى پەنجا و پىنچ سالى و لە رۆزى نويەمىنى نەخۇشىيەكەيدا، ئەۋ رۆزەى ئەمن بوومە سى و سى سالان، گىانى خۆى تەسلىمى گىان بەخشان كىردۋە، ئۆزۈڭ. ئەنجا ئەۋ دەم (ئەم رۆزە پاكۆ و باۋەردارە لە جەستە خاكىيەكەى جوى بۆۋە)^(۱۲۸). نووسىۋتە،(ئەۋ كاتەى دوا ھەناسەى ھەلكىشا ئادىۋداتىۋسى كورم، بە دەنگى بەرز كەۋتە گىيان). ۋەلى تۆ ھەستت كىرد (ئەۋ ئەسرىن و گىيانە شاينەنى ماتەمى و ئۆغر كىردۋ نەبوو). ئەگەر چى بۆى ھەيە ئەۋ كارە لە پىناۋى مردۋەكان و لەبەر چارەنووسى بىرپار لەسەر دراويان، ياخۇد بەۋ ھۆيەى كە مەرگى وان لە روالەتدا جۆرىكە لە نەمانى ھەمىشەى، كارىكى گونجاۋىش بىت. ۋەلى مردن لەبۆ دايكت بەدبەختى نەبوو، لەپاستىدا مەرگ نەبوو.^(۱۲۹)

خۇدا لە رۆحى خۇشبى، ئەسقىفەى نازىز. نايشارىتەۋە كەبۆ خۇشت ھەستت بە ئازار دەكرد، ئازارىكى تال و بىرىنداركەر، ھەر ئەۋەندەش كە بەتەنبا مايتەۋە، جەۋى ئەسرىنانت شىلكردن تا دابارىن. پاستىيەكەى ئەۋەيە كەمى شەرمەت دەكرد لەبۆ مەرگى دايكت ئەسرىنان بىزى، ئەدى لەۋانە بوو ئەۋ گىيانەت بە نىشانەى پەيوەستىۋونت بە ھەستە خاكىيەكانتەۋە بزەن.

لەبىرت دى رۆزى لەبارەى خۇپەرسى قارەمانە يۆنانىيەكانەۋە دەۋاين؟^(۱۳۰) ۋا بىر دەكەمەۋە بى جى نەبى لىرەدا ۋەبىرت بەپىنمەۋە كە تۆش تەنى مۆيەكى^(۱۳۱) ئاخىر، ئۆزۈڭ، تاكەى دەتەۋى سەبر و ھەدادانى من تاقى بىكەيەۋە^(۱۳۲). ھەرچەندە بەپىنى و بىەى و خۆت لوول كەى، ئەتۆش خاۋەنى (ھەستە خاكىيەكانىت)، ھەلبەت ئەگەرەكو

هەستى لە وێژدانندا ماڤى. ئەرى بەراست ئەو ھەستە تايبەتەنەى ئىستەكى ھەتن،
ناويان چىيە؟

پاشان نامەى دووھەم لە ئۆرلى خۆمەو پىنگەيشت...

دواى ئەوھى مۆنىكا لە ئۆستيا^(۱۳۳) بە خاك سپىردرا، لەگەل ئادىداتۆس چوويت
بۆ رۆما و نزيكەى سالى لەوئ مایتەو. وەلى قوربان لە دانپانانەكانتدا لەبارەى ئەو
سالەو شتى نانوسى، بۆچى؟ ئايا تەنانەت پىويستى تۆ بە دانپانانەيش سنوورپكى
ھەيە؟

سپسەرۆ نووسيوپ، دانپانان دەرمانپكە بۆ ئەو كەسانەى تووشى لادان بوون^(۱۳۴)
كەچى ئەوھتا تۆ دان بە گەورەترين ھەلەكانتدا نانينى، ئەدى چۆن دەتوانى لەبارەى دوا
پەرەى نومايشە تراژىدييەكەو پىنووست دەكارخەى؟ چۆن دەتوانى شتى لە
تراژىدييەو فيرپين ئەگەر (ئەو)مان لادا.

لە روالەتدا، دە پاش مەرگى مۆنىكاى دەبى لەپەر دووچارى حالەتپكى گومان و دوودلى
و بەتالبونەو بووبى. ئىستە بەتەنى مابوويەو، لەگەل كورپىكدا، مۆنىكا چو بوو و
ئەتۆش دلت لەبۆ من تەنگ ببوو، ئۆرل، دلت لەبۆمن تەنگ بوو. ئادىداتۆسپش ھەر
دلى لە بۆ من تەنگ بوو. (ئەو دەم) دوو سال بەسەر جوئ بوونەوھماندا رابردبوو. وەلى
پرپار نەبوو ھەرگىز من ببينى و منيش قەتاقەت ئەوم نەدى. دە نامەكەتدا نووسيوپتە،
مۆنىكا مردوو، لپرەدا نامەوئ بە ھىنانەوھى قەولەكانى خۆت دە نامەكەتەو،
نازارت بەم، وەلى تامەزرۆ بوويت خەبەرم بەدەيتى كە لەمپژە دەستگيرانداریيەكەت
ھەلەشاوھتەو و بەھىچ شپوھەكەش خەيالى ئەوھت نپە ژنى ببينى. لەگەل ئەوھشدا
پىويستە پستەى كۆتايى نامەكەت و ھەر بەھىنمەو. نووسيوپتە: (فلۆريا) وەى كەچەندە

دلم لە بۆت تەنگ بوو. خۆزگە دەتوانى لەم دەمەيدا لەلای ئىمە بيت. مەيلى ببينىتم
ھەيە، ھەم دلم دەپەوئ و لەھەمان كاتيشدا ناپەوئ بتبينم. دەمەوئ، وەلى ناتوانم،
ناشتوانم، وەلى مەيلىم لپيە).

لەم بارودۆخەدا جارى وا ھەيە زەھمەتە لەبۆ مرۆفە پرپار بدات، ئايا سەپرە ئەو پرپارە
گاھگاہى ھەلە بيت؟ ئوقيد (ovid) نووسيوپ: (دەزانم چ شتى لەبۆ من باشترە،
وەلى كارى دەكەم كە بۆمن زيانى ھەيە)^(۱۳۵). لپرەداپە كە ھىشتووتە ئادىداتۆسپش
چەند وشەيەك بۆ داىكى بنوسى. ئۆرل، چ مپھەربانپيەكت نواند و چەندەش بە
ترسەو، چونكە بپگومان پاش ئەو ھەموو دوورپيە، بەخاترى ئەوھى نامەى لەبۆ من
بنوسى، چپژى وەرگرتبوو.

بپركردنپكى دوولايەن بوو، منيش لە ناوەرپكى قسەكانتەو ئەو تپنگەيشتم كە
دەتەوئ بمبپنى. ئەوھبوو بەرەو رۆما ھاتم، بەختم يار بوو، لەماوھى دوو سى رۆژدا
ئەسپابى سەفەرەكەم ئامادەبوون.

كاتى بۆ دووھەم جار گەيشتمەو رۆما، بەردەوام رستەيەك لە گوئىمدا دووبارە
دەبوو: (تا ئىستا چوويت بۆ رۆما؟) و ئەمجارەيان تاق و تەنيا بووم لەبۆ دۆزىنەوھى
ئاراستەى رپگايەكەش دەبوو لە خەلكى پپرسم. وەلى لەپاش چەند رۆژان سەرلەنوئ
لە (ناونتپن) يەكترمان دپيەو و توانيمان يەكترى لە باوھش بگرين.

ماوھەكى زۆر بەو جۆرە ماينەو، بەتوندى نپگامان برپيوو يەكدى و تا دەمانتوانى
لە قولايى چارى يەكتر ورد دەبوونەو. ئايا لەو كاتەدا وا نەدەھاتە پپش چاو كە
ئىمە لە رۆحى زياتر نپن، كە بەجۆرئ لە جۆرەكان لە خۇيدا عەكسى خۆى نپشان

دەدايەو؟ ئۆرل، لەپاشان شتیکت گوت که دلنیام له بیرت نهچۆتەو؟ گوتت، لیره بهدواوه دەبی هەردەم لەلام مینیتەو.

کاتی بۆ چەند هەوتووێکی کەم ژیانی هاوبەشی پێشوو مان دەستپێکردەو، تۆ (دانەرما). مەبەستم ئەوێه لەپاش ماوێهێک ژیان دەنیو کەندری تاریکی خوداناسیی مەسیحیدا، سەر لەنوێ بووژایتەو. ئەوێ لهو چەند هەوتووێدا قەوما، شتی نییه له بەردەمی خودا، یان مرۆقدا دانی پێدا نیی. تەنێ ئومێدی ئەوێم هەیه بهۆی ئەو رووداوانە که پاشتر روویاندا سەبارەت بهو روژانە هیچت نهنووسی.

لهبیرت دیتەو ئەو دەمێ له (فۆرووم) چوینه خواری و تەماشای بارینی بهفرمان کرد که بهسەر تەلاری پاشاییدا دەهاتە خواری؟ هەستت کرد من سەرمامە، پاشان بهجۆرێ بهخۆتەوت گوشیم، لهبیرت دێ گەر پامەو و پیمگوتی شەرم ناکە. وهلی حەزم دەکرد لیتەوێ نزیك ب، ئیمە هەردوو کمان هەمان نیازمان هەبوو.

نەماندەتوانی دەژێر بانیکدا پێکەو بژین، چونکێ بهلای کەمەو هەر وهکو گوتت، حەزت نەدەکرد ئادیۆداتۆس له سەرەتای گەیشتنمەو من ببینی. ئەمنیش له تامەزرۆیی دیداری وی، وهخت بوو گیانم دەرچی. وهلی بیرت کردەو ئەگەر بییت و روداوی روو بدات و ببیتە هۆی تیکدانی ئەم جقینه گەورەیه، زۆر بی هیوا دەبی. ئەوهبوو ژوورۆکەیهکت لهسەر ووی (ئاوتتین) وه بهکرێ گرت، شوینی که تەنێ ئەمن و تۆ دەمانتوانی لهوی یهکتری ببین.

ئۆرل، چۆن دەتوانین ئەو زستانه لهبیر بهرینهو؟ جارێکی دی ئیمە له قەله مەرەوی قینۆسدا بووین و دەمانتوانی ئازادانه لهنیو ئامیژیدا یاری بکهین. ئەدی ئەو تۆ

نەبووی که گوتت واهەست دەکە له درهختیکی ژاکاو دەچی که لهپەر و لهدوای زستانیکی وشک و نهپراوه، بارانی پایزی بووژاندیبتیهو.

لهبەر پاراستنی ئابرووی تۆ نییه که ئاوا بهکورتی ئەو رووداوانه بهسەر دەکەمەو. پاش نیوهڕۆیی، لهداوای دابهشکردنی دیاری قینۆس، به تورەیی ئاورت لی دامەو. پاشان لیت دام. لهبیرته چۆنت کوتام؟ ئۆرل، تۆ، تۆیه که سەر دەمی ئۆستادی رێژداری زانستی بهیان و مەعانی بویت، بهجۆرێ لیتدام که له بیهۆشی نزیك ببومەو، چونکێ رێگەت دابوو نەرمی من دووچاری وهسواست بکا. ئەوێ من بووم دواجار دەبوو لهبەر ئارەزوویازی تۆ سەرکۆنه بکریم. پێشتر په نام بۆ گوتەکانی هۆراس برد و ئەمیستاش به خۆشحالییهو هەمان کار دەکەم: (کاتی مرۆیه گەمژەکان دەیانەوی خۆیان له هەله بهدووور بگرن، بهزۆری پێچەوانه کهی دهکەن).

لێتەدەم، هاوارت دەکرد، ئەسقەف.. چونکێ جارێکی دی دەبوومەو مەترسییهک لهسەر رزگار بوونی رۆحی تۆ. پاشان لسیکت هەلگرت و دیسانهوه کەوتییهوه لیتدام. وام دەزانی دتەوێ تا مەرگ لیمدهی، چونکێ لهو کاتەدا هەمان ئەو ئەنجامەت دەهاتە دەست که بههۆی خەساندنی خۆتەو به دەستت دینا. من له خەمی گیانی خۆمدا نەبووم، وهلی بهجۆرێ له ئۆرلی خۆم ناتومید و شەرمەزار و دلشکاو بووم، که رێک وهبیرم دێ ئەو کاتە خۆزگەم خواست: ئەی کاش بۆ هەمیشه رۆحم بکیشی و رزگارم بکهیت.

تەواو ببومە ئەو شتە که نەتەدەتوانی بۆ رزگار بوونی رۆحت پشتم تیکە. من ئەو پهزه خوینلی پراوه قوربانییه بووم که بۆ کرانهوهی دەرگاکانی بههەشت پتویست بوو.

لهپاشان داته پرمه‌ی گریان، ئەمەم هەرگیز له بیر ناچێ. دەستت له لێدانی من هەلگرت، وەلێ چەند برینیکێ خویناویم پێوه بوون. تۆش گریای، دلت دامەوه و داوای لیبووردنت لێکردم. لەبۆت روون کردمەوه، ئەمبێستا هەموو شتی جیاوازه، ئیدی مۆنیکا لێره نییه.

دەستەکانت پێکەوه گوشین و دەپارایتەوه بەخشریی، گاهی له من دەپارایتەوه و گاهی له یەزدانی تاك و تەنیا.

پەرۆیه‌کت دۆزییه‌وه و برینه‌کانت پێچان. من هەستم بە سەرما و ترس دەکرد. سەرمام بوو چونکی هێشتا خوینم لەبەر دەرۆیی، دەترسام چونکی زەبر و زەنگیکم دیتبوو پێشتر هیچ بە خەیاڵدا نەدەهات.

وەك بلیتی شتیکی تەواو نوێ سەری هەلدا، سەردەمیکی تازه. سەردەمی کۆن، ئەو دەمانە من و تۆ پێکەوه بەسەر پردی رووباری نارنۆدا تیپه‌ریبووین. پاشان چەند سالی بەگومان و دوودلی و پشیمانی تیپه‌ریبوو. ئەجا ئەو کاتە تۆ لەپەر هیرشت کردە سەر من، سەردەمی نوێ دەستیپێکرد. وەلێ من تەنێ بیرم له یەك شت دەکرده‌وه: (له تۆ، ئۆرل، له تۆ).

ئیدی منت ناردەوه قەرتاجنه، چیدی خەبەرم لیت نەما، تا دووسال لەوه دوا، داوی ئەوه‌ی ئادیۆداتۆس جوانەمەرگ بوو.

سیپاردە‌ی دەیه‌م

ئەسقەف، شانۆییە خەماوییه‌که کۆتایی پێهات. ئەمبێستی تەنیا دەبێ پەردە‌ی کۆتایی (نیوه خوداکان)^(١٣٦) پێشکەش بکری. هەر له‌بەر ئەوه‌ش من چەند گوتەیه‌کم له کتیبی دەیه‌می دانپیانانە‌کانتەوه هەلبژاردووه. پێشتر چەندین جار ئاماژەم بەوه کردووه که لەدەمی پارێنه‌وه‌دا له خودا به‌هۆی هەستەوه، چۆن مامە‌له‌ له‌گە‌ڵ هەست و تامه‌زرۆیدا ده‌که‌ی، چونکه ئیدی هیچ هەستکردنیکی خاکی له بوونتدا نییه. هەرچەند ئی له‌بۆ تۆ سه‌خته خۆراکی رۆژانه‌ت به‌جۆری به‌کاربێنی که تەنێ بۆ پاراستنی سه‌لامه‌تیت به‌س بی، نه زیاتر. هەر بۆیه‌شه مەلامانی رۆژانه‌ت (له شپوه‌ی رۆژووگرتندا) هەلبژاردووه تاكو (جەسته‌ت دەسته‌موۆ بکه‌ی). نووسیوتە: (چونکه ئەمه شتی بوو که نەمدەتوانی یه‌کجار و بۆ هەمیشه‌ بریاری له‌سەر بده‌م و هەرگیز نه‌چمه‌وه سەری، هەر وه‌کو ئەوه‌ی ده‌گە‌ڵ ئاره‌زووه نه‌فسانییه‌کاندا کردم).^(١٣٧)

دیسانه‌وه هاتینه‌وه هه‌مان شوین، چونکه ئەمه مه‌به‌ستم بوو. نووسیوتە: (په‌روه‌رگار، تۆ په‌یوه‌ندیت له‌ دهره‌وه‌ی هاوسه‌رداری حه‌رام‌کردووه و تەنانه‌ت ئەگەر هاوسه‌رداری موباح بکه‌ی، ئیمه‌ت هانداوه روو بکه‌ینه شتیکی باشتر و

له وپشهوه كه پاكڅيت به خشيبه من، ټمه، تهنات پيش ټوهى ببه قهشوى رپوره سمه ټاينيبه كانى تو، پرويدا. وهلى له بيره وهدى مندا كه زوريشم له باره وه گوتوه، هيشتا كانيش وينه گهلى به زيندوويى ماونه ته وه كه له نريه ته كوني نه كانه وه وه رگراون. ټه وانه خويام به سهردا ده سه پينن، نه كه هه رته نى به هه مو هيتي كيانه وه ده هه نكامى بيداريدا، به لكو له خهوندا دوو چارى وه سواسم ده كه ن، نه تهنى داوهم ده كه ن بؤ چي ټه رستى به لكو بؤ ته سلېمبون و ټه نجامدانى كار. ټه وينا وه سواسكه رانه به جوړى رڅ و جهسته مى منيان داگير كړدوه، ټه وهى وا ده زانم به خهون ديتوومه هاغده دا تاوه كو چي به جيبى بكم، (ټه مهش) به شيويه كه كه هيج شتى له وانهى له واقعيهت و بيداريدا ده بيبينم ناتوانى به ره وه ټه ته سلېم بونه م به رى. يه زدانى مهن، په روه رداگارا، كه وابهى من خوم نيم، خوم؟^(١٣٨)

نا، ټوړل، پيدېچى ټه تو تهنى سي به ريك بى له خوت. پيدېچى وا چاكتر بايه كويله ييكي هه ژارى سه ر عه ردى خاكي بوياى تا قه شه يه كي بلنډ پايهى هه زاره رپي تاريخ و نوته كي خوداناسيى مه سيحايى.^(١٣٩)

جاريكى دى دهسته و داميني خودا يه كهت ده بى تا ياريدت بدا له وه رادمده وهى ټه جوړه پرسيارانه دا: (ټايا به زه بى تو به و ټه نده زه يه نييه كه ټه شه ر و ناژاوه پوخلهى كه تهنات ده خهونيشدا يه خه م به رندا، له به بين به رى؟ په روه رداگارا، گومانم نييه له وهى زياتر و زياتر به زه بى خوت به سه ر مندا ده به شتي به وه تا رڅى من- كه له دواى ټاره زوه كان رزگار بو، بتوانى به ره و ټوم رينمايى بكا. له و باره شدا ټيدى ټه وهنده ده گه ل خويدا نه ده كه وته جهنگه وه و به هوى خه ياله ټاره زوه مهنده كانه وه، ده خه ودا جهستهى دوو چارى ټه و شه رمه زار ييه نه ده كړد تا بوار بؤ گونا ه پرده خسي نى،

نه، تهنات ټه وپيشى نه ده خواست. تهنى له ده سه لانتى ټه نگو دا يه نه هيلن ټاره زوى ټه و جوړه شتانه بكا).^(١٤٠)

ټوړلى بيچاره، هوړاس نووسيو به: ټه و كه سهى زورى ده وى، كه م ترى چنگ ده كه وى^(١٤١) ټيدى تو له په نجا ساليى نزيك بوويته وه پيوسته دان به وه دا بنيم كه ده ژير كاري گه ريدام، ويراى ټه وهش شانازى به خومه وه ده كه م كه ټه وهنده م كاري گه رى نه سپاوه له سه ر تو دانا وه. له و روزه به هاري به قه رتا جهنه دا، هه رگيز خه يالم بو وهى نه ده چو ټه فينى مه ټه وهنده ټاگراوى بى. وهلى ناكري (مه يله نه فسانيه كان) به هوى خوياري و جله و كړدى نه فسه وه، سه ركوت بكرى، ټيدى ټيستى عه قلم ټا به وهنده دى ده شكى. چونكى گورگ تهنى ده توانى پيستهى خوى بگورى، جه نابه پايه دار، ټه و ناتوانى سروشتى خوى ده ستكارى بكا^(١٤٢) يان به گوتهى زه نوون: (بوچى ده بى هه لاتن ده سي به رى خومان، هينده دژاوبى؟)^(١٤٣)

كه واته به و جوړه ټه گه ر له تامى خواردن و ټه وين چيژ وه رده گرېن، پيوسته فيرش بين كه چو ن ليان دووره په ريز بين. هه روه ها نووسيو ته ټاماده يت بؤ هه ميشه خوت له وه سواسى هه ستى بو ن كړدن رزگار بكهى، پايه دار له خوم ده پرسم ټه دى له بو ټيمه چ شتى ده مينى، مه به ستم ټه وه يه له سه ر عه ردى، ليره. ټه دى نازانى هه ستى بيستنيش وه سواسى مه تر سيدارانهى خوى هه يه. نووسيو ته: (ټه و چيژهى له گو يگرتن وه ريده گرېن ناچارى كړد بووم ده ژير قه مچي به كه يدا ملكه چ بكم. وهلى تو ده ست لى به ردام، نازادت كړدم. دان به وه دا ده نيم هيشتا كه ش وه ختى گويم له ناوازي ده بى كه ټه و قسه يهى تو رڅ و گيانى پى ده به خشى و به ده نكيكى خوش و هونه رمه ندانه

دەچپردى، ھەست بە شادومانى دەكەم... بەمجۆرە گوناھ دەكەم بەبى ئەوھى بزانم،
وھلى لە پاشاندا ھەست دەكەم كە گوناھە. (۱۴۴)

نوسىيوتە جارى وا ھەيە ھەز دەكەى خۆزگە ئەو ھاوارانەى لەگەل مەزامىرەكانى
داود دان، نەتەنئ لەگوئى تۆدا، بەلكو لە ھەموو كەنيسەدا لادەبران و پاشان
بەردەوام دەبى: (ھەر لەم رۆوھيشەوھيە واديت بە بىرمدا كە ئەسقەف ناتاناسيۆسى
خەلكى ئەسكەندەرييە بەپيئى ئەو شتانەى گوئىم لىبوون، پىگايەكى پەسەندى گرتىبوو
بەر: ئەو سەروودبىژى كەنيسەى ناچار كەردبوو كە مەزامىرەكان بە كەمترىن ئاوازەو
بلى تا زياتر لە وتارخوئىندەوھ نزيك بىتەوھ نەك موناجات) (۱۴۵)

پايەدار، وھى لەبۆ ھالى دەستەى ئەوئ كەنيسەى. ئەدى مەگەر بربار نيبە ھونەر
جۆرى لە عىبادەتى خودايى بى؟ ئايا عىبادەتى يەزدانىش ھونەر نيبە؟

ئۆرل، تۆ خۆتت لە خۆشەويستى بىبەش كەردوھ. ھەرەكو چۆن ئىدى چيژ لە
ناخواردن، بۆنكردنى گولەكان و گوئىيىست بوونى ھەواری مەزامىرەكانى داوود
نايىنى، پاشان نوسىيوتە: (ئەمىستى دەبى جارىكى دى باس لە ئارەزووبازى چاوانم
بكەم... چاوەكان ئەفیندارى شتە جوانەكان، شىوھ ھەمەرەنگەكان و جۆرىبەجۆرە
دەرەشاوھەكان، وھلى نابى ئەمە بەسەر رۆحى مندا زال بى. ئەمە دەستكەوتىكە لەبۆ
يەزدان. ئەو پاستىيەكە، كە ئەو ھەموو شتىكى لەويەپرى باشى خۆيدا ئەفراندوھ،
وھلى بۆ من خودى يەزدان گەنگە نەك ئەو شتانەى ئەفراندوونى. پاشان وھك ئەوھ
وايە ھەناسەيەكى قوول لە دلەوھ ھەلبكىشى و دەلئى (نورىكى مادى، شىرىنيەكى
مەترسىدار و فریودەرى ھەيە و سەرنجراكىشى ژيان لەبۆ ئەوانەى كۆپرانە عاشقى
جىھان دەبن، زياد دەكا)، ئا بەم پستانەش درىژەى پى دەدەى: (ھەر لەبەر ئەوھيشە

كەسانىكى زۆر ھەلئىكى لە پاددەبەدەريان داوھ تا لە پىنگەى جۆرەھا ھونەر و
سىفەتەوھ، كەوش و جل و بەرگ، پەرداخ و گولدانى ھەمەجۆر، بەھۆى رەسم و باقى
ھونەرە جۆرا و جۆرەكانى دىكەوھ لە وەسواسى چا و بەرنەسەرى و زيادى بكەن.
لېرەش را زۆر لەوھ زىدەتر تىدەپەرن كە پىويستىيەكان و عەقل دەيانەوى و نرخى
ئايىنى ھەيە. لەپاستىدا، بە روالەت دەبنە پەپىرەوى ئەوھى ئەفراندوويانە و لە
ناوھەش را ئەو كەسە جىدەھىلن كە دروستكەريانە، بەم جۆرەش تواناى تايىبەتى
ئەفرىتراوى خۆيان لەناو دەبن. (۱۴۶)

پايە بەرز، ئادەى بزانم ئايا ئەمە رىك و راست تواناى ئىمەى ئەفرىتراو نيبە كە چيژ
لە ئەفرىتراوى يەزدان وەربگرىن؟ دەمەوى جارىكى دى بە بىرت بەيئەمەوھ ھەرگىز
دەنگ نيبە تا ئودىپ پاشا بكەيتە سەر مەشقى خۆت. (۱۴۷)

وا دىتە پىش چا و سەروبنى مەسەلەكە بە ھوشياركردنەوھيەك لەدزى وەسواسى كە
لەدلەپراوكىيى مەرقانەوھ ھاتوھ، دەھىنيەوھ يەك: {دەلەپراوكىيى} نايەوى بەھۆى
جەستەوھ لەچيژ تىبگات، بەلكو مەبەستى ئەوھيە بە يارمەتى پەيكەرى مادىي و
لەپىگاي ھەمان ئەو ھەستە جەستەيىانەوھ، فىرى ئەزموون بى. ھەر لەبەر ئەوھشە
كە ناوى وھك تىگەيشتن و زانين لە خۆى دەنى. ئەم ويستە ھاندەر و (خۆشپىنەرى)
زانستە... {۱۴۸}. ئۆرل، ئەمە خودى پستەكانى تۆيە، تۆيەك كە سەردەمانى
ھەلبژىردار بوويت بۆ كارى گوتارىبىژى پاشايەتى لە ميلانو. بەلاى كەمەوھ ئەگەر
مۆرى بىدەنگىت لە لىوھەكانت دەدا، وىدەچوو بتوانى خۆت وھكو فەيلەسوف
بناسىنى. (۱۴۹)

ویرای شهوش وریامان دهکه یهوه نهکا زهین په لکیشی کشان و گهشتی ههستیژان بی- یان په لکیشی شه تازییهی بهدوای کهرویشکیکی ههرداندا هه لځی. له گه ل شه بابته شدا به جوړیکي هیند کورتیله مامه له دهکه ی وهک شهوهی دهتهوی پرونی بکه یته وه، که وهسواسی لادان و خزین به دهست شهوهی چاو دهییینی، کاریکی سروشتییه. نووسیوته: (زوربهی کات که له مالمی دانیشتوم به تامه زرزییه وه ته ماشای مارمی لکه یهک ده کهم که خهریکی راوکردنی مه گه سیکه، یان ته ماشای جالجالوکه یهک که له پاش گرتنی خشوکان به دهوریاندا ته ونی دهته نی. راسته شهوانه بوویکی کهم بایه خن، وه لئ ئایا به رهه می کاره که هه مان شت نییه؟ له پئی شه نیشانان هوهیه که من ده به رابه ری تودا ده کهومه سهر چوک، چون هه موو شتیکت به جوړیکي پایه به رزانه شه فراندوه و ریکت خستوه. به لام له سهره تیرا شه خاله روانگه ی شه منی به خو یه وه گیر نه دا. له پر بینگرتن شتیکه و به رنه بوونه شه شتیکی (دی) (۱۵۰)

شه من به تاییه تی بیر ده نی کاروسی (۱۵۱) ده که مه وه. شه ویش له هوه لیرا به خیرایی بینی گرت و له سهر سه رییش به ربووه. هؤکاره که ی شه وه بوو له بیري چوو بووه شه مرۆیه. شه گهر ویکچوونیکي له وه باشترت گهره که ده توانم شه به لایهت به نمونه بو بهینمه وه که به سهر خه لکی بابل هات، شه ده مه ی بورجیکیان دروست کرد که تا له که شکه لانی ئاسمانی هه لچوو بوو. پایه به رز، شه منیش به هه مان راستگزییه وه ده نووسم که تو ده نووسی و نامه که ش له شهرمان سور هه لئاگه ری (۱۵۲) به پروای من تو زور ماندوو بوویت به دهست شه و رووداوانه ی لیث قه ومان، به راستی ته پیویت و بوخوشت شه وهی ناشیرییه وه. خو زیا ده و زه مانه یدا ده تتوانی چه ند کا ژیرئ له ته مه منی خاکیان ه ی خو ت به من و ههروه ها به دنیای مادی، به خشیا. تو رل، له مال هه رۆ

ده ری، هه رۆ ده ری و له ژیر دارهه نجیریکدا پاکشی. ههسته کانت ئازاد که، با بو دوا جاریش بی. تو رل له بهر خاتری من و له بهر خاتری هه موو شه شتانه ی رۆژگارئ به یه کترمان دابوون. هه ناسه یه کی قول هه لکیشه، گری رادی ره بو دهنگی په رنه دان و بنۆره شه گومبه دی مینایه (۱۵۳) و بو ندانی رۆحی خو ت پرکه ده بو ن و به رامه ی سروشت. تو رل، شه مه یه شه شته ی پی ده لئین جیهان و بوونی هه یه، شه میستا و لیره کانه. تو هه زاره ری پی پاوچا که مه سیحی و شه فلا تونوییه کانت ته ی کردوه، وه لی ئیدی به سه، ئیدی سهر له نوئ گه راپوته وه نیو دنیایی، بو شوینی مرۆیه کان.

دنیا چنده فهرحه و نیمه ش چنده له به رابه ریدا نه زانین و ژیانیش، وای.. چنده کورته. له بیرت دی، وه ختی شه تو ش سیسه رۆت ده خوینده وه، به خوشت ده تتوانی شه شتانه بلئی.

ویده چی خودا وه ند مه بهستی نه بی مامه له به رۆحی نیمه وه بکات، په نگه و وا پیده چی شه خودایه کی میهره بان و پر به زه یی بی، خوا وه ندئ که نیمه ی شه فراندوه تا ده و جیهانه یدا بزین.

وای، تو رل، خو زگا ده نیو سروشت و ده ژیر دار هه نجیریکدا پشوت ده دا- وای ده هیتمه پی ش چاری خو م که هه نجیریکت به ده ستانه وه گرتوه و له و حاله ته شدا بی دوودلی ده هاتم و نیوچاوانه گرژه که تم ماچ ده کرد. ده بی زور هه ول ده م که بتوانم شه وشه تر سینهر و گه نیوه ی (خوپاریزی) م پی قوت بچی، چونکی شه میستا که ش، به لی شه میستا که ش شه وشه یه وه کو باریکی قورس ده می شکی تودا ماوه. ته نی شتی که ده تتوانی تو ی لی رزگار بکا، با وه شه که ی من بوو. ئاخر بو ده بی قه رتاجنه شه وهنده له هپو رگیوسه وه دوور بی؟

هەولئە دەم ھەرچۆن ئىت ئەم نامەییەت بە دەست بگا، کەواتە ئاواتم وایە وەى خویىنى، وەلى بەراستى ئىدى ھەست ناکەم قسەى من کار لەتۆ بکا، بەناچارىش گۆزەى رۆنە کەم شکاند و ماندوو بووم بەفیرۆ چوو^(۱۵۴)

ئۆرل، ترسیكى زۆر دایگرتووم. ترسم ھەىە لەوەى رۆژگارێ پىاوانى كەنىسە بەسەر ئافرەتانیكى وەك منى دەھینن، نە بەوھۆیەو کە ئافرەتین، چۆن خودا بۆ خۆى ئىمەى وەك ژن ئەفراندوو. بەلكو بەو ھۆیەو کە وەسواسى ئىوہى پىاو دەکەین ھەر بەوجۆرەى کە خوداش ئىوہى وەك پىاو ئەفراندوو، ئایا لەو برۆایەداىت یەزدانى مەزن فەزلى خواجە و خەسیوہکان بدا بەسەر ئەو پىاوانەدا کە دلپان دە گۆزى ئافرەتێك ناوہ؟ لەو دەمەیدا ھۆشت پىوہى چۆن ستایشى دەستنەخشى خودای دەکەى، چونکە خودا بۆ وەى پىاوى نەئەفراند تا خۆى بچەسىنى.

قەتاوقەت نامادەنىم ئەوہى لە رۆما قەوما لەبىرى خۆمى وەبەم و ئىدى بىرىش لە خۆم ناکەمەو. چونكى ئەو رۆزى من نەبووم کە تۆ بە قامچى رقى خۆت بەسەردا باراندم. پایەدار، ئەو ژنە (دایکە) ھەوابوو، نمونەى گشت ئافرەتان، ئەو کەسەش زولمى لە نەفرى بکا، ھەرەشەى بەسەر ھەمووانەو.^(۱۵۵)

لەترسى روو بەروو بونەو دەلەرزىم، چونكى خەوفى ئەوہم ھەىە ئەو رۆزەبى کە ئافرەتێكى وەك من بە دەستى پىاوانى كەنىسەى جىھانى لەنىو بچن. پایەبەرز، دەشزانى بۆچى لەنىویان دەبەن؟ لەبەر ئەوہى پىتدەلپن کە تۆ رۆح و تواناکانى خۆت رەت کردوونەتەو. ئەمەش لە پىناوى چیدا؟ لە پىناوى خودایە کدا، کە بەقسەى ھەمووتان، لەپشت سەرتانەو ئاسمانىكى ئەفراند و لەژىر پىشتاندا زەوى دروستکرد کە لەراستیدا (پرە) لەو ئافرەتانەى ئىوہ دەھیننە سەر دنیا.

ئەگەرەکو خودایەك ھەىە، ئىنگەرێ با چاودە گوناھەکانى تۆ بپوشى. بەشکم رۆژىكىش بەو ھۆیەو کە جەنابت پىشتت لە ھەموو چىئەکانى ژيان کرد، دادگاییت بکا. تۆ ئەقین رەت دەکەىدەو، رەنگە ئەمە قەبول بکرى، وەلى (بۆچى) بەناوى خوداوە ئەقین رەتبکرتتەو؟

چ کورتە ژيان و تىمەش چەنى کەم لەبارەىو دەزانين. وەلى ئەگەر تۆ فەرمانت دابا دانپىانانەکانت بەریتتە من تاكو لىرە، لە قەرتاجنە موتالایان بکەم، وەلامە کەم بە نە دەبوو. پایەبەرز، ئەمە رىنگە نادەم تەعمىدم بکەن، ئەوى لىنى دەترسم خودا نىیە، وا ھەست دەکەم ئەمىستەکانى لەگەل خودای خۆمدا دەژىم و ئایا ھەرچىیەكىش بى، ئەمەن دروستکراوى وى نىم؟ عىسای مەسىحىش نىیە کە رىدەگرى ئەو کارەى بکەم، چونکە ئەو بەراستى پىاوى یەزدان بوو. ئایا پىشتىوانى ئافرەتە مپەرەبانەکان نەبوو، ئەو؟ ترسى من لە پىاوچاک و یەزدانناسە مەسىحىیەکانە. ئىنگەرێ خودای عىسای مەسىحایى لە بۆ ھەموو ئەو ئەقین و خۆشەوېستىبەى رەتکردۆتەو، لىت خۆشبى.

قسەى خۆم کردن و نازادم کرد رۆح^(۱۵۶) و ئەمىستاکەش ئەى پایەدار، کاتى وەىە جامى فرکەین^(۱۵۷). من دەژىر دار ھەغىرەکەمدا، لە قەرتاجنە، دانىشتووم. ئەمسال ئەوہ بۆ سىبەمىن جارە خونچەى دەرھاوېشتوون^(۱۵۸) وەلى درىغا بۆ بەرھەمى^(۱۵۹) بەدوعا^(۱۶۰).

* * *

زهوقى كېرەكلىكى بى. تەننەت قەشەيەكەش يان ھەر كەسىكى دى بۇ ھەيە خۇي
لە ھەلومەرجى بى پارەيىدا بېنىتتەوہ.

وہلى سەبارەت بە گەيشتنى نامەكە من ئەگەرئىكى دى دەخەمەرپو. با وای دابنىين
كە تاگۆستين نامەكەى لە فلۇريا وەرگرتىن، يان وەرئەگرتىن. بۇ ھەيە عەرەبەكان،
وہختى لە سەدەى حەوتەمدا ھىرشىيان كرده سەر ئەفريقاى باكور، نامە كۆنەكەيان
دۆزىيىتتەوہ، پاشان وىدەچى لەگەل خۇيان بردىيىتبان بۇ ئىسپانبا، ئەو شويىنەى كە بۇ
ماوہى سەدان ساڭ نامەكەى لىيارىزرا و پاشانىش لەلايەن ھىرشبەرە ئىسپانىيەكانەوہ
گويزرايەوہ بۇ ئەمريكاي خواروو.

ئايا نوسخەى ئەسلى نامە كۆنەكە ھىشتا ھەر ماوہ؟ وەلى بەلاى منەوہ، پرسىيارىكى
دى گرنگترە: ئايا پەرچەكردارى تاگۆستين دواى وەرگرتنى نامەكە لە ئەقىندارە
كۆنەكەيەوہ، چى بووہ؟ چى لە نامەكە كرد؟ و چى لە فلۇريا كرد؟

ئىمە ھەرگىز ناتوانين بزائين تاخۇ تاگۆستين نامەكەى فلۇرياى وەرگرت يان نە.ە.
ھەرچەندە لەم دوايىانەدا، چەند سالى لەمەو بەر نامەيەكى نەناسراوى تاگۆستين
دۆزرايەوہ (پىتەر براون، پەيكەر و كۆمەلگا، بلاوكراوہى زانكوى كۆلۇمبيا،
نيورك ۱۹۸۸-۳۹۷).

لەراستيدا گەمژەيىم كرد كە بەلاى كەمەوہ داواى رەسىدىكم لە كىتبخانەى فاتىكان
نەكرد.

يۆستين گۆردەر

ئۆسلۇ، ۸ى تاگۆستى ۱۹۹۶

دوا وتە

من روو بەرووى زۆر پرسىياران بوومەتەوہ. ئايا فلۇريا نامەكەى نارد بۇ ئۆرل؟ كى
نالى لە دوا ساتەوہختدا بوئى ئەوہى نەبوو بىنىئى؟ لە نامەكەدا نامازەيەك لەم
بارەيەوہ ھەيە. دەنوسى ترسى ھەيە لەو بەلايەى رۆزگارنى پىوانى كەنىسە بەسەر
نافرەتانىكى وەك ئەوى دەھىتن.

ھەر وەكو لە ھەندى لە پەراويزەكانەوہ ديارە، من كەم تا زۆر دلئىام نامەكە بۇ
ئەسقىفە ھىپۇرگىيۇس نىردرا. بۇ ھەيە ئەم نامەيە بەدرىئايى مېژووى كەنىسەى
كاتۆلىكى شاردرايىتتەوہ. تەننەت ئەگەر نوسخەگەلىكى زۆرىشى لەبەر
ھەلگىرايىتتەوہ و دەست بە دەستىش كرابىن، بەماناى ئەوہ نىيە كەسانىكى زۆر
بىنىيىتبان. وپراى ئەمەش نوسخەى سەرەكىى نامەكە ھەتا سەدەى شازدەيەم، ئىدى
بە ئەنقەست بووى يان بەرپىكەوت، كە لە پرىك ئاشكرابوو، ھەر بە شىردراوہيى
ھەلگىرابوو. بەلام لەوہ دوا چى روويداوہ؟

رەنگە ئەم نوسخەيەى لای من لە (نامەكەى فلۇريا) لە كىتبخانەى دەيرىكدا
شاردرايىتتەوہ تاوہكو لەم دوايىەدا دۆزرايىتتەوہ و پاشانىش فرۆشرايى بەو كۆنە
كىتېفروشەى بازارى بۇنىۇس ئايروۇس. كىتېفروشەكە دانى بەوہدا ھىنا كە دەيەوى بە

پهراویزمکان

- ۱- Catechu n audior به مانای گوینگری سهرهست. فلوریا وشه لاتینییه که به کار دهیښی.
- ۲- مه بهست یه زده. ناگوستین کتیبی دانپیانانه کانی له شپوهی دانپیانان له بهردهمی یه زده نووسیوه.
- ۳- دانپیانانه کان، بهرگی چاره م، ل ۱۵.
- ۴- فلوریا ناوی لاتینی Mediolanum به کاردهیښی.
- ۵- دایکی ناگوستین.
- ۶- دانپیانانه کان، ب ۴، ل ۵.
- ۷- Otempora , Omores! سیسه رۆ له گوتاره کانا چهن دین جار هم دهربرینهی به کارهیښاوه. رهنگی ناماژهدانی بهردهوامی فلوریا به نووسهران و فهیله سووفه رۆمییه کان نیشانه یه که بۆ په سننیهی نهوهی که ښتر نهو تافره تیکی دانایه.
- ۸- نه متوانی ناشکرای بکه م فلوریا ناماژه به کام نووسری یونانی دهکا.
- ۹- Obitus veris ، به واتای له ناو چوونی هغهینه.
- ۱۰- دانپیانانه کان، ب هه شتمه، ل ۱۱.
- ۱۱- Multa paucis
- ۱۲- Dum vitant stulti vitia in contraria currunt
- ۱۳- سیسه رۆ (له ۱۰۶ تا ۴۳ پ.ز) سیاسه توان، گوتاریښ و فهیله سووف که رۆلئیکي گرنگی هه بو له بلا بوونهوهی فهلسه فهی یونانی له رۆمدا. وه که فهیله سووف، دهست نیشان کراوترین تاییه تمندی نهو نهوهی که دهکری به (مونتاز که ری ناو بهین. واته که سی که هه ول ددها باشترینی سیسته مه فهلسه فهییه کان وه ربرگری، له گه ل یه کتر تیکه لیان بکا و له وانه فهلسه فهییه کی تاییه تییان لی پیکه یښی. نهو کتیبی که ناگوستین له دانپیانانه کانیدا ناماژهی بۆ دهکا (Hortensius) ه که نه میستا که دهقه کهی ونهوه.
- ۱۴- دانپیانانه کان، ب سییه م، ل ۴.

- ۱۵- فلوریا گه مه بهو زارواوه دهکات که له هه موو نامه کانی یونالیوس (Juvenal) وه وه رگیراوه (Vitamimpenoere vero)
- ۱۶- یاری کردنی که به گوتراوتیک که به پیی گپرانوه کونه کان له نه رستوه به نیمه گه یشتوه:
- (Amicus plato sed magis amica veritas) (نه فلاتون له لای من نازیزه، به لام راستی نه زیز تره)
- ۱۷- به پروای من لی ردها فلوریا ناماژه به بهرهمی نووسه رانی تر دهکات.
- ۱۸- Feminis Lugere honestum est, viris meminisse
- ۱۹- دانپیانانه کان، ب ۹، ل ۶.
- ۲۰- به مانای یه زده.
- ۲۱- گهرچی سینیکا دهلی پیوسته گوی بۆ قسهی لایه نی تریش بگرین، له نامه کهی فلوریا دا نه م دهربرینه به شپوهیه کی جیاواز هاتوه. لی ردها نه م پرنسیه دیالکتیکیه به جوړی کورت کراوه ته وه وه که نهوهی دهقاوه ق قسه کانی ناگوستین له مه تنی کتیبی (De duabus animabus) سالی (۳۹۱) گوینرانه وه (audiatur et altera pars) ری تی ده چی فلوریا نه م بهرهمه می ناسیښی. نه م به خوم وای به باش ده زام بیر لهو نه گهره بکه مه وه که نهوه خودی ناگوستینه بیروپراکانی له روانگه ی فلوریا وه (Forum Romanum) له زستانی سالی (۳۸۸) به یانده کا.
- ۲۲- دانپیانانه کان، ب. یه که م، ل ۲ ته ماشای کتیبی پیروز، نامه ی پؤس بۆ رۆمییه کان، به شی دووه م، نایه تی ۳۶ بکه.
- ۲۳- دانپیانانه کان، ب یه که م، ل ۷.
- ۲۴- دانپیانانه کان، ب یه که م، ل ۱۱.
- ۲۵- مانه ویه ت بزافیتیکی نایینی بوو که له سهردهمی ناگوستیندا برهوی سهندبوو. نیوهی بنه ماکانی (نه م بزافه) نایینی و نیوه کهی تریشی فهلسه فی بوون و تیایدا مه سه له ی رزگاری له چوارچیوهی تیوری دوالیزمدا بینا کرابوو، به پیی نه م تیوریه جیهان به سر چاکه و خراپه، پووناکي و تاریکی، رۆح و ماده دا دابهش ده بی. به م پییهش مرقه توانای هه یه به یاریدهی رۆح له دونیای مادی بچیتته درئ و بهو جوړهش بنه مای رزگاری رۆح دابریښی.

۲۶- دانپيانانەكان، ب يەكەم، ل ۳۲.

۲۷- Plaudite به مانای پیرۆزیایی.

۲۸- دانپيانانەكان، ب دەيەم، ل ۳۱.

۲۹- Dulce est desipere in loco

۳۰- Nihil tam absurdum dici potest ut non dicatur a philosopho

۳۱- دانپيانانەكان، ب، دووهم، ل ۱.

۳۲- دانانەكان، ب، دووهم، ل ۲.

۳۳- سوودەرگرتتیکی نازادانەیه له گوتەیهکی بهناوبانگی تیرنس: Homo sumf nihil

humanum a me alienum puto (من مرۆفم و هیچ شتیکی مرۆفانە بۆ من نامۆ

نییە).

۳۴- دانپيانانەكان، ب، دووهم، ل ۶.

۳۵- دانپيانانەكان، ب، دووهم، ل ۲.

۳۶- تورەیی فلۆریا سەبارەت بە بەکارهێنانی ئەم نایەتە لەلایەن ناگۆستینەووە و دەرەوێ سیاقی

خۆی، جێی تێگەیشتنە. تەماشای نامە یەكەمی پۆلس بۆ قەرەنتییەكان، بەشی هەوتەم،

نایەتی ۱-۷ بکە: (سەبارەت بەوێ بۆ منتان نووسیوە، باشترە بۆ پیاو ژن نەهینێ. بەلام،

تا دوور بکەوێوە له تاقیکردنەوێ داوێن پیسی، با هەر پیاویک ژنی خۆی هەبێ، هەرەها

هەر ژنیکیش مێردی خۆی هەبێ. با مێرد چ مافیکی ژن و مێردایەتی بەسەرەوێ

سەبارەت بە ژنەكەیی بیداتی، هەرەها ژنیش هی مێردەكەیی. چونکە ژن دەسەلاتی بەسەر

لەشی خۆی نییە بەلكو هی مێردەكەییەتی. هەرەها مێردیش دەسەلاتی بەسەر لەشی خۆی

نییە، بەلكو هی ژنەكەییەتی. كەستان خۆی بیبەش نەكات لەوێ دیکە، تەنها كاتیك نەبێ

كە هەردووكتان لەسەر ئەوێ پێك كەوتن، بە مەبەستی كات تەرخان كردن بۆ نوێ، ئینجا

بگەرێنەوێ بۆ ژبانی ژن و مێردایەتی جازان، تاكو بەهۆی خۆ رانەگرتنناوە نەكەوێ

تاقیکردنەوێ شەپتان، ئیستا ئەوێ من لێرە پێتان دەلێم، وەك پێگا دانانە نەك فەرمان

پێكردن.

ئەم دەقەم راستەوخۆ له وەرگێرانه كوردییەكەیی ئینجیلی پیرۆزەووە وەرگرتوو. برۆانە ئینجیلی پیرۆز

كۆمەڵەیی دەوڵی كتیبی پیرۆز، چ یەكەم، چاپخانەیی زانكۆیی سەلاحەدین هەولیر ۱۹۹۸، ل

۳۰۷-۳۰۸.

۳۷- Naturam expellas furca tamen usque recurret

۳۸- دانپيانانەكان، ب، دووهم، ل ۲. كتیبی پیرۆز، ئینجیلی مەتتا، بەشی ۱۹، نایەتی ۲۱. ئەم

نایەتەیی مەتتا ژمارەیهك له برۆاداره مەسیحییەكانی هاندا تا خۆیان بخەسێنن، لەوانەش

ئۆریگینیس (origenes، له سالی ۱۸۵ تا ۲۴۵) كه له باوێكانی كەنیسە بوو. له

وەرگێرانه لاتینییهكەیی ئەو ئینجیلەدا كه لەبەر دەستی ناگۆستیندا بوو، نایەتەكە بەم جۆرە

تەرجەمە كراو: Sunt enim eunuchi qui de matris utero sic nati et sunt

eunuchi qui facti sun tab hominibus; etsunt eunuchi qui se ipsos

castraverunt propter regrum caelorum;qui potest caperecapiat.

(جا بەشێك خەساو هەن كە بە خەساوێتی لەدایك دەبن، بەشێكی دیکەشیان خەلكی خەساندویانن،

هەرەها خەساویش هەن خۆیان خەساندووێ لەپێتاری پادشاهییتی ناسمان. (كەواتە) كێ

دەتوانییت بەمە رازی بییت، با رازی بییت). برۆانە ئینجیلی پیرۆز بە زمانی كوردی،

سەرچاوەیی پێشوو، ل ۳۶.

۳۹- دانپيانانەكان، ب. دەيەم، ل ۳۰.

۴۰- له تراژیدیكەیی سۆفۆكلیسەووە بەناوی (ئۆدیپ پاشا). له ئەنجامدا كاتی ئۆدیپ تێگەیشت كە

لایۆسی باوكی خۆی كوشتوو و لەگەڵ جۆكاستای دایكیدا زەماوەندی كردوو، بە دەری

سەعاتە ئارایشییەكەیی دایكی هەردوو گلینەیی خۆی دەرھینا.

۴۱- دانپيانانەكان، ب. سێیەم، ل ۱.

۴۲- له كتیبی (ئەنەید)ی قیژئیلەووە. ئاینیاس لەپاش ئەوێ له قەرتاجنە كەشتییەكەیی خاكگیر

دەبێ، دەكەوتتە دروستكردنی پەيوەندییهكی ئەفیندارانە لەگەڵ دیدۆ، مەلیكەیی ئەوێ،

بەلام چارەنووس شتیکی فرە جیاوازتری له نیوچەوان دەنووسێ. ئاینیاس خۆی له داوی

ئەفینی دیدۆ رزگار دەكا، بەرەو ئیتالیا و (پاشانیس رۆما) دەروات و پاشانیس لەوێ

فەرمانرەواییهكی بەھێز دادەمەزرینی. ئەو بەبێ نیشانەیی تۆسقالی بەزەیی له ناست دیدۆ

- و چاره‌نوسه خه‌ماوییه‌که‌ی واده‌کا، دلّی شکاوی دیدۆ و ئه‌و خه‌مه‌ی له‌ ئه‌قینه ناکامه‌که‌یه‌وه‌ په‌یدا ده‌بی، ده‌بیته‌ هۆی خۆکوشتنی.
- ۴۳- فایدۆن (phaedo) یه‌کێ له‌ گفتوگۆکانی ئه‌فلاتوونه‌ که‌ تیاپیدا سوکرات باس له‌ نهمری و مانه‌وه‌ی رۆح و گیان ده‌کات.
- ۴۴- فۆرفوریوس porohyrius (۲۳۲ تا ۳۰۴) فه‌یله‌سووفیکی ئه‌فلاتوونی نوێ و قوتابی فلۆتینه.
- ۴۵- به‌ گوتی هۆراس: Quot capita, tot sensus
- ۴۶- ئامبروسیوس Ambrosius (۳۳۹-۳۹۷) به‌رله‌وه‌ی پیڤگه‌ی ئه‌سقه‌فی له‌ میلانو بدریتی، کاری به‌رزی ده‌وله‌تی له‌ ئه‌ستۆ بوو.
- ۴۷- دانپیانانه‌کان، ب سییه‌م، ل ۱.
- ۴۸- Prim esse, tum philosophari
- ۴۹- دانپیانانه‌کان ب. چواره‌م، ل ۸.
- ۵۰- Scortum به‌مانای پیست دیت، به‌لام له‌ هه‌مان کاتیشدا مانای له‌شفرۆشیش ده‌گه‌یه‌نی.
- ۵۱- Delictum
- ۵۲- Peccatum
- ۵۳- لێره‌دا فلۆریا تیپینییه‌که‌ له‌سه‌ر ره‌سمی کۆنی هاوسه‌رداری له‌ رۆما ده‌رده‌بڕی.
- ۵۴- دانپیانانه‌کان، ب سییه‌م، ل ۱۲.
- ۵۵- مه‌به‌ست ئاگۆستینه.
- ۵۶- دانپیانانه‌کان، ب سییه‌م، ل ۲.
- ۵۷- ته‌ماشای په‌راویزی ژماره‌ (۵۳) بکه‌ . ئه‌م قسه‌یه‌ی ئاگۆستین که‌ گوتبووی: (له‌ هه‌ر جییه‌که‌ تۆ هه‌بووی منیش هه‌بووم) بۆ زۆر له‌ هاوسه‌رده‌مه‌کانی خۆی به‌ مانای په‌یوه‌ندی ژن و پیاو بوو له‌ تیپه‌کله‌ی هاوسه‌رداریدا.
- ۵۸- دانپیانانه‌کان، ب. نۆیه‌م، ل ۱۲.
- ۵۹- ته‌ماشای په‌راویزی ژماره‌ (۴۰) بکه‌. ئۆدیپ، بی ئاگا له‌ کاره‌که‌ی خۆی له‌گه‌ڵ داکییدا هاوسه‌رگه‌ری ده‌کات و چوار مندالی لێی ده‌بی.

- ۶۰- Furor poeticus به‌ مانای جنونی شاعیرانه.
- ۶۱- Ridendo dicere verum له‌ هه‌جونه‌نامه‌کانی هۆراسه‌وه‌ وه‌رگه‌ی راه.
- ۶۲- Vita brevis به‌ لاتینی واته‌: ژیان کورته.
- ۶۳- ئه‌م گوتیه‌ به‌ مۆره‌ له‌ دانپیانانه‌کاندا، ب. چواره‌م، ل ۲ به‌رده‌وامی هه‌یه‌: (له‌ تیپه‌که‌ لیمدا له‌گه‌ڵ ئه‌و توانیم جیاوازی نیوان هاوسه‌رگه‌ری به‌ مه‌به‌ستی وه‌چه‌خستنه‌وه‌ ئه‌زمون بکه‌م و جیاوازی ئه‌وه‌ش له‌گه‌ڵ په‌یوه‌ندی ئه‌قیندارانه‌ که‌ ته‌نی به‌نیازی ده‌وله‌مه‌ندکردنی مه‌یله‌ نه‌فسانییه‌کان هاتۆته‌ ئاراوه‌، تیپه‌گه‌م، که‌ بیگومان ئه‌و وه‌چانه‌ی له‌و ریڤه‌گه‌وه‌ ده‌خه‌رتیه‌وه‌، نه‌ویستراون، هه‌رچه‌نده‌ مرۆ پابه‌نده‌ به‌وه‌ی مادام له‌ داکیبون خۆشی بوین). له‌ رواله‌تدا فلۆریا به‌ جۆری له‌ ناست ئه‌م به‌شه‌ی دانپیانانه‌کاندا هه‌ستی به‌ بیمویالایی کردوه‌، ته‌نانه‌ت زه‌جمه‌تی ئه‌وه‌یشی به‌ خۆی نه‌داوه‌ ئاماژه‌ی پیپه‌کات، ئه‌و به‌ پیچه‌وانه‌وه‌ جه‌خت له‌سه‌ر ئه‌و ئه‌زمونه‌ ده‌کاته‌وه‌ و پیوانه‌یه‌ ئه‌وان وه‌ک ژن و مێرد پیپه‌که‌وه‌ ژیاون.
- ۶۴- Claudius ئاگۆستین ناوی ئه‌م یاره‌ نالیت.
- ۶۵- دانپیانانه‌کان، ب. چواره‌م، ل ۶.
- ۶۶- دانپیانانه‌کان، ب. چواره‌م، ل ۷.
- ۶۷- دانپیانانه‌کان، ب. چواره‌م، ل ۸.
- ۶۸- دانپیانانه‌کان، ب. پینجه‌م، ل ۹.
- ۶۹- دانپیانانه‌کان، ب. پینجه‌م، ل ۹.
- ۷۰- لێره‌دا ناییت نه‌فره‌تی ئه‌به‌دیانه‌ی رۆح له‌گه‌ڵ داوه‌ریکردنی یه‌زدانیانه‌دا تیپه‌کله‌ بکه‌ین. له‌ ته‌واوی دنیای کۆندا تیوره‌یه‌که‌ له‌ نیو بزاقه‌ فه‌لسه‌فیه‌ باوه‌کاندا هه‌بوو که‌ ده‌یگوت هه‌ندێ له‌ رۆحه‌کان دووچارێ نه‌فره‌تی ئه‌به‌دی ده‌بن، له‌ کاتیکدا هه‌ندیکی تریان ناماده‌یی ژیاونیکی ئه‌به‌دی به‌ ده‌سته‌ده‌هینن.
- ۷۱- ره‌واقییه‌کان بزاقیکی فه‌لسه‌فی بوون که‌ جه‌ختیان ده‌کرده‌وه‌ سه‌ر هاوسه‌نگی مه‌عنه‌وی و گونجانی له‌گه‌ڵ هۆشی ریپه‌خه‌ری دنیا. ئه‌وان له‌و برورایه‌دا بوون گشت پرۆسه‌ سروشتیه‌کان- بۆ نمونه‌ نه‌خۆشی و مردن- پیپه‌که‌ی یاسا نه‌شکێنراوه‌کانی

سروش ددکهن. لیرووه دهبی مرۆف فیتر ببی خوی بداته دست چاره نووسی خوی.

۷۲- واته گومانکاران. خودی ئاگوستین ئا بهم وشانه شیپانده کاتهوه: (تهوان لهو پروایه دان که دهبی سبارت به هه موو شتی گومان بکهین و راپانگه یاند مرۆف توانای تیگه یشتنی له هییچ جوړه راستیه ک نییه).

۷۳- فلۆرنسا.

۷۴- له وانیه گواستنوهی مانای ئەم پهنده به ناوبانگه بیت Ubi mens plurima ibi minna fortuna (له هه شوینی ئاو هز زیت بی، سه رسمدان که متره).

۷۵- بهردیکی گرانبه ها، سه ده فی یان شتیکی لهو جوړه که له سه ریان هه لده کۆلی. ئەمهش هونه ری بووه لهو سه رده مه یدا زۆر باو بووه.

۷۶- Nil nisi bene لیرودا فلۆریا یاری بهم پهنده ده کا De mortuis nil nisi bene (هه لم له مردووه هه لئاستی) ته گه ر وایی تهوه ده کری مانای پرسته که به کینایه وهرگیتردی و مانای تهوه بدا که چیدی رۆخی ئۆرل زیندوو نییه.

In florentia floria floruit-۷۷

۷۸- Auro، (وهک ئالتون) مانای به شی له گه مه کردنه کان به وشه و له وهرگیتراندا له ناوچوو.

۷۹- دانپیانانه کان، ب شه شه م، ل ۳

۸۰- دانپیانانه کان، ب پینجه م، ل ۱۴

۸۱- دانپیانانه کان، ب شه شه م، ل ۱۱. ته ماشای په راویزی ۷۲ بکه.

۸۲- دانپیانانه کان، ب. شه شه م، ل ۱۱.

۸۳- هه مان سه رچاوه

۸۴- Nomina sunt odiosa به مانای ناوه کان ستایشکراون، رهنه که له گوتاری سیسه رۆوه له به رده مم رۆسکیۆس (Roscius) وهرگیتراییت.

۸۵- هاوری و پاشانیش قوتابی ئاگوستین، خه لکی هه مان شاری تاگاستیه، که ئاگوستینیسی لی له دایک بووه. ئالیپیۆس، له پیش ئاگوستیندا چوو بو رۆما تا زانستی ماف بخوینی. ئەو جووته له پاشاندا پیکه وه چوونه میلانو (دانپیانانه کان، ب شه شه م، ل ۷-۱۰)

۸۶- دانپیانانه کان، ب. شه شه م، ل ۱۲

۸۷- ته گه ری تهوه هه یه ئاگوستین له دواي جوینیوه دی له هاوژینه که ی نازاریکی رۆخی زۆری تووشه اتبی، هه رچه نده له دانپیانانه کاندا باسی ئەمه ناکات، له ویدا ته نانه ت بچوو کترین ئاماژه ش بهو برینانه ی له فلۆریای کردن ناکات. وه لی له ده فی کتیبه که یدا (De bono coniugali) (سه باره ت به سووده کانی هاوسه رگیری ۴۰۱) که وا پیده چی ماوه یه ک پاش تهوه ی نامه که ی فلۆریای به ده ست گه یشتوه، نووسیویتی، دان به ودا ده یینی که تهو پیاو دی مه عشوقه وه فاداره که ی به مه به ستی هاوسه رگیری له گه ل ئافره تی کدا، جیده هیلی، تاوانباریکی خیانه تکاره. ئەم تیوره یه له لایه ن هه موو مه سیحیه کانه وه په سه ند نه کرا. هه تاکو ناوه راسته کانی سه ده کانی ناوه نجی تهوه ی که پیای له پیش هاوسه رگیریدا هاوسه رینیکی هه بی، شتیکی قه بو لکراو بوو. بو نمونه، ته سه قف لیۆنی رۆمی، که له ناوه راستی سه ده ی پینجه مدا ده ژیا، گوتویه تی: پیای مه سیحی ده توانی له پیش ژنه یینانیدا هاوسه رینه که ی جی به لی. لهو ده مه دا ئەم گوته یه یان به مانای جیابورنه وه (ته لاقدان) یا چه ند هاوسه ری لیک نه ده دایه وه، به پیچه وانه وه به جوړی له

بەرەو پېشبردنی ئەخلاقییان لە قەلەم دەدا. بەلام ئاگۆستین ئەم تیۆرە پەت کردبۆوه، بە برۆای ئەو پیاوئ که لەگەل ئافرەتی دەچوو جیگاوه، نەدەبوو دەستی لی هەلگرئ و لەگەل ژنیکی دیکەدا پەیمانی هاوسەریتی بەستی.

بە برۆای من جیی سەرخندانە پیرسین ئەگەر ئاگۆستین نامەکە ی فلۆریای پینەگەیشتبوو، ئەویش پیک بە دۆای نووسینی دانپیانانەکاندا، ئایا دەهاتە سەر ئەو برۆایە بەرگریی لە پینگی (هاوسەرداری) یان مافی هاوژینان، بکات. لەم پرۆوه پیندەچی دواجار فلۆریا لەسەر هەقبی که گوتوویتی لە راستیدا نامەکە ئەو بۆ ئۆزل، نامەبەکه بۆ هەموو کەنيسە مەسیحایی.

هەتا ئەم دوايانە، لە سالی ۱۹۳۰دا پاپا لە دەقی کتیبەکە ئاگۆستینەوه بە نیوی (سەبارەت بە سوودەکانی هاوسەرکاری) گوتە ی هیناوه تەوه، بەبی ئەوهی که ئاگای لەوه بی ئەو کتیبە بە جۆری لە ژیر کاریگری نامەکە ی فلۆریادا نووسراوه ئەگەر چی من بۆ خۆم لەو برۆایە دام هەم ئەو و هەر پاپاکانی پینش ئەویش ئاگایان لە دەقی (کودکس فلۆریا) هەبووه.

۸۸- دانپیانانەکان، ب شەشەم، ل ۱۳.

۸۹- Peccatum هەلە، کەمتەر خەمی، بنۆرە وشە ی یۆنانی himatia که هاوتایە بە هەلەبەکه که دواجار دەبیته هۆی تیکشکانی پالەوانی تراژیدی.

۹۰- یۆنانییەکان وشە ی himation بەکار دەهینن، ئەک toga، که ناوی لاتینی جلویەرگی نەتەوه بی رۆمەکان بوو. لەگەل ئەوه شدا فلۆریا سوود لە وشە ی توگا وەر دەگرئ.

۹۱- Sic Aureli! Sic

۹۲- دەبی ئەمە نامازە دانیتی شاراوەبی بە قسە ی سیسەرۆ omnia mea macum porto که ئەویش دەیدایە پال فەیلەسووفی یۆنانی بیاس (Bias)، که ناچار بوو بە دەستی بەتالەوه لەبەر دۆژمنەکانی پا بکا. بەلام لە راستیدا ئەو بەنرخترین شتی لەگەل خۆی برد که ئەویش ئەزموون و ئارەزووی خۆی بوون.

۹۳- نامازە دانیکە بە تراژیدیای (میدئا) ی یۆریپیدس (Eurpides)، لەم تراژیدیایەدا بەو هۆبەوه که مێردەکە ی میدئا بە نیوی یاسۆن (Jason) ئەوی فریودا، میدئاش هەستا هەموو مندالەکانی کوشت. بەم پینەش وا دەر دەکەوی نەفرەتی میدئا لە مێردەکە ی زۆرتەرە لە خۆشەویستی بۆ ئەو مندالانە ی لەوی هەبوون، لە پینگی بەراورد کردندا ئەقینی پایەرووخینی میدئا و دیدۆ هیچ لیکچونیکیان لە نیواندا نییە.

۹۴- دانپیانانەکان، ب. شەشەم، ل ۱۳ تەمەنی باو بۆ هاوسەرگیری لە نیوان ۱۲- ۱۳ سالی بوو. لەم پرۆوه دەتوانین مەزەندە بکەین که کپزە ۱۱ سال زیاتر نەبووه هەر وهک ئەوهی فلۆریا لەو پینش نووسوویە.

۹۵- دانپیانانەکان، ب شەشەم، ل ۱۵.

۹۶- پینشوو.

۹۷- ئەبیکۆر (Epicure) ۳۴۱ تا ۲۷۰ ی پ.ز. فەیلەسووفی یۆنانی و نیشته جیی ئەسینا. ئەبیکۆر برۆای بە ئەتۆمیزی دیۆکریتس (Democritus) هەبوو و لەو برۆایە شدا بوو فەلسەفە ی مادی دەتوانی ترسی مرۆق لە مردن و سزای خواوەندەکان برەوینیتەوه. ئەو گوتوویتی (مەرگ پەیوەندییەکی بە ئیمەوه نییە و کاتیکیش مەرگ نەبیته، ئیدی ئیمە نین). ئەو فەلسەفە پرگاکرەکه ی خۆی لەگەل ئەو شتەدا ئاویته کردبوو که پینی دەگوت (چوار دەرمانە

- چارهسه ره که)، (نابئ له خودا بترسین، نابئ له خه می مه رگدا بین، چاکی به سانایی دئته دهست، ئاسانه به رگه گرتنی کاره سات).
- ۹۸- دانپیانانه کان، ب شه شه م، ل ۱۶.
- ۹۹- نه متوانی ئه و یونانیی ه ی فلؤریا لیبه دا ئامازه ی پیده کا بدؤزمه وه.
- ۱۰۰- کاتئ تیسؤس (Theseus) نییه تی چوونه ناو ئه و هه زار توونه ی که وته سه ر که له دورگه ی کرئت بوو، هه روه ها مه به سستی بوو ئه و درنده یه بکوژئ (مینوتور) که هه موو نؤ سالن جاری داوای هه وت کوپ و هه وت کچی له (ئاتینا) ده کرد، ئاریادنه (Ariadne) گلؤله به نیکی دایه. به یارمه تی گلؤله به نه که تیسؤس توانی خوئی له ونبون له نیو هه زار توونه که دا رزگار بکا.
- ۱۰۱- ته ماشای په راویزی پیشوو بکه.
- ۱۰۲- Picator hominum وه رگپرانئ لاتینی ئینجیل که به گرمانه ی زور فلؤریا سوودی لیوه رگرتوه. ئینجیلی مه رقوس، به شی یه که م، ئایه تی ۱۷ (عیسا به ماسیگره کانی گوت: وه رن دوام بکه ون، ده تانکه م به راوکه ری مرؤف). ته ماشای ئینجیلی مه تتا، به شی چواره م، ئایه تی ۱۹ بکه. (پروانه وه رگپرانئ کوردی ئینجیلی پرؤزل ۶۱).
- ۱۰۳- دانپیانانه کان، ب ده یه م، ل ۳۰ من وا زه ن ده که م ئه م لیچکچواندنه ی فلؤریا لیبه دا هه ولدانی بووه بؤ کؤکردنه وه یه کی هؤشیارانه له به رامبه ر وینه ئه شکه وته که ی ئه فلاتووندا که بیگومان ناسیویه تی.
- ۱۰۴- Omnem crede diem tibi diluxiss supremum
- ۱۰۵- دانپیانانه کان، ب شه شه م، ل ۱۶ (له گه ل تو) واته له گه ل یه زداندا.
- ۱۰۶- ته ماشای په راویزی ۱۰۰ بکه.

- ۱۰۷- دانپیانانه کان. ب. هه وته م، ل ۱
- ۱۰۸- هه ر ئه وی
- ۱۰۹- Frondem in silvis non cernis که ئازادانه ئاوا ته رجه مه ده کری: (له به ر چری داران، دارستانی نابینی؟).
- ۱۱۰- دانپیانانه کان، ب. هه وته م، ل ۱
- ۱۱۱- ته ماشای نامه ی یه که می پؤلس بؤ قه ره تینه کان بکه، به شی ۱۳، ئایه تی ۱۲. وه رگپرانه لاتینییه که ی:
- Videmus nunc per speculum in engnate tuncautemfacie ad taciem, nunccognoscoex parte, tunc autem cognoscam sicut et cognitum sum.
- (که ئه میستا به هوی ئاوینه یه که وه به پیچه وانه وه ده بینم و ئه وساش روو به روو، ئه میستا له به شی تیده گه م و ئه و ده مه ش به ته واوی (خواوه ند) ده دؤزمه وه، به جوژی که ئه ویش منی ناسیبه).
- ۱۱۲- دانپیانانه کان، به رگی ۸، ل ۱
- ۱۱۳- دانپیانانه کان، به رگی ۸، ل ۱
- ۱۱۴- دانپیانانه کان، به رگی ۸، ل ۱
- ۱۱۵- دانپیانانه کان، ب. هه شته م، ل ۵
- ۱۱۶- پیشوو
- ۱۱۷- دانپیانانه کان، ب هه شته م، ل ۷
- ۱۱۸- دانپیانانه کان، ب هه شته م، ل ۷ و ۱۰
- ۱۱۹- دانپیانانه کان، ب هه شته م، ل ۱۱
- ۱۲۰- دانپیانانه کان، ب هه شته م، ل ۱۲

۱۲۱- Omnia vicerant amotem به پروای من لیږه دا فلوریا رسته کھی (فیریل):
 (ته فین به سهر ههر هموو شتی کدا زال ده بی) ی هه لگیږاوه ته وه. چونکه له
 ده که کھی فیریل و به پیتی نه زمی وشه کان، نا به م جوړیه: (Omnia vncit
 amor). پیویسته شه وهش به یاد بهینریتته وه که ثانیاس باوکی شه فرودیت،
 خواوه ندی شه فین (فینوس) بوو.

۱۲۲- دانپیانانه کان، ب. هه شته م، ل ۱۲

۱۲۳- دانپیانانه کان، ب. نویه م، ل ۶

۱۲۴- ههر شه وی.

۱۲۵- زاروهی (زه لیلن) ههر له کونه وه له زمانی نه روییدا هه بووه. به لام من
 هه رچهندی گه رام به کارهینانی شه م زاروهیم له قاموسه کانی زمان یان له ده که
 کونه کاندانه دوزیه وه. لیږه دا فلوریا سوود له وشه ی Crepundia ودرده گری که
 ده کری به شه قشقه وه وریبگیږین که جوریک له یستوکی مندا لانه، یاخود
 ده کری به (هه لوور به لوور) یان (زیگزاگ) له وشه ی Crepo به واتای تریق
 تریق، جق جیق یان تهق تهق، وریبگیږدی. به لام Crepida که له زمانی
 یونانیدا به مانای (نه عمل) یش دیت، له هه مان کرداره وه وریگراوه. که واته
 شه گهر بانه وی به وردی رسته که داپریژینه وه، شه وه فلوریا پاکژخوای توری
 چواندوه به قاپقه کانی. من له وریگپرانی ده که کھی فلوریا دا سوودم له
 وشه ی (hem-pecked) ودرگرتوه.

۱۲۶- دانپیانانه کان، ب. نویه م، ل ۱۰

۱۲۷- دانپیانانه کان، ب. نویه م، ل ۱۱

۱۲۸- ههر شه وی

۱۲۹- دانپیانانه کان، ب. نویه م، ل ۱۲

۱۳۰- ته ماشای وشه ی یونانی hybris بکه، که له به رامبهر تووریه ی خواوه ندان
 (nemesi) یان داده نا. فلوریا لیږه دا سوود له وشه ی لاتینی (super bia)
 ودرده گری.

۱۳۱- Tt hominem esse memento وا باوبو کاتی سهرله شکرکی سهرکه وتوو
 له میانه ی رپوره سیم کدا ده هاته رډماوه، شه م وشانه یان به گویدا ده چپاند.

۱۳۲- ته ماشای وتاره کھی سیسه رډن به رامبهر به و رووی کاتیلینا (Catilina)
 بکه: (کاتیلینا، هه تا چهندی به هه له سوود له هه دادانی من ودرده گری؟)

۱۳۳- له هاوینی سالی ۱۹۴۵ دا گوری مونیکا له نوستیا، له لایه ن دوو گه نجه وه
 که به رامبهر که نیسه ی سانتائورا زه وییه که یان ناماده ده کرد بډ شه وی داری
 باسکه ی لی بچه قینن، دوزرایه وه.

۱۳۴- Fit erranti medina confessio

۱۳۵- Video meliora proboque, deteriora sequor ته ماشای نامه ی دووه می

پولس بډ خه لکی رډما بکه، به شی هه وته م، ثایه تی ۱۹:

Non enim quod volo bonum hoc facio sed quod nolo malum hoc age.

(من شه چاکه ی دهمه وی نایکه م، به لام شه خراپه ی نامه وی، ده یکهم). هه روه ها

بروانه وریگپرانی کوردی ینجیلی پیروز، ل (۲۸۵)

۱۳۶- له سهرده می کوندا و له گه ل نومایشکردنی تراژیدیاکانی یوناندا، شانوی

نیوه خواوه نده جه نکه لینه کان (ساتیر) پیشکه ش ده کران. نیوه خودایانی نیو

براو، بوونه وه رکه لیکه ی سهریزو، پرجموجول و نیوه خودایی بوون، که

تاییه ته ندی دهره وه یان، نیوه بز و نیوه مروت بوو. من له به کارهینانی شه م

رسته یه دا له لایه ن فلوریا وه و له چواندنی کتیبی ده یه می تاگوستین به

فایشیکی ساتیری، گالته جارییه کی زور به دی ده کم. به تاییه تی به هوی
 نامازهدان بهو نسهقهفه نیوه رۆحانییه کی به هوی گپۆده بوون به پیوسته
 جنسی و غه ریزه بییه کانیه وه، تا پۆژی مردن هاوار و نزیه تی.

۱۳۷- دانپیانانه کان، ب. دهیهم، ل ۳۱

۱۳۸- دانپیانانه کان، ب. دهیهم، ل ۳۰

۱۳۹- پهنگه لیڤه دا فلۆریا یاری به وته کانی (ئیشیل) له باره ی ژیا نی تارمایی
 ناسای مردوه کان، بکات: (من پیمخۆشه خانو به کۆلیتی نازارچه شتووی
 سه ر زهوی بم، نه ک پادشایه ک له دونیای مردوه کاندای). (پروانه ئۆدیسه ی
 هۆمیڤ). به م پییه ش فلۆریا ئاگۆستین ده چوینی به مردوویه کی زیندوو (له نیو
 مردوه کانی که نیسه دا). چونکه ئاگۆستین بۆخۆی چه ندینجار ژیا نیکی هاوشان
 به (تامه زۆریه جنسیه کان)، به مردن ده چوینی.

۱۴۰- دانپیانانه کان، بهرگی دهیهم، ل ۳۰

۱۴۱- Multa petentibus desunt multa

۱۴۲- یاری کردنه به په نده: Lupus pilum mutat, non mentem

۱۴۳- زه نۆنی ئیلیایی (Zenon of elea) فه یله سووفیکی یۆنانی ده وروبه ری ۴۶۰
 پ.ز، که برۆای وابوو ته نیا (بوون) ی نه گۆر حه قیه تی هه یه و بۆ سه لماندنی
 ئەم بۆچوونه که وته به تالکردنه وه ی رای پیچه وانه، واته فره حه قیه تی و
 گۆرانی پووجه ل کرده وه. له په یه ندی به مه شه وه پارادۆکس (ناکۆکی) ئیشیل و
 کیسه لێ خسته پروو. به لām ئەو یاریکردن به و وشه یه ی لیڤه دا فلۆریا به
 نامازهدان به گوته یه کی خوازراو ده بچاته پروو، له هیه چکامی له سه رچاوه
 ناماده کاندای نه نو سراوه. زۆر ریی تیده چی یادوه ری فلۆریا هه له ی کردی.

۱۴۴- دانپیانانه کان، ب. دهیهم، ل ۳۳.

۱۴۵- هه ر ئه وی

۱۴۶- دانپیانانه کان، ب. دهیهم، ل ۳۴

۱۴۷- ته ماشای په راویزی ژماره (۴۰) بکه.

۱۴۸- دانپیانانه کان، ب. دهیهم، ل ۳۵

۱۴۹- Si tacuisses, philosophus mansisses (ئه گه ر ئا به و جۆره بیده نگ
 ده مایته وه، ده کرا قه بوولکرا با که ژیربیت). به برۆای من ئەمه ریزه پرتیرین
 کۆشه نجامی فلۆریا یه.

ئەم زاراوه یه که له کتیبی (نارامییه کانی فه لسه فه) ی بۆتیۆسدا (Boethius)
 هاتوه ۴۸۰-۵۲۴ ز. نزیک به سه دسال دوا ی نامه که ی فلۆریا نو سراوه. به لای
 منه وه ئەمه شایه تیکی به هیزه بۆ ئەو بانگه شه یه کی ده لێ ده بی بۆتیۆس-
 راسته وخۆ یان ناراسته وخۆ- ئاگای له نامه که ی فلۆریا بووی، به لای که مه وه له
 به شیکی. بۆتیۆس نوسینه کانی ئاگۆستینی به باشی ده ناسین. که واته ناکرده نییه
 وای دابننن ده قی (نامه که ی فلۆریا) شی هه ر ناسیبی. به لای که مه وه له هه ندی له
 ده ربپینه کانی ئەو نوسینه ی ئاگادار بووه.

۱۵۰- دانپیانانه کان، ب. دهیهم، ل ۳۵

۱۵۱- له ئەفسانه کانی یۆنانه وه وه رگه راوه: (دایدالۆس) (Dedalus) له په ری پالندان
 و میو، دوو بالی دروستکردن تا له گه ل ئیکارۆسی (Icaru) کوریدا بفری و له
 دورگه ی کریت هه لێ. دایدالۆس به ئیکارۆسی گوت زۆر بهرز نه فری و له خۆر
 نزیک نه که ویتته وه، چونکه ده بیته هۆی توانه وه ی مۆمه که و... به لām ئیکارۆس

له حەپەسانى گويى له ئامۆژگارىيەكانى باوكى نەگرت و ئەوەندە له خۆرەكە نزيك كەوتەووە هەموو پەرى بالەكانى سووتان و بەرپۆوە ناو دەريا.

۱۵۲ - Epistula non etubescit، سىسەرۆ.

۱۵۳ - فلۇريا نووسيوپيەتى (تەماشای سەرى و ئەستىرەى مشتەرى بکە) واتە بنۆرە خودای ئاسمانەکان. ليرەووە بۆ نمونە دەربىرىنى (ژير ئاسمان) دەبيتە sub Iove لەلامى هۆراس و ئەمەش بە مانای (ژير يەزدان) ديت.

۱۵۴ - ليرەدا فلۇريا يارى بە هەندى وشەى پلاوتوس (Plautus) دەكات: Oleum et operam perdi (من گۆزەى رۆن و هەولدانەكائە نەشكاند). ئامازەيه بە كىژى كە بپهوه هەولبدا لەگەل رەگەزى بەرامبەردا سەرکەوتن بە دەستبهيىنى.

۱۵۵ - تەماشای سىرۆس بکە: Mutis minatur, qui ninfacit iniuriam

۱۵۶ - Dixi et sdlvavi animam meam

۱۵۷ - Nunc est bibendum، هۆراس

۱۵۸ - Floret (له رەگى کردارى floreo بە مانای پشکووتنى گول ديت). وام بە بيردا دى ليرەدا فلۇرياش يارى بە مانای ناوى خۆى دەكات. بەم جۆرەش دەبى ناوى فلۇريا له چاوگى floris،flos (گول)هوه وەرگيرابى. تەماشای flora خواوەندى گولەكان بکە.

له نزيكەى دوو كیلۆمەترى دەرەوہى ئۆستيا، پاشماوہى خەلۆتەگەيهكى ئاگۆستينى ماوه (قەديس ئاگۆستين)، ئەم خەلۆتەگەيه له سەدەكانى ناويندا، له قەراخ رووبارى فلۇريا floria دروستکراوه، لەو شوينەى رووبارەكە دەرژيتە دەرياوه. من لەو برۆايەدام ئەمە نيشانەى ئەوہيه كە بيگومان نەريتى فلۇريا له سەدەكانى ناوينەوہ هەبووه.

۱۵۹ - Fructum avfructus كە دەتوانى بە مانای (بەكارهينان) (پاداشت)

(سوود) ليكبدريتهوه، بەلام فلۇريا چوار ئينجیلی خويندبۆوه، كەواتە بوى هەيه سوودى له پەندى درەختى هەنجير وەرگرتى. تەماشای ئينجیلی مەتتا، بەشى ۲۱ ئايەتى ۲۲-۱۸ و ئينجیلی لوقا، بەشى ۳، ئايەتى ۶-۹. بکە: (بەيانىيەكيان كاتى دەگەرپايەوه شار، برسى ببوو، لەسەر رينگا درەختىكى هەنجيرى بينى و لىي نزيك بۆوه، بەلام هيج ميوهيهكى پيوه نەبوو، بۆيه پيى گوت ليرە بەدواوه هيج ميوهيهك بە خۆتەوه نەبينى و ئيدى يەكسەر درەختەكە وشك بوو.)

(ئەو بەسەر هاتەى گيرپايەوه و فەرمووى كەسى دار هەنجيرىكى هەبوو، هاتبوو له بەرەكەى بباتەوه و كەچى نەيدۆزيبهوه. ئينجا فەرمانيدا بيپرنهوه چونكە ئەوه سى سالى ديم و بەرەمى ئەم لقه هەنجيرە ناينمەوه. ئەمە بۆتە بارىكى گران بەسەر ئەم زەوييهوه، له وەلامدا وتى: قوربان ئەم سالى وازبهيئە با دەرووبەرەكەى بكيئلم و پەيينى تيبكەم، ئەودەم ئەگەر بەرى گرت، گرتى و ئەگەر نا دوايى بيپەرەوه.

۱۶۰ - Vale! جۆرى رەسميانەى خواحافيزى له نامەكاندا.

رپكەوتى تەواوبوونى ئەم وەرگيرانه:

۲۰۰۴/۱۰/۱۷

بەبەرھەمەكانى دىكەي وەرگىر

- زمانى عەشق، زەمەنى ئەنقال (شيعرى) چاپخانى پەنج، سلىمانى ۲۰۰۰
- من و مارەكان (چىرۆك) مەلبەندى لاوانى مېديا، سلىمانى ۱۹۹۹

وەرگىران:

- ئەفسانەى خۆشەويستى (سەمەد بېھرەنگى) ئەفسانەچىرۆك، چاپخانى سەرکەوتن، سلىمانى
- دەنگى پىي ئاو (سەھراب سېھرى) چ، ۱، ۱۹۸۹، چ ۲ كۆپنھاگن ۱۹۹۰
- درامدى بر شعر معاصر كُردى، كۆپنھاگن، ۱۹۹۰
- پيدروپارامق (رۇمان)، خوان رۇلفو (بەھاوكارى ئازاد بەرزنجى) دەزگاي سەردەم، سلىمانى ۱۹۹۹
- دەروازەكانى كۆمەلئاسى (منوچەر محسنى)، بەھاوكارى كۆمەلى وەرگىر، دەزگاي موكرىيانى، ھەولير ۲۰۰۲
- ئەلبومى كىژى جنۆكان (چىرۆكى مندالان لە دانماركىيەو)، دەزگاي سەردەم، سلىمانى ۲۰۰۲.
- خۇبەكۆيلەكردن (ئەتىن دۇلابوتى) بەھاوكارى لەگەل مراد حەكىم. دەزگاي موكرىيانى، ھەولير ۲۰۰۵.

رەخنە و ھزر:

- دياردەگەرايى تاراوگە، چاپى يەكەم: دەزگاي باران، سويد ۱۹۹۵. چاپى دووہم: دەزگاي ئاراس، ھەولير ۲۰۰۲
- نووسين و بەرپرسىارى، لە بلاوكراوەكانى گۇڤارى بينين، ئەمەريكا ۱۹۹۷
- سۆفېستەكان، چ ۱ ستۆكھۆلم ۱۹۹۸، چ ۲ دەزگاي سەردەم، سلىمانى ۱۹۹۹
- دنيای شتەبچوگەكان، دەزگاي سەردەم، سلىمانى ۱۹۹۹، چاپى دووہم، رەنج ۲۰۰۵
- كىتیبى نالى، دەزگاي موكرىيانى، ھەولير ۲۰۰۱
- نەتوہ و حەكايەت، دەزگاي سپيريز، دھوك ۲۰۰۲
- قەفەسى ئاسنين، چاپخانى پەنج، سلىمانى ۲۰۰۳
- مېژووى ھزى كۆمەلايەتى، زنجيرەى ھزر و كۆمەل ۲، ھەولير ۲۰۰۳
- ھاوكاتى و ھاوشوناسى، دەزگاي سپيريز، دھوك ۲۰۰۴
- لە پەيوەندييەوہ بۇ خۆشەويستى، دەزگاي سپيريز، دھوك ۲۰۰۴

بەرھەمى ئەدەبى:

- گۇرانييەك بۇ گوندە سووتاوہكان (شيعر)، كۆپنھاگن ۱۹۸۹
- كۆپنھاگن! (شيعر)، كانونفرەنگ ايران، دانمارك ۱۹۹۴